

دروس الاستماع للصف الثاني الأساسي

الدرس الأول

نص الاستماع/ الحرّية لأسرانا

استعدّ أهل القرية لاستقبال أحمد، والأحيفال به في ساحة القرية بمناسبة خروجه من سجون الاحتلال بعد أن قضى عشر سنين فيها بعيداً عن زوجته وأبنائه وأهله. فرحت ابنته رقية كثيراً عند رؤية أبيها، وعلت زغاريد النساء في الحيّ. أمّا الرجال فعانقوا أحمد واحداً واحداً. أكل الجميع الحلوى وهنّفوا بصوت واحد: "الحرّية لأسرى الحرّية".

الدرس الثاني

نص الاستماع/ فضل المعلم

عصام مهندسٌ مميّزٌ في عمله. بنى مدرسةً جديدةً في مدينته. احتفل الأهل بالمدرسة، وشكروه. ورأى عصام معلمه بين الحضور، فنزل عن مسرح الحقل وتوجّه إليه، وأمسك بيده، ومشى معه إلى المسرح. وقال: لو لا فضلٌ معلّمِي هذا، ما كنت قد وصلتُ إلى هذا النجاح.

الدرس الثالث

نص الاستماع/ الطقس

عندما تشرق الشمس، يصبح الجو دافئاً، وفي هذا الوقت، نحبُّ اللعب في ساحة المدرسة. لكن عندما تهبُّ الرياح، ويسقط المطر أو الثلج، يصبح الجو بارداً جداً. في هذا الجو البارد، نحبُّ اللعب في البيت، أو في الأماكن الدافئة.

الدرس الرابع

نص الاستماع/ بلادي جميلة

بلادنا جميلة، وخيراتها كثيرة. حيثما ننظر إلى الجبال من حولك، تجد شجرة زيتون زرعتها جدودنا منذ مئات السنين، أو تجد شجرة تين أو لوز أو خوخ أو كرم عنب. وإذا ذهبت إلى الغور، تجد أشجار الموز، والنخيل، والليمون، والبرتقال. أمّا في السهول، فنرى القمح والشعير والخضراوات تزيّن ربيع بلادنا.

الدرس الخامس

نص الاستماع/ فصل الصيف

في فصل الصيف في بلادنا، ترتفع درجة الحرارة لأن الشمس تكون ساطعة، والسماء صافية. وتكثر الرحلات لمناطق السباحة في فصل الصيف. ونشعر فيه بالعطش، فنشرب الماء بكثرة. وفي هذا الفصل، تتضجّ فواكه كثيرة.

الدرس السادس

نص الاستماع/ صناعاتنا الوطنية:

تنتشر في فلسطين صناعات كثيرة منها صناعة الصابون من زيت الزيتون، وتشتهر بها مدينة نابلس، وصناعة الأحذية من الجلود، وتشتهر بها مدينة الخليل، كما تشتهر بصناعة الزجاج. أما غزة فتشتهر بصناعة الفخار والبسط. ونجد أيضاً صناعة الحجر والرخام في بيت فجار. وهناك صناعة التحف من الصدف وخشب الزيتون في بيت لحم. وتوجد أيضاً مصانع للأغذية ومنتجات الألبان. ونجد مصانع لمواد التنظيف وغيرها.

الدرس السابع

نص الاستماع/ الفلاح النشط

صالح فلاح نشيط، ذهب مرة إلى السوق لشراء بذور القمح ليزرع الحقل. وبعد ذلك، ذهب إلى سوق الحيوانات ليشتري حماراً ليستخدمه في حراثة الأرض. وضع صالح البذور على ظهر الحمار، وساقه إلى الحقل، وزرع أرضه.

الدرس الثامن

نص الاستماع/ ايناس والعجوز

ذهبت ايناس إلى بيت صديقتها لبنى. وفي الطريق، شاهدت امرأة عجوزاً تحمل أكياساً كثيرة، وتحاول قطع الشارع من خط المشاة. فأسرعت لمساعدتها، وحملت بعضاً من الأكياس معها، حتى وصلت إلى بيتها. فشكرت المرأة ايناس على مساعدتها، ثم أكملت ايناس طريقها إلى بيت صديقتها لبنى. عندما عادت ايناس إلى بيتها، تحدثت مع أمها عن مساعدتها للمرأة العجوز.

الدرس التاسع

نص الاستماع/ الراعي

في كل صباح، يحمل عادل طعامه، وشرايه، ونايه، ويسوق الغنم إلى المرعى. يجلس عادل يراقب الأغنام وهي ترعى العشب، ويعزف على الناي، ويأكل طعامه. في المساء يعود بالأغنام إلى الحظيرة.

الدرس العاشر

نص الاستماع/ العادات الصحية

خليل طفل مجتهد، يصحو مبكراً، يغسل يديه ووجهه بالماء والصابون، ويغسل أسنانه، ويرتب فراشه، ويلبس ثياباً نظيفة، ويتناول فطوره ويحمل حقيبة المدرسية إلى مدرسته. ولا ينسى خليل أن يأخذ معه بعض الفواكه والخضار. فهو لا يحب أن يشتري الأطعمة غير الصحية.

الدرس الحادي عشر

نص الاستماع/ ملك الغابة

يُسَمَّى الأسدُ ملكَ الغابةِ، وَهُوَ حيوانٌ ضَخْمٌ وَقَوِيٌّ وَمَقْتَرِسٌ. يُعْطِي جِسْمَهُ فَرْوً نَاعِمًا، وَلَهُ أُنْيَابٌ قَوِيَّةٌ وَمَخَالِبٌ يَسْتُخْدِمُهَا لِلإِمْسَاكِ بِفَرِيْسِيَّتِهِ. تَتَكَوَّنُ عَائِلَتُهُ مِنَ الزَّوْجَةِ وَتُسَمَّى اللَّبْوَةُ، وَالْأَبْنَاءُ وَتُسَمَّى الْوَاحِدَ مِنْهَا شَيْبَلًا. كَمَا نُسَمَّى بَيْتَ الأسدِ عَرِينًا. يَتَغَذَّى الأسدُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يَصْطَادُهَا فِي الْغَابَةِ كَالْغِزْلَانِ، وَالثَّيْرَانِ، وَغَيْرِهَا.

الدرس الثاني عشر

نص الاستماع/ ليلى والبحر

ذَهَبَتْ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَرَأَتْ رَجُلًا يَرْمِي الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ، ثُمَّ يُخْرِجُهَا مِنَ الْبَحْرِ وَيَجْرُهَا نَحْوَ الشَّاطِئِ. اقْتَرَبَتْ لَيْلَى مِنَ الرَّجُلِ فَرَأَتْ سَمَكًا كَثِيرًا فِي الشَّبَكَةِ. سَأَلَتْ لَيْلَى الرَّجُلَ: مَاذَا تَفْعَلُ بِهِذِهِ الْأَسْمَاكِ؟ أَجَابَهَا: أَخَذُ بَعْضًا مِنْهَا لِعَائِلَتِي، وَأَبِيعُ الْبَاقِي فِي السُّوقِ. فَأَنَا صَيَّادٌ سَمَكٍ.

الدرس الثالث عشر

نص الاستماع/ بنك المعلومات

اِخْتَلَفَ الْحَاسِبُ وَالْتَّفَازُ وَالْكِتَابُ مَنْ مِنْهُمْ الْأَفْضَلُ، هِيَ نَحْكُمُ بَيْنَهُمْ!
الْتَّفَازُ: أَنَا الْتَّفَازُ صَدِيقُ الْأُسْرَةِ، تَشَاهِدُونَ عَلَى شَاشَتِي الْأَقْلَامَ، وَالرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ، وَالْأَنَاشِيدَ، وَالْأَغَانِي الْجَمِيلَةَ.
الْحَاسِبُ: أَنَا الْحَاسِبُ تَلْعِبُونَ مَعِيَ أَلْعَابًا مُسَلِّيَةً، وَتَتَحَدَّثُونَ مَعِ أَصْنِقَانِكُمْ فِي أَيِّ وَقْتٍ، وَتَرَسُمُونَ رُسُومَاتٍ جَمِيلَةً.
الْكِتَابُ: أَنَا الْكِتَابُ خَيْرٌ رَفِيقٌ لَكُمْ تَجِدُونَ فِي صَفْحَاتِي الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةَ، وَالْقِصَصَ الرَّائِعَةَ.

الدرس الرابع عشر

نص الاستماع/ الديك

الْدَيْكُ طَائِرٌ جَمِيلٌ، وَهُوَ ذَكَرُ الدَّجَاجِ. يُعْطِي جِسْمَهُ الرِّيشَ بِالْوَانِيَةِ الْجَمِيلَةِ. وَلَهُ عُرْفٌ فَوْقَ رَأْسِهِ. وَيَسْتُخْدِمُ مِنْقَارَهُ لِلتَّقَاطِ الْخُبُوبِ. لَهُ رِجْلَانِ يَسْتُخْدِمُهُمَا فِي الْبَحْثِ عَنِ غِذَائِهِ. وَلَهُ جَنَاحَانِ وَلَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ إِلَّا لِمَسَافَاتٍ قَصِيرَةٍ جَدًّا وَقْتِ الْحَاجَةِ، وَهُوَ مِنَ الطَّيُورِ الَّتِي يُرَبِّيهَا الْإِنْسَانُ فِي الْمَنْزِلِ.

الدرس الخامس عشر

نص الاستماع/ في الحديقة

أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ الطَّلِبَةَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ. اسْتَمَعَتِ الطَّلِبَةُ بِمَنْظَرِ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ، وَالزَّهْرَارِ الْجَمِيلَةِ. وَلَعِبُوا أَلْعَابًا مُخْتَلِفَةً. ثُمَّ جَلَسُوا عَلَى الْمَقَاعِدِ لِأَكْلِ طَعَامِهِمْ. رَمَى حُسَامٌ وَرَقَةً عَلَى الْأَرْضِ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: دَخَلْنَا الْحَدِيقَةَ وَهِيَ نَظِيفَةٌ، وَيَجِبُ أَنْ نَتْرُكَهَا نَظِيفَةً يَا حُسَامُ. اعْتَدِرْ حُسَامُ لِلْمُعَلِّمَةِ وَلِأَصْحَابِهِ، وَرَفَعِ الْوَرَقَةَ عَنِ الْأَرْضِ، وَأَلْقَاهَا فِي سَلَّةِ الْقَمَامَةِ.

