

٧

الجزء
الأول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دُوَلَةُ فَلَسْطِين
وَرَأْسَةُ التَّهْبِيَّةِ وَالنَّعْلَامَيْمِ

الدراسات الاجتماعية

فريق التأليف:

- | | | |
|----------------|-----------------|-------------------------|
| أ. مروان بكير | أ. أسامة عياد | د. عثمان الطلّ (منسقاً) |
| أ. فيينا الديك | أ. باسم إحسانیش | أ. باسل عادل |
| | | أ. شازمة كامل |

أ. جمال سالم

أ. منير عايش



قررت وزارة التربية والتعليم في دولة فلسطين

تدريس هذا الكتاب في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م

الإشراف العام

د. صibri صيدم	رئيس لجنة المناهج
د. بصرى صالح	نائب رئيس لجنة المناهج
أ. ثروت زيد	رئيس مركز المناهج
أ. علي مناصرة	مدير عام المناهج الإنسانية
د. نبيل شعث	مراجعة

الدائرة الفنية

أ. حازم عجاج	الإشراف الإداري
م. رنيم حمدان	التصميم الفني
د. عامر برकات	التحكيم العلمي
أ. باسم عريفات	قراءة
أ. عبد الحكيم أبو جاموس	المتابعة التربوية
أ. رائد شريدة	التحرير اللغوي
أ. منار نعيرات	رسومات
د. سمية النخالة	متابعة المحافظات الجنوبية

الطبعة الثالثة

٢٠٢٠ / ١٤٤١ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولـة فـلـسـطـين
وـزـارـة التـرـيـة وـالـتـعـلـيم



مركز المناهج

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps

.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaitlym

هاتف: +970-2-2983250 | فاكس: +970-2-2983280

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

يتصنف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي التابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبيها وأدواتها، ويسمهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علمًا له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعليمية بجميع جوانها، بما يسمهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصلة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، واستحضار واعٍ لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، ولبنية المعرفية والفكريّة المتداخّلة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكومة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتلك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تآلت وتكاملت؛ ليكون الناج تعبيرًا عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً.

ثمة مراجعات تؤطر لهذا التطوير، بما يعزّزأخذ جزئية الكتب المقررة من المناهج دورها المأمول في التأسيس لتوازن إبداعي خلاق بين المطلوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المراجعات التي تم الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوّجه الجهد، وتعكس ذاتها على مجلمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إرجاء الشكر للطواقم العاملة جمبعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، وللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمها، فقد تجاوزتنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم

مركز المناهج الفلسطينية

آب / ٢٠١٨ م

انسجاماً مع خطط وزارة التربية والتعليم الفلسطينية، في العمل على تطوير مناهج التعليم الفلسطيني وتحديثها، وسعيها الدائم لمواكبة التطورات المتسارعة، وأساليب التعليم الحديثة ووسائله، لإيجاد طالب مبدع ومفكر، يأتي كتاب الدراسات الاجتماعية للصف السابع الأساسي وفق منهجية جديدة تقوم على إكساب الطلبة المعارف والمهارات والقيم، وتجعل من الطالب أكثر تفاعلاً ومشاركة في العملية التعليمية، بعيداً عن الأسلوب التقليدي في تدريس الدراسات الاجتماعية.

يتيح هذا الكتاب للطالب أن يكون متفاعلاً مع المواضيع التي يتناولها، باحثاً عن المعلومة، ومستكشفاً لها، ورابطًا بينها وبين الواقع والقضايا التي يعيشها، كما ينمّي لديه القدرة على الحوار والمناقشة، وطرح المشكلات، ومحاولة البحث لها عن حلول، وهو ما يعمل على بلورة شخصيته كمواطن فاعل، معتزاً بوطنيته، ومدركاً لقضيته.

توزّعت مادة كتاب الفصل الدراسي الأول على ثلات وحدات دراسية على النحو الآتي:

الوحدة الأولى بعنوان الدولة الإسلامية عابرة للقارات، وتضمنت الدروس: قارة آسيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها، قارة إفريقيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها، وقارة أوروبا وامتداد الدولة الإسلامية فيها، وقارة أمريكا الشمالية، وقارة أمريكا الجنوبية (اللاتينية)، وقارة أوقیانوسيا.

الوحدة الثانية بعنوان إنجازات الدولة الإسلامية، وتضمنت الدروس: الإنجازات الإدارية في الدولة الإسلامية، والإنجازات المعمارية في الدولة الإسلامية، ونماذج من الإنجازات المعمارية الإسلامية في فلسطين، والإنجازات العلمية في الدولة الإسلامية، والإنجازات الاقتصادية في الدولة الإسلامية.

الوحدة الثالثة بعنوان المجتمع المدني، وتضمنت الدرسین: مؤسسات المجتمع المدني، وقيم المجتمع المدني.

لا يسعنا إلا أن نقدم بالشكر لأسرة المناهج في وزارة التربية والتعليم على ما بذلوه من جهد في تيسير مهمتنا، وأمدونا دوماً بمحظاتهم القيمة، وللمعلمين والمشرفين الذين شاركوا في تقييم الكتاب، وأثروه بمحظاتهم، كما نأمل من المعلمين بذل جهودهم لتحقيق الأهداف التي وضع الكتاب من أجلها، وترويدنا بمحظاتهم التي سوف تسهم بكل تأكيد في إثراء الكتاب مستقبلاً.

فريق التأليف

قائمة المحتويات

الصفحة

الدرس

الوحدة

٤	الدرس الأول: قارة آسيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها	الوحدة الأولى: قارة آسيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها
١٣	الدرس الثاني: قارة أفريقيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها	الوحدة الأولى: قارة آسيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها
٢٠	الدرس الثالث: قارة أوروبا وامتداد الدولة الإسلامية فيها.....	الوحدة الأولى: قارة آسيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها
٢٨	الدرس الرابع: قارة أمريكا الشمالية	الوحدة الثانية: قارة أمريكا الشمالية
٣٢	الدرس الخامس: قارة أمريكا الجنوبية (اللاتينية)	الوحدة الثانية: قارة أمريكا الجنوبية
٣٦	الدرس السادس: قارة أوقیانوسيا.....	الوحدة الثانية: قارة أمريكا الجنوبية

٤٢	الدرس الأول: الإنجازات الإدارية في الدولة الإسلامية	الوحدة الثالثة: إنجازات الدولة الإسلامية
٤٨	الدرس الثاني: الإنجازات المعمارية في الدولة الإسلامية.....	الوحدة الثالثة: إنجازات الدولة الإسلامية
٥٤	الدرس الثالث: نماذج من الإنجازات المعمارية الإسلامية في فلسطين.....	الوحدة الثالثة: إنجازات الدولة الإسلامية
٦٢	الرابع: الإنجازات العلمية في الدولة الإسلامية.....	الوحدة الثالثة: إنجازات الدولة الإسلامية
٦٩	الدرس الخامس: الإنجازات الاقتصادية في الدولة الإسلامية.....	الوحدة الثالثة: إنجازات الدولة الإسلامية

٧٦	الدرس الأول: مؤسسات المجتمع المدني	المقدمة والوحدة الثالثة:
٨٣	الدرس الثاني: قيم المجتمع المدني	المقدمة والوحدة الثالثة:

٩٣	المصادر والمراجع:.....	المقدمة والوحدة الثالثة:
----	------------------------	--------------------------

الوحدة الأولى

الدولة الإسلامية عاشرة للقارات



شجرة (الرضوان) في قلب الصحراء ربطت الجغرافيا بالتاريخ وأسست لبناء دولة امتدت من مشارق الأرض إلى مغاربها.





سيتمكن الطلبة بعد دراسة الوحدة، والتفاعل مع أنشطتها أن يكونوا قادرين على الربط بين عناصر المكان والزمان والإنسان، والتي لعبت دوراً مهماً في صياغة الأحداث التاريخية ونشوء الدولة الإسلامية، وتطورها، وامتدادها في مناطق شاسعة، ويتم تحقيق ذلك من خلال الآتي:

- ١ . تعين المواقع الجغرافية الواردة في الكتاب.
- ٢ . توظيف مهارات التعاون والعمل الجماعي، والحوار والنقاش، واحترام الرأي الآخر في قضايا حياتية.
- ٣ . كتابة تقارير وأبحاث علمية جغرافية وتاريخية حول موضوعات المادة الدراسية.
- ٤ . تنظيم معارض صور ورسومات حول موضوعات المادة الدراسية.
- ٥ . عمل مجسمات لأشكال التضاريس باستخدام خامات البيئة.
- ٦ . رسم خرائط جغرافية وتاريخية تعكس مفاهيم الوحدة.

الدَّرْسُ الْأُولُ

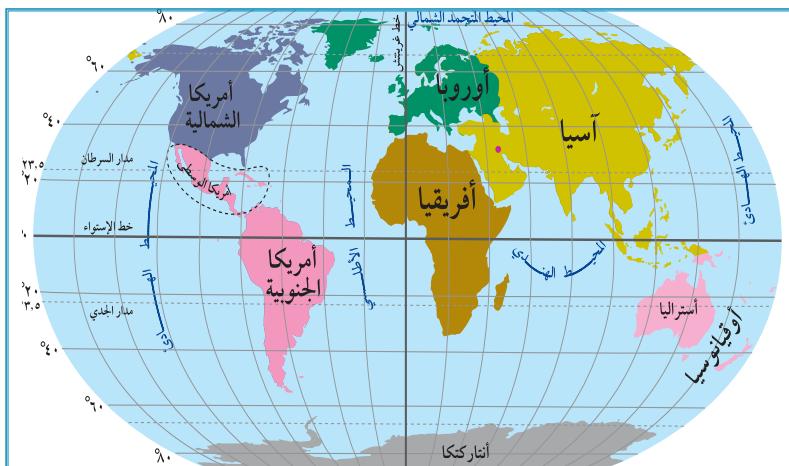
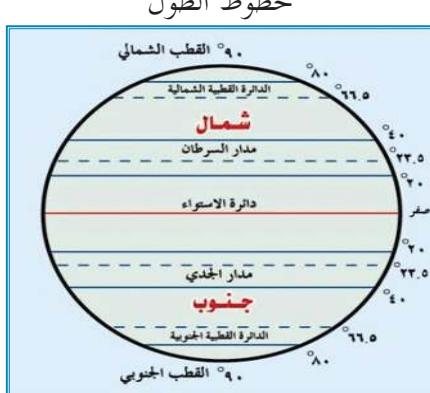
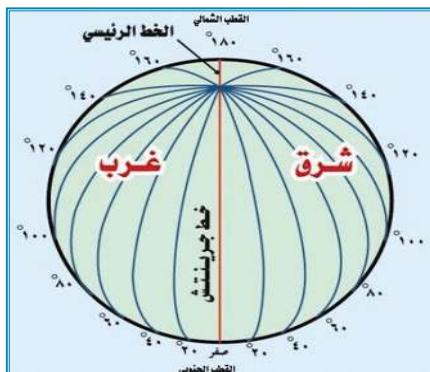
قارَّةُ آسِيَا وَامْتَدَادُ الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ فِيهَا

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدِ نِهَايَةِ الدُّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. تَعْرِيفُ خَطَّوْتِ الطَّوْلِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ.
٢. تَحْدِيدُ المَوْقِعِ الْفَلَكِيِّ وَالجَغْرَافِيِّ لِقَارَّةِ آسِيَا.
٣. وَصْفُ مَظَاهِرِ السَّطْحِ وَتَأثِيرِهَا فِي مُنَاحِقِ قَارَّةِ آسِيَا.
٤. تَبْيَانُ الْخَصَائِصِ الْعَامَةِ لِقَارَّةِ آسِيَا.
٥. تَوضِيحُ تَوْسِيعِ الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ وَامْتَدَادِهَا فِي قَارَّةِ آسِيَا خَلَالِ الْعَصْرَيْنِ الْأَمْوَيِّ وَالْعَبَاسِيِّ.

خَطَّوْتِ الطَّوْلِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ

نَشَاطُ (١): نَلَاحِظُ الْخَرْيَطَةَ، وَالْأَشْكَالَ، ثُمَّ نَقْوِمُ بِمَا يَأْتِيَ:



خريطة قارات العالم

١. نُعِّيِّنُ الْقَارَاتِ الَّتِي تَظَهُرُ عَلَىَ الْخَرْيَطَةِ.

٢. نُحدِّدُ أَهَمَّ خَطَّوْتِ الطَّوْلِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ الرَّئِيسَةِ.

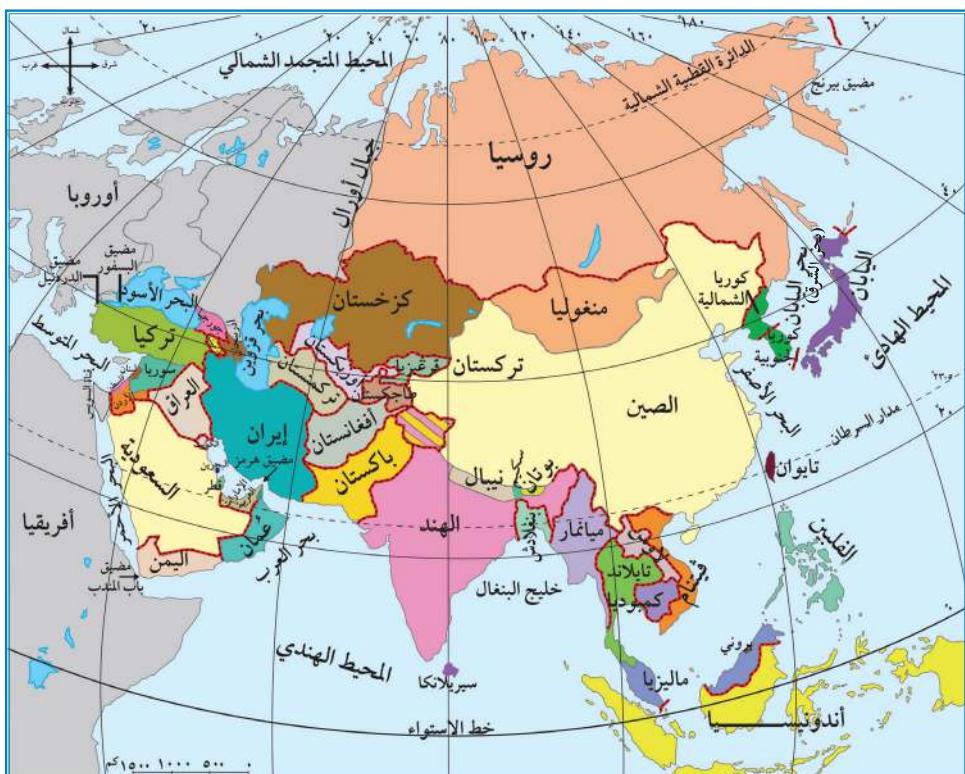
٣. نَسْتَنْتَجُ أَهْمَيَّةِ خَطَّوْتِ الطَّوْلِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ.



خطوط الطول ودوائر العرض: هي خطوط وهمية، رسمها العلماء على الخرائط والمجسمات؛ بهدف تحديد الموقع الفلكي ، والوقت ، ويبلغ عدد خطوط الطول ٣٦٠ خطّاً، أهمها خطّ غرينتش الذي يقسم الكرة الأرضية إلى قسمين: شرقي، وغربي، ويستفاد منها في تحديد الوقت على الكره الأرضية أمّا دوائر العرض فيبلغ عددها ١٨٠ دائرة، أهمّها خط الاستواء الذي يقسم العالم إلى قسمين: شمالي، وجنوبي، ويستفاد منها في دراسة المناخ.

الموقع الفلكي والجغرافي لقاربة آسيا:

نشاط (٢): نلاحظ الخريطة، ونستنتج، ثم نجيب على الأسئلة التي تليها:



خريطة قارة آسيا السياسية

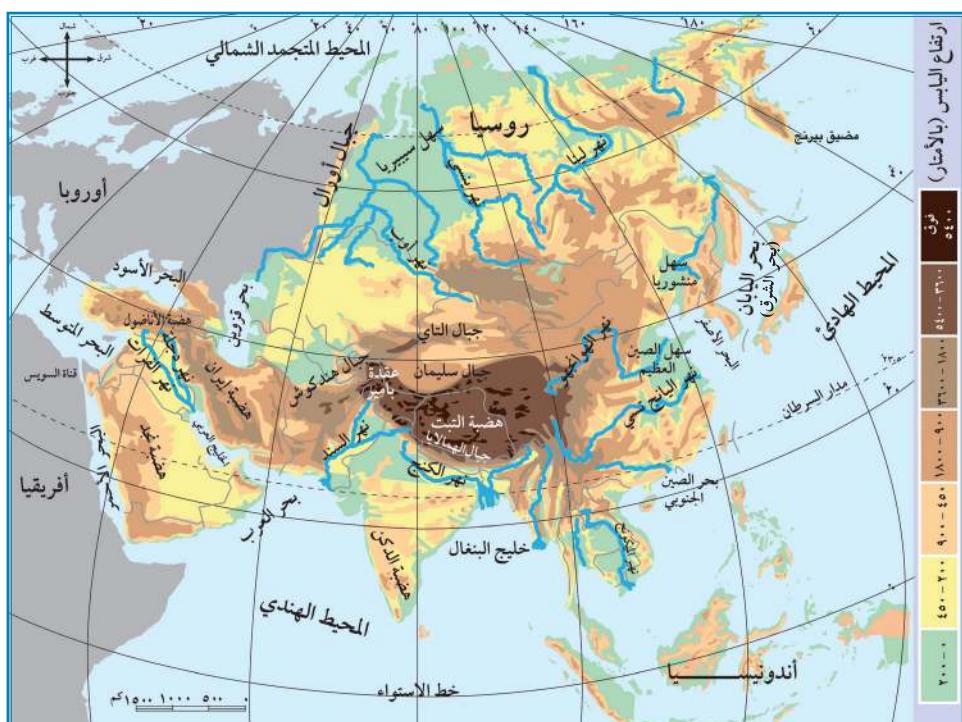
١. نُحدّد الموقع الفلكي لقاربة آسيا.
٢. نُحدّد الموقع الجغرافي لقاربة آسيا.
٣. نُحدّد موقع فلسطين في قارة آسيا.

الموقع الفلكي: يقصد به موقع المكان بالنسبة لخطوط الطول ودواوير العرض، تمتد قارة آسيا بين دائري عرض 10° جنوب خط الاستواء إلى 83° شماله، وبين خط طول 25° إلى 180° شرق خط غرينتش.

الموقع الجغرافي: موقع المكان، سواء كان (قارة، أو دولة، أو مدينة) بالنسبة لليابس، والمسطحات المائية المجاورة. ويحد قارة آسيا من الشمال المحيط المتجمد الشمالي، ومن الشرق المحيط الهادئ، ومضيق بيرنج الذي يفصلها عن أمريكا الشمالية، ومن الجنوب المحيط الهندي، ومن الغرب سلسلة جبال أورال ومضيقاً البسفور والدردنيل التي تفصلها عن أوروبا، ويفصلها البحر الأحمر، وقناة السويس عن قارة إفريقيا. وتقع فلسطين في جنوب غرب قارة آسيا على الساحل الشرقي للبحر المتوسط، وتبلغ مساحتها ٢٧,٠٢٧ كم^٢.

مظاهر السطح وتأثيرها في مناخ القارة:

نشاط (٣): نلاحظُ الخريطة، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



خرائط قارة آسيا الطبيعية

١. نُحدّد الصفة الغالبة على تضاريس قارة آسيا.
٢. نُعيّن على الخريطة أهم التضاريس في قارة آسيا.
٣. نستنتج الآثار المترتبة على اتساع مساحة قارة آسيا.
٤. نُبيّن أثر التضاريس على مناخ قارة آسيا.



هضبة البنت

أدى اتساع قارة آسيا وامتدادها إلى تنوّع مظاهر السطح والمناخ فيها، فهي تشمل الجبال، مثل جبال الهمالايا، وجبال فلسطين، وأعلى قممها جبل الجرمق. والهضاب، مثل هضبة التبت في الصين، وهضبة الأناضول في تركيا، وهضبة نجد في المملكة العربية السعودية.



نهر الفرات

السهول تقسم إلى سهول ساحلية على المسطحات المائية، مثل السهل الساحلي الفلسطيني، إضافةً للسهول الفيضية على ضفاف الأنهار التي تشكّل مناطق زراعية خصبة، نشأت على ضفافها عدد من الحضارات القديمة، مثل: الحضارة الآشورية في العراق، والحضارة الكنعانية في فلسطين.

مناخ القارة: يتبع مُناخ قارة آسيا بصورة عامة، فترتفع درجات الحرارة صيفاً في المناطق الجنوبيّة، وتتحفّض في أجزائها الشماليّة القربيّة من القطب الشمالي، وتُسقّط الأمطار الصيفيّة في شرق القارة، ووسطها، وجنوبها، وتتعرّض القارة لرياح نشطة تكون مصحوبة بأمطار غزيرة تُسمّى الأعاصير المداريّة. وشتاءً تنخفض الحرارة في جميع أجزاء القارة، لكن تبقى الأجزاء الشماليّة الأكثر برودة، وتُسقّط الأمطار على القارة مركّزة على السواحل الغربيّة.

ويمتاز مُناخ فلسطين في قارة آسيا بالاعتدال بشكل عام، حيث تسقط أمطارها في فصل الشتاء؛ بسبب المنخفضات الجوية أمّا صيفاً فمُناخها حارٌ جافٌ.

نفكّر، ونناقش:

على الرغم من صغر مساحة فلسطين، إلا أنها تتميز بالتنوع المناخي فيها.

خصائص القارة:

نشاط (٤): نلاحظ الصور، ثم نقوم بما يأتي:



استخراج البترول



سيبيريا



قمة إفرست



مزارع الأرز



صحراء الربع الخالي



البحر الميت

١. نستنتجُ أهمَّ خصائصِ القارةِ التي تتميّزُ بها قارةً آسياً.

٢. نُفَسِّرُ تناقضَ مساحةَ البحر الميت، وانخفاضَ منسوبِ مياهِه.

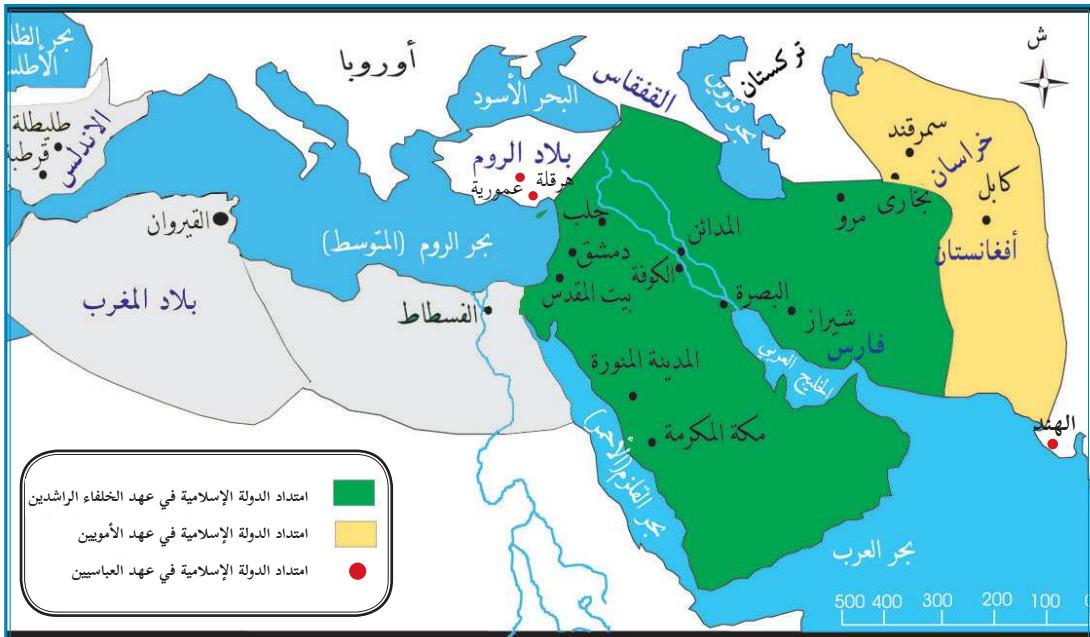
أنا تعلّمتُ:



خصائص القارة، تأتي في المرتبة الأولى من حيث عدد السكان والمساحة، فعدد سكانها يبلغ حوالي ٤ مليارات و ٥٨٦ مليون نسمة حسب إحصائية ٢٠١٩ م. وتبلغ مساحتها حوالي ٤٤ مليون كم^٢، وفيها أكثر بحار العالم ملوحة (البحر الميت) الذي يقع بين فلسطين والأردن؛ إذ تصل نسبة ملوحة مياهه حوالي ٣٤٪. وتميز قارة آسيا بتنوعها، وكثرة موانئها، وتحتوي على مجموعة من التناقضات، حيث يوجد فيها أعلى بقاع العالم، وأخفضها، وأبرد المناطق، وأكثرها حرارة، وفيها أقدم عاصمة (دمشق) في سوريا، وأقدم مدينة (أريحا) في فلسطين، تمتلك القارة ما نسبته ٣٢٪ من مساحة الأراضي الزراعية في العالم، وتنتج عدداً من المحاصيل، مثل: الأرز، والشاي، وفيها ثروات معدنية، مثل: البترول، والذهب، وقد شهدت بعض دولها تطويراً في الصناعة، مثل: اليابان، والصين، وكوريا الجنوبية، وماليزيا.

الفتوحات الإسلامية في قارة آسيا خلال العصرین الأموي والعباسي:

نشاط (٥): نلاحظ الخريطة، ونستنتج، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



خريطة الفتوحات الإسلامية

١. نسمّي المناطق التي فتحها المسلمون في قارة آسيا في العصرين الأموي والعباسي.
٢. نفسّرُ انتشار الإسلام السريع والواسع في قارة آسيا.

أنا تعلّمت:



كانت الفتوحات الإسلامية في قارة آسيا في العصر الأموي في منطقتين، هما: **المنطقة الشرقية** التي تشمل بلاد ما وراء النهر (نهر جيحون)، وبلاط الرين، وهي المنطقة الواقعة شرق إيران، وتولى قيادة الفتوح في المنطقة الشرقية قتيبة بن مسلم الباهلي، ومحمد بن القاسم الشفقي، وتم فتح معظم المدن الرئيسية في تلك المناطق، مثل بخارى، وسمرقند (أوزبكستان)، وبلاخ (أفغانستان)، ومرؤ (تركمانستان)، والوصول إلى حدود الصين والهند، وكانت فتوحاتهما هذه أقصى اتساع وصلت إليه حدود الدولة الإسلامية في تلك المنطقة.

المنطقة الشمالية التي كانت تحت الحكم البيزنطي، تمكّن المسلمين في عهد معاوية بن أبي سفيان من فتح معظم أرمينيا، وقد ساهم التجار والدعاة المسلمين في نشر الإسلام في مناطق أخرى كثيرة من القارة.

أمّا في العصر العباسي، فلم يتسع المسلمون كثيراً في قارة آسيا، ورکزوا جهودهم في الحفاظ على الحدود، واسترداد المناطق التي كان يحتلها البيزنطيون، وفتح بعض المناطق التي عُرفت باسم الشغور (مناطق الحدود)، وتحصينها، وتسكين المسلمين فيها؛ لحمايتها. ومن المناطق التي فُتحت مدینتا طرطوس (سوريا)، وعمورية (تركيا).

نبحث، ونُناقشو:

بالعودة إلى مكتبة المدرسة والإنترنت نبحث عن سبب قيام الخليفة المعتصم بفتح مدينة عمورية.

أختبر نفسك



السؤال الأول: أختارُ رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. ماذا يحدّ قارة آسيا من الشمال؟

أ- المحيط الهادئ.

ج- المحيط المتجمد الشمالي.

٢. ما المضيق الذي يفصل بين قارتي آسيا وأمريكا الشمالية؟

أ- بيرنج.

ب- باب المندب.

ج- هرمز.

٣. ما أقدم مدينة في التاريخ؟

أ- دمشق.

ب- أريحا.

ج- القدس.

د- الرياض.

٤. مَنْ القائد الذي تولّى الفتوحات في المنطقة الشرقية في قارة آسيا؟

أ- المغيرة بن شعبة. ب- عقبة بن نافع. ج- قتيبة بن مسلم. د- طارق بن زياد.

السؤال الثاني: أكمل الفراغات بما يناسبها في الجمل الآتية:

١. أعلى قمة جبلية في فلسطين هي
٢. بلغ عدد سكان قارة آسيا عام ٢٠١٩ م
٣. أقصى اتساع للدولة الإسلامية في شرق قارة آسيا هو حدود
٤. فتحت مدينة عمورية في العصر

**السؤال الثالث: اختار المفهوم المناسب، وأضعه في المكان المخصص له:
(الأعاصير المدارية، خطوط الطول ودوائر العرض، منطقة السندي، الموقع الجغرافي).**

موقع المكان بالنسبة لليابس، والمسطحات المائية المجاورة.
رياح نشطة، مصحوبة بأمطار غزيرة.
خطوط ودوائر وهمية، رسمها العلماء على الخرائط؛ بهدف تحديد الموقع على سطح الأرض.
المنطقة الواقعة شرقي إيران.

السؤال الرابع: أحدد الموقع الفلكي لقارة آسيا.

السؤال الخامس: أفسّر ما يأتي:

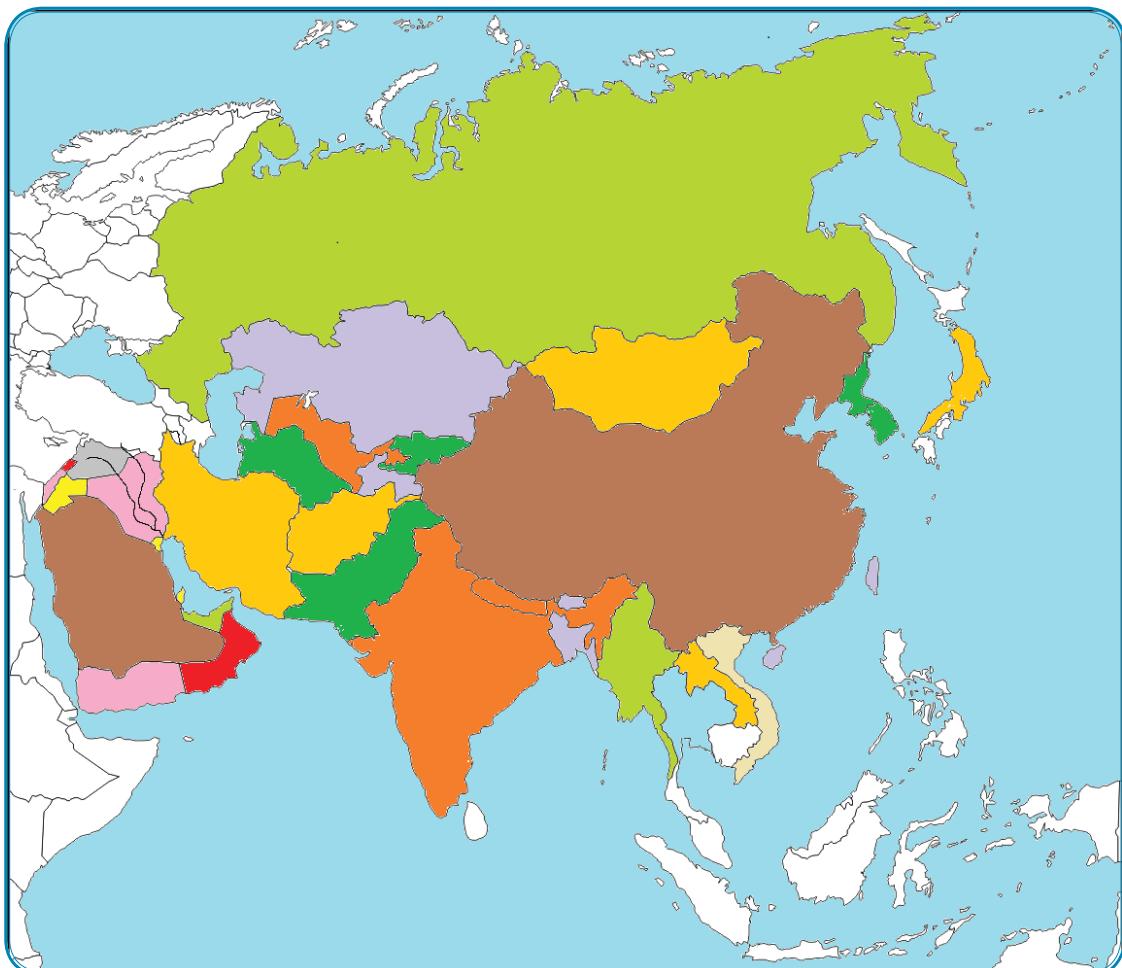
- أ. تنوع مظاهر السطح في قارة آسيا.
- ب. المناطق الشمالية في قارة آسيا باردة صيفاً وشتاءً.

السؤال السادس: أبين الخصائص التي تتميز بها قارة آسيا.

السؤال السابع: أوضح الأعمال التي قام بها العباسيون في قارة آسيا.

السؤال الثامن: أُعِينُ على خريطة قارة آسيا الصَّماء ما يأتي:

١. الجبال: الهمالايا.
٢. الهضاب: التبت، والدكن.
٣. الأنهر: دجلة، والفرات.
٤. الدول: اليابان، والهند، ومالزيا، وكشمير، وأرمينيا، والصين.
٥. المحيطات: الهندي، والهادئ.



الدَّرْس الثَّانِي

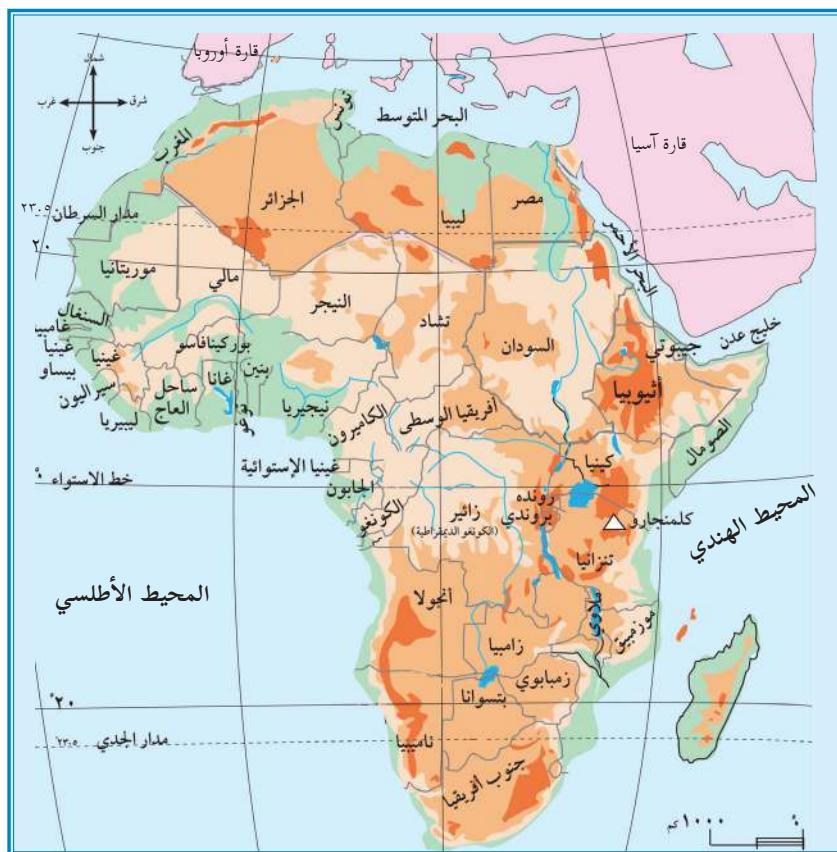
قارَّة إفريقيا وامتداد الدولة الإسلامية فيها

يُتَوَقَّعُ من الطَّلَبَةِ بَعْدِ نِهايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى:

١. تحديد الموقع الفلكي والجغرافي لقارة إفريقيا.
٢. ذكر مظاهر السطح في قارة إفريقيا.
٣. بيان الخصائص العامة لقارة إفريقيا.
٤. توضيح امتداد الدولة الإسلامية في قارة إفريقيا.

الموقع الفلكي والجغرافي لقارة إفريقيا:

نشاط (١): نلاحظُ الخريطة، ثُمَّ نقوم بما يأْتِي:



خريطة قارَّة إفريقيا السياسيَّة

١. نستنتجُ الموقع الفلكي لقارة إفريقيا.
٢. نحددُ الموقع الجغرافي لقارة إفريقيا.
٣. نعيّنِ الدول العربية في قارة إفريقيا.

أنا تعلّمتُ:

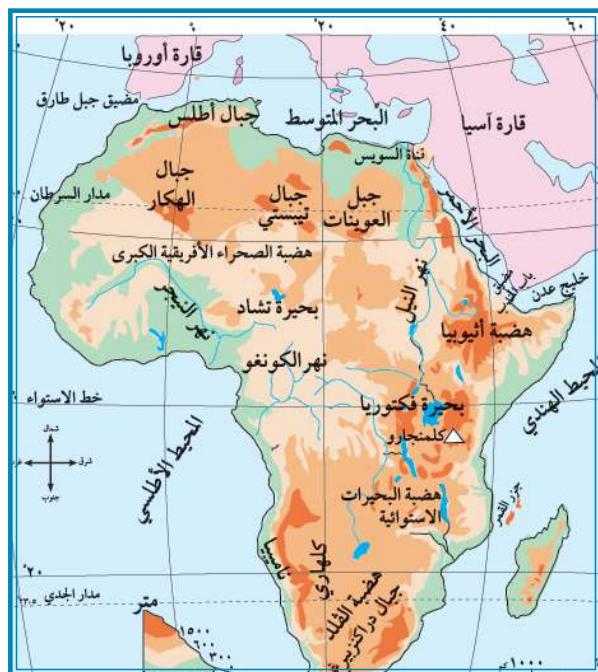


تمتد قارة إفريقيا فلكيًّا بين دائري عرض 35° شمال خط الاستواء إلى 37° جنوب خط الاستواء، وبين خط طول 17° غرب خط غرينتش و 51° إلى الشرق منه. أما جغرافيًّا فهي تقع إلى الجنوب الغربي من قارة أوراسيا (أوروبا، وأسيا)، ويحيط بها من الشمال البحر المتوسط، حيث تتصل مع أوروبا من خلال مضيق جبل طارق، ومن الغرب المحيط الأطلسي، ومن الجنوب المحيط الأطلسي والهندي، ومن الشرق المحيط الهندي، والبحر الأحمر، وقناة السويس.

مظاهر السطح في قارة إفريقيا:



نشاط (٢): نلاحظُ الخريطة، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



خرائط قارة إفريقيا الطبيعية

١. نبيّنُ المظاهر التضاريسية الغالب على قارة إفريقيا.
٢. نسمي بعض مظاهر السطح في قارة إفريقيا.
٣. نستنتاجُ أثر الموقع الفلكي في مناخ قارة إفريقيا.



تمتاز قارة إفريقيا عن باقي القارات بأن أرضها يسودها الطابع الهضبي، ومن مظاهر السطح فيها:

الهضاب، كهضبة الصحراء الإفريقية الكبرى في شمال القارة، وهضبة إثيوبيا في وسط القارة وشرقها.

هضبة الصحراء الإفريقية الكبرى



جبل أطلس

الجبال فهي إما على شكل سلاسل جبلية، كجبال أطلس التي تمتد في الشمال الغربي من القارة، أو على شكل كتل متبايرة، كجبل كلمونجaro، وهو أعلى جبال قارة إفريقيا، ويقع في دولة تنزانيا.



بحيرة تشاد

السهول تقسم إلى قسمين، هما: السهول الساحلية، وتمتد على سواحل البحار والمحيطات، والسهول الفيضية على ضفاف الأنهار. ويوجد في قارة إفريقيا نهر النيل، وهو أطول أنهار العالم، كما يوجد فيها عدد من البحيرات، مثل بحيرة فكتوريا، وبحيرة تشاد.

مناخ القارة: أدى امتداد خط الاستواء، ومداري السرطان والجدي في قارة إفريقيا إلى تعاكس الفصول فيها (إذا كان القسم الشمالي من القارة صيفاً يكون القسم الجنوبي منها شتاءً، والعكس صحيح)، ففي القسم الشمالي، ترتفع الحرارة صيفاً، وتعتدل قرب السواحل، وتتسقط الأمطار الموسمية الصيفية على جنوب السودان، ووسطه، وعلى هضبة الحبشة، أما شتاءً فتنخفض درجات الحرارة في الأجزاء الشمالية، وتتسقط الأمطار الشتوية على سواحل البحر المتوسط. أما في الأقسام الجنوبيّة صيفاً، فترتفع الحرارة؛ بسبب تعامد الشمس على مدار الجدي، وتتسقط الأمطار الموسمية الصيفية على السواحل الشرقية والجنوبية للقارّة، وتنخفض الحرارة شتاءً بشكل عام.

خصائص القارة:

نشاط (٣): نقرأ النص الآتي، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليه:



على الرغم من اتساع مساحة قارة إفريقيا، وامتلاكها لعدد من الثروات الطبيعية، إلا أنها تعاني تحديات مختلفة، أبرزها التصحر الذي يهدّد أراضيها الصالحة للزراعة، وكذلك الفقر، والمجاعات، والأزمات الغذائية، ولا تقتصر معاناة القارة الإفريقية على الجانب الاقتصادي فقط، وإنما تمتد لتشمل جوانب أخرى مهمة، وبخاصة في النواحي الصحية التي تؤثر على عمليات التنمية، ومن أبرز المشكلات الصحية انتشار عدد من الأمراض المتعددة، مثل الإيدز، والمalaria، ومرض النوم، وهي من عوائق التنمية الخطيرة بإفريقيا، وتتكلّف الدول الإفريقية أموالاً طائلة للقضاء عليها.

١. نستنتج التحديات التي تواجه قارة إفريقيا.
٢. نقترح طرقة للنهوض بالأوضاع الاقتصادية للقاراء.

أنا تعلّمت:



تُعدّ قارة إفريقيا ثالثي قارات العالم من حيث المساحة والسكان؛ إذ تبلغ مساحتها (٣٠ مليون كم^٢)، ويبلغ عدد سكانها حوالي مليار و ٣٠٥ مليون نسمة حسب إحصائية عام ٢٠١٩ م. ويتوزع السكان على سواحل قارة إفريقيا، وفي المناطق الداخلية، وتأخذ قارة إفريقيا شكل المثلث الذي يتسع في الشمال، ويضيق في الجنوب. ويوجد في قارة إفريقيا أكبر هضاب العالم مساحة (هضبة الصحراء الإفريقية الكبرى)، وسواحل القارة شبه مستقيمة، وقليلة التعرج، وهو ما أدى إلى قلة الموارد الطبيعية فيها.

وعلى الرغم من وجود كثیر من الموارد الطبيعية في قارة إفريقيا، مثل البترول، والمعادن، والمنتجات الزراعية، إلا أنها لا تزال غير متقدمة من الناحية الاقتصادية؛ بسبب الصراعات، والحروب الأهلية، والجفاف، والتصحر، والأمراض، والفقر.

وقد عانت القارة خلال فترة الاستعمار الأوروبي الحديث من تجارة الرقيق (الاتجار بالبشر) الذي استنزف موارد القارة البشرية.

نبحث، ونناقش:

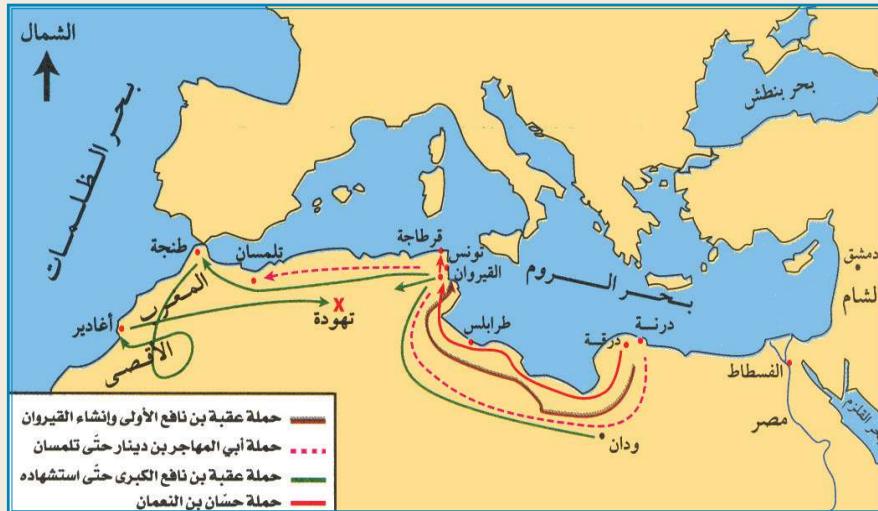
موقف الإسلام والمواثيق الدولية كإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام ١٩٤٨ م من العبودية والرق.

الفتوحات الإسلامية في قارة إفريقيا:

نشاط (٤): نقرأ النص، ونلاحظ الخريطة، ثم نجيب:



استغرق فتح المسلمين لل المغرب حوالي ثمانين عاماً تقريباً، وهي مدة طويلة، مقارنة بالفتحات الإسلامية في المناطق الأخرى؛ ويرجع ذلك إلى مساحة هذه المنطقة الكبيرة، وصعوبة تضاريسها الجغرافية، وشدة بأس سكانها البربر في القتال، ولكن سياسة المسلمين المتسامحة مع السكان، أدت إلى اعتناقهم الدين الإسلامي، واندماجهم في الحضارة العربية الإسلامية.



خريطة امتداد الدولة الإسلامية في قارة إفريقيا

- نفس المدة الزمنية الطويلة التي استغرقها المسلمون لفتح المغرب.
- نحدد المناطق التي فُتحت في عهد الدولة الإسلامية.

أنا تعلمت:



استأنف المسلمون في العصر الأموي فتوحاتهم في قارة إفريقيا، فقام عقبة بن نافع ببناء مدينة القبروان؛ لتكون قاعدة للمسلمين هناك، كما قام بحملة عسكرية كبيرة، ووصل فيها إلى المحيط الأطلسي، ولكنه استشهد في منطقة تهودة في دولة الجزائر الحالية، في طريق عودته من هناك، وخلفه حسان بن النعمان الغساني الذي تمكّن من الانتصار على البربر، والاستيلاء على معظم المغرب، ثم أكمل موسى بن نصیر فتح ما تبقى من مناطق. عمل ولاة المغرب المسلمين على كسب البربر إلى جانبهم عن طريق نشر الإسلام بينهم، وضمّهم للجيش الإسلامي، وتعيين فقهاء؛ لتعليمهم الدين الإسلامي، فأدت هذه السياسة المتسامحة إلى إقبالهم على الدخول في الإسلام، وتعلم اللغة العربية، والانضمام للجيش الإسلامي، فاندمجوا في الدولة الإسلامية، وصار لل المغرب العربي طابعه العربي الإسلامي المعروف به حتى اليوم. وعن طريق التجار والدعاة المسلمين، انتشر الإسلام في مناطق كثيرة من قارة إفريقيا، مثل نيجيريا، والسنغال، ومالي، وغيرها.



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- ما أعلى جبال قارة إفريقيا؟

أ- اطلس. ب- طوبقال. ج- كلمنجارو. د- الهكار.

٢- ما دائرة العرض الرئيسية التي تمر من وسط قارة إفريقيا؟

أ- مدار السرطان. ب- مدار الجدي. ج- خط الاستواء. د- خط غرينتش.

٣- ما المضيق الذي يصل قارة إفريقيا مع قارة أوروبا؟

أ- بيرنج. ب- جبل طارق. ج- قناة السويس. د- باب المندب.

٤- ما أطول أنهار قارة إفريقيا؟

أ- الكونغو. ب- النيجر. ج- الزمبيزي. د- النيل.

٥- ما ترتيب قارة إفريقيا من حيث المساحة بين قارات العالم؟

أ- الأولى. ب- الثانية. ج- الثالثة. د- الرابعة.

٦- أين استشهد عقبة بن نافع؟

أ- القิروان. ب- برقة. ج- تهودة. د- قرطاجة.

السؤال الثاني: أُفسّر ما يأتي:

أ. قلة الموانئ الطبيعية على سواحل قارة إفريقيا.

ب. تعاسكس الفصوص في القسم الجنوبي عنه في القسم الشمالي في قارة إفريقيا.

السؤال الثالث: أوضح أهم خصائص قارة إفريقيا.

السؤال الرابع: أحسب عدد دوائر العرض وخطوط الطول التي تمتد عليها القارة الإفريقية.

السؤال الخامس: أوزن بين درجات الحرارة في قارة إفريقيا صيفاً وشتاءً.

السؤال السادس: أوضح امتداد الدولة الإسلامية في قارة إفريقيا خلال العصر الأموي.

السؤال السابع: أُعِينُ على خريطة قارة إفريقيا الصّمّاء ما يأتي:

١. الأنهر: النيل، والكونغو، والنيل.
٢. المحيطات: الأطلسي، والهندي.
٣. الجبال: أطلس، وكمبجaro.
٤. الهضاب: هضبة الصحراء الإفريقية الكبرى.
٥. البحار، والمضايق: البحر المتوسط، والبحر الأحمر، ومضيق جبل طارق.
٦. المدن: القيروان.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

قارَّةُ أورُوبَا وامتدادُ الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ فِيهَا

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطُّلُّبَ بَعْدِ نِهايَةِ الدُّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى:

١. تحديد الموقع الفلكي والجغرافي لقارة أوروبا.
٢. وصف أهم مظاهر السطح في قارة أوروبا.
٣. تبيان الخصائص العامة لقارة أوروبا.
٤. توضيح توسيع الدولة الإسلامية في قارة أوروبا خلال العصرين الأموي والعباسي.
٥. ذكر بعض المظاهر الحضارية والاجتماعية في الأندلس.

الموقع الفلكي والجغرافي لقارة أوروبا:

نشاط (١): نلاحظُ الخريطة، ثُمَّ نقومُ بما يَأْتِي:



خريطة قارَّةُ أورُوبَا السِّياسِيَّةُ

١. نُحدّد الموضع الفلكي لقارة أوروبا.
 ٢. نُحدّد الموضع الجغرافي لقارة أوروبا.

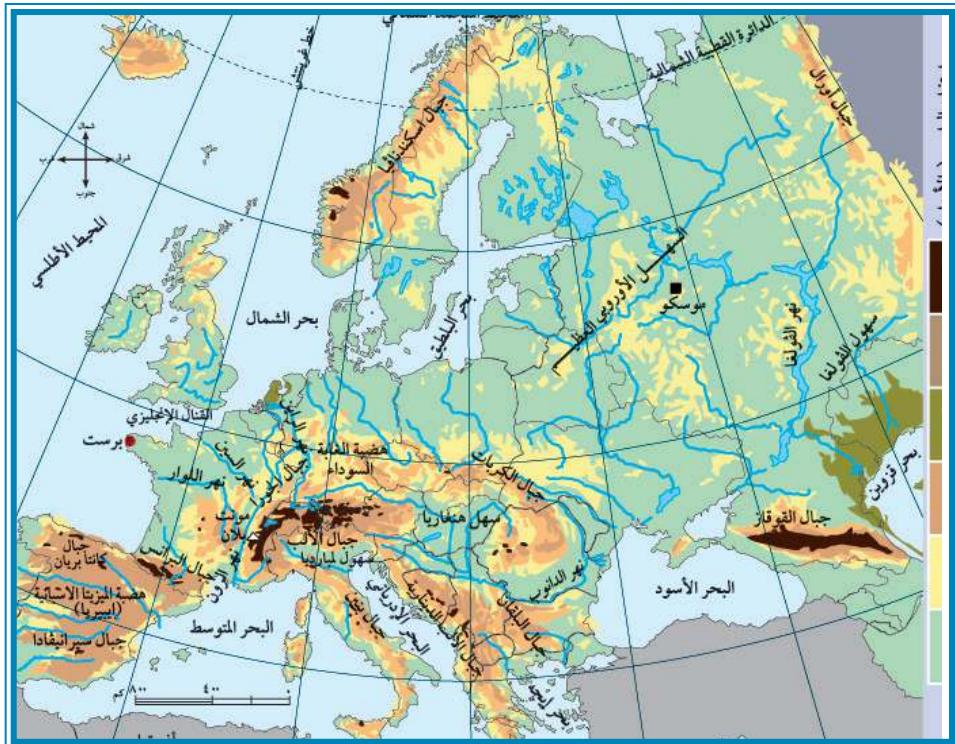


أنا تعلّمت:

تمتد قارة أوروبا فلكيًّا بين دائري عرض ٣٤° إلى ٨٠° شمال خط الاستواء، وبين خط طول ١٠° غرب خط غرينويتش و ٦٠° إلى الشرق منه، أمّا جغرافيًّا فتقع إلى الغرب من قارة آسيا، ويحدها من الشمال المحيط المتجمد الشمالي، ومن الجنوب البحر المتوسط، والبحر الأسود، وبحر مرمرة، ومن الغرب المحيط الأطلسي، ومن الشرق بحر قزوين، وسلسلة جبال الأورال التي تفصلها عن آسيا.

مظاهر السطح في قارة أوروبا:

نشاط (٢): نلاحظ الخريطة، ثم نقوم بما يأتي:



خريطة قارة أوروبا الطبيعية

١. تُحدّد المظاهر التضاريسية السائدة في قارة أوروبا.
 ٢. تُسمى بعض تضاريس القارة.
 ٣. نستنتجُ أثر التضاريس على مُناخ قارة أوروبا.



نهر الدانوب

تتنوع مظاهر السطح في قارة أوروبا، وفيها السهول، مثل السهل الأوروبي العظيم الذي يمتد من السواحل الغربية للقارة حتى سلسلة جبال الأورال شرقاً، ويخلله بعض الأنهر، مثل نهر الدانوب.



قمة المونت بلان في فرنسا

ويوجد في قارة أوروبا عدد من **السلالس الجبلية**، كسلسلة جبال الألب التي تمتد في الجنوب، ويعُد جبل مونت بلان (القمة البيضاء) في فرنسا أعلى جبال القارة، وسلسلة جبال البرانس التي تفصل إسبانيا عن فرنسا.

وأمّا هضاب القارة، فمنها هضبة المريتا الإسبانية، وهضبة الغابة السوداء في ألمانيا.

مناخ القارة، ترتفع درجات الحرارة صيفاً، كلما اتجهنا من الشمال إلى الجنوب، ومن الغرب إلى الشرق، وتسقط الأمطار على معظم أجزاء القارة، باستثناء المناطق الجنوبيّة المطلة على البحر المتوسط التي تميّز بجفافها في هذا الفصل، وتنخفض درجات الحرارة شتاءً، كلما اتجهنا من الجنوب إلى الشمال، ومن الغرب إلى الشرق، وتسقط الأمطار والثلوج على جميع أجزاء القارة، وتزداد كميّتها كلما اتجهنا إلى الغرب.

خصائص قارة أوروبا:

نشاط (٣): نقرأ النص الآتي، ونستنتج، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليه:



على الرغم من أنّ كثيراً من المهاجرين غير الشرعيين يموتون في طريقهم إلى أوروبا، بحثاً عن حياة كريمة، لكنّ دول القارة العجوز ليست خالية من المشاكل؛ إذ يواجه بعضها تحديات كبيرة، منها تراجع معدلات نمو المواليد، وارتفاع نسبة كبار السن؛ بسبب تفضيل شعوبها الزواج المتأخر، وإنجاب عدد قليل من الأطفال، منها ألمانيا، وبينما تحاول القارة الأوروبيّة السيطرة على تدفق اللاجئين والمهاجرين؛ لدواعٍ سياسية، وأمنية، وحضارية، لكنّها تحتاج إليهم؛ لزيادة نسبة سكانها؛ لدواعٍ اقتصادية؛ بسبب معاناتها من الشيخوخة.

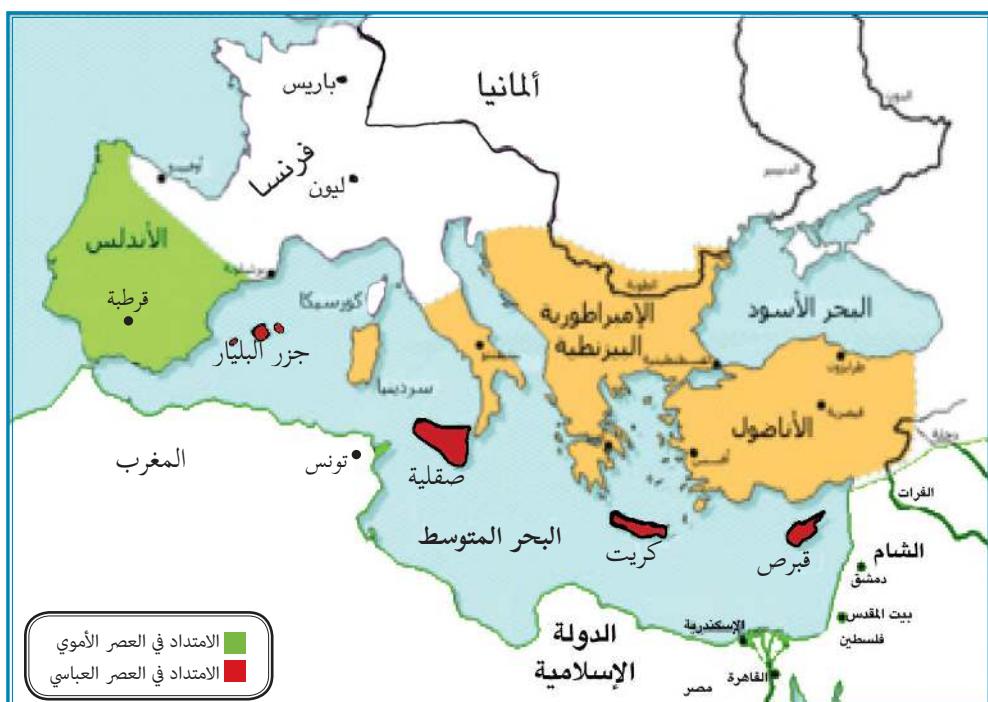
١. نوضّح أهم المشاكل التي تعاني منها القارة الأوروبيّة.
٢. نُبّين موقف الدول الأوروبيّة من تدفق الهجرة غير الشرعية.



تبلغ مساحة قارة أوروبا ١٠٠,٥ مليون كم٢، وبلغ عدد سكانها حوالي ٧٤٥ مليون نسمة حسب إحصائية ٢٠١٩م، وتُعدّ من أكثر القارات من حيث الكثافة السكانية، وعلى الرغم من كونها ثالث قارات العالم من حيث عدد السكان، إلا أنّ القارة تعاني حالياً من مشكلة التناقض في أعداد السكان؛ بسبب تأخر سن الزواج، وارتفاع نسبة كبار السن فيها. تمتاز قارة أوروبا بتطورها في مختلف المجالات الاقتصادية، فهي القارة التي بدأت فيها الثورة الصناعية، ومنها انتشرت إلى العالم، كما يتوافر في القارة شبكات مواصلات بحرية، وبحرية، وجوية متقدمة، وتُعدّ ألمانيا، وفرنسا، وبريطانيا من أشهر دولها، وهي القارة التي استعمرت الوطن العربي، ومنها فلسطين التي وقعت تحت الانتداب البريطاني (١٩٤٨-١٩٢٢م)، كما تمتاز القارة بطول سواحلها؛ بسبب كثرة التعاريف فيها، وتدخل اليابس مع الماء، ما ساعد في تشكّل الموانئ الطبيعية، ونشاط حركة الصيد البحري.

الفتوحات الإسلامية في قارة أوروبا:

نشاط (٤): نلاحظ الخريطة، ثم نجيب عن السؤال الذي يليها:



خريطة امتداد الدولة الإسلامية في قارة أوروبا

- نُسّمي المناطق التي فتحها المسلمون في قارة أوروبا في العصرين الأموي والعباسي .



استطاع طارق بن زياد الانتصار على الإسبان في معركة وادي لكة سنة ٩٢هـ/٧١١م، ثمّ لحق به موسى بن نصیر إلى الأندلس (إسبانيا، والبرتغال)، فسار كُلُّ منهما من اتجاه مختلف، والتقيا في شمال إسبانيا قرب بلاد الفرنجة (فرنسا الحالية)، بعد أن فتح كُلُّ منهما في طريقه عدداً من المدن المهمة، مثل قرطبة، وإشبيلية، وماردة، وطليطلة، وسرقسطة، وغيرها.

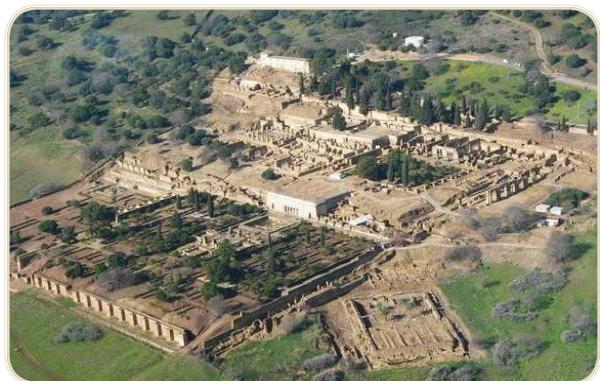
وبعد أن أكمل طارق بن زياد فتح الأندلس، ظلّ المسلمون يحاولون التوغل داخل فرنسا، فقام عبد الرحمن الغافقي بقيادة حملة كبيرة سنة ١١٤هـ/٧٣٢م، ولكنّ المسلمين تعرّضوا للهزيمة في معركة بلاط الشهداء (بواتيه) التي كان من نتائجها استشهاد عبد الرحمن الغافقي، وتوقف الفتوحات الإسلامية البرية في قارة أوروبا. وقد انفرد بني أمية في حكم الأندلس وتشكيل إمارة إسلامية مستقلة عن الخلافة المركزية في بغداد، ولذا فقد اقتصرت الفتوحات في العصر العباسي على بعض جزر البحر المتوسط، ومنها كريت، وصقلية، وجزر البليار، وغيرها، هنا وقد تحولت جزيرة صقلية خلال الحكم الإسلامي إلى بلد تسوده الحضارة العربية الإسلامية؛ إذ أسلم عدد كبير من سكانها الصقليين، ولا تزال الآثار الإسلامية من مساجد وقصور وحصون باقية فيها إلى هذه الأيام.

المظاهر الحضارية والاجتماعية في الأندلس:

نشاط (٥): نلاحظ الصورتين، ونستنتج، ثمّ نجيب عن السؤال الذي يليهما:



مكتبة إسلامية في الأندلس



مدينة الوراء التي بناها عبد الرحمن الناصر قرب قرطبة

- **نُبِّئُ مدلول الصورتين من ناحية حضارية.** -



لِجَأُ الْأَمِيرُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الدَّاخِلُ، الْمُلْكُ بْنُ قَرِيشٍ إِلَى الْأَنْدَلُسِ بَعْدَ سِيَطْرَةِ الدُّولَةِ العَبَاسِيَّةِ عَلَى الْحُكْمِ؛ إِذَاً اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْيِطِرَ عَلَيْهَا سَنَةُ ١٣٨ هـ / ٧٥٦ مـ، وَأَقَامَ فِيهَا إِمَارَةً (دُولَةً) وَرَاثِيَّةً، سُمِّيَّتْ بِاسْمِ الدُّولَةِ الْأَمُوَيَّةِ فِي الْأَنْدَلُسِ، الَّتِي قَامَتْ بِتَطْوِيرِ نُظُمِهَا الإِدارِيَّةِ، وَالْعَسْكُرِيَّةِ، وَالْإِقْتَصَادِيَّةِ، وَالْعَمَلِ عَلَى تَنشِيطِ الْحَرْكَةِ الْعِلْمِيَّةِ، فَأَصَبَّحَتْ الْأَنْدَلُسُ مَنَارَةً لِلْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ.



قصر الحمراء في الأندلس

أَقَامَ الْمُسْلِمُونَ فِي الْأَنْدَلُسِ كَثِيرًا مِنَ الْمَنْشَآتِ الْعُمَرَانِيَّةِ الَّتِي لَا يَزَالُ كَثِيرٌ مِنْ آثارُهَا مُوْجَودَةً إِلَى يَوْمِنَا، كَمَسْجِدِ قَرْطَبَةِ، وَمَدِينَةِ الرَّهْرَاءِ، وَقَصْرِ الْحَمَراءِ، وَغَيْرَهَا.

وَأَمَّا الْمَجَمِعُ الْأَنْدَلُسِيُّ، فَأَصَبَّ يَتَكَوَّنُ مِنْ خَلْطِ الْعِنَاصِرِ السُّكَانِيَّةِ الَّتِي تَمْيِيزَهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَجَمِعِاتِ الْأُخْرَى، فَهُنَّاكَ الْمُسْلِمُونَ مِنَ الْعَرَبِ وَالْبَرِّيِّ، كَمَا نَشَأَتْ طَبَقَةٌ اجتماعيةٌ جَدِيدَةٌ هِيَ طَبَقَةُ الْمُولَّدِينَ الَّذِي وُلِّدُوا فِي الْأَنْدَلُسِ مِنْ آبَاءٍ مُسْلِمِينَ،

وَأَمْهَاتِ إِسْبَانِيَّاتِ، ثُمَّ إِسْبَانِيَّاتِ الَّذِي ظَلُّوا عَلَى دِيانتِهِمُ الْمَسِيحِيَّةِ، وَلَكِنَّهُمْ تَعَلَّمُوا الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ، وَظَهَرَ مِنْهُمْ أَدْبَاءٌ وَشُعَرَاءٌ وَعُلَمَاءٌ، وَأَخِيرًا أُوْرُوْبِيُّونَ الَّذِينَ كَانُوا يَأْتُونَ لِلْأَنْدَلُسِ؛ لِأَسْبَابٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَأُطْلِقَ عَلَيْهِمْ اسْمَ الصِّقَالِبَةِ، فَعَاشَ كُلُّ هُؤُلَاءِ فِي ظَلَّ مَجَمِعٍ وَاحِدٍ، وَنَظَامٍ وَاحِدٍ، يَسُودُهُ التَّسَامُحُ، فَكَوَّنُوا حَضَارَةً رَاقِيَّةً مُتَمَيِّزةً عَنْ غَيْرِهَا مِنْ حَضَاراتِ الْمَنَاطِقِ الْأُخْرَى.



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- ما المرتبة التي تحتلها قارة أوروبا من حيث عدد السكان؟
أ- الأولى . ب- الثانية . ج- الثالثة . د- الرابعة .
- ٢- ما الصفة التي تغلب على مُناخ جنوب قارة أوروبا صيفاً؟
أ- ارتفاع الحرارة ، والجفاف . ب- سقوط الأمطار ، واعتدال الحرارة . ج- الجفاف ، والبرودة .
- ٣- من مؤسس الدولة الأموية في الأندلس؟
أ- عبد الرحمن الداخل . ب- موسى بن نصیر . ج- الوليد بن عبد الملك .

السؤال الثاني: أكمل الفراغات بما يناسبها في الجمل الآتية:

- أ- تقع قارة أوروبا إلى من قارة آسيا.
- ب- يحدّ قارة أوروبا من الغرب
- ج- أعلى جبال قارة أوروبا
- د- الجبال التي تفصل إسبانيا عن فرنسا هي جبال
- هـ- انتصر طارق بن زياد على الإسبان في معركة

السؤال الثالث: أفسّر ما يأتي:

- أ- تطور الصناعة في قارة أوروبا .
- ب- طول سواحل قارة أوروبا .

السؤال الرابع: أبين النتائج التي ترتبت على معركة بلاط الشهداء.

السؤال الخامس: أصف التركيب السكاني في المجتمع الإسلامي الأندلسي.

السؤال السادس: أبين امتداد الفتوحات الإسلامية في أوروبا في العصر العباسي.

السؤال السابع: أُعِينُ على خريطة قارة أوروبا الصّماء ما يأتي:

١. **المحيطات: الأطلسي، والمجمد الشمالي.**
٢. **البحار: المتوسط، والأسود.**
٣. **الجبال: الألب، والبرانس.**
٤. **الهضاب: المرينا، والغابة السوداء.**
٥. **السهول: السهل الأوروبي العظيم.**
٦. **الدول: فرنسا، وصقلية، وإسبانيا، والبرتغال.**



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

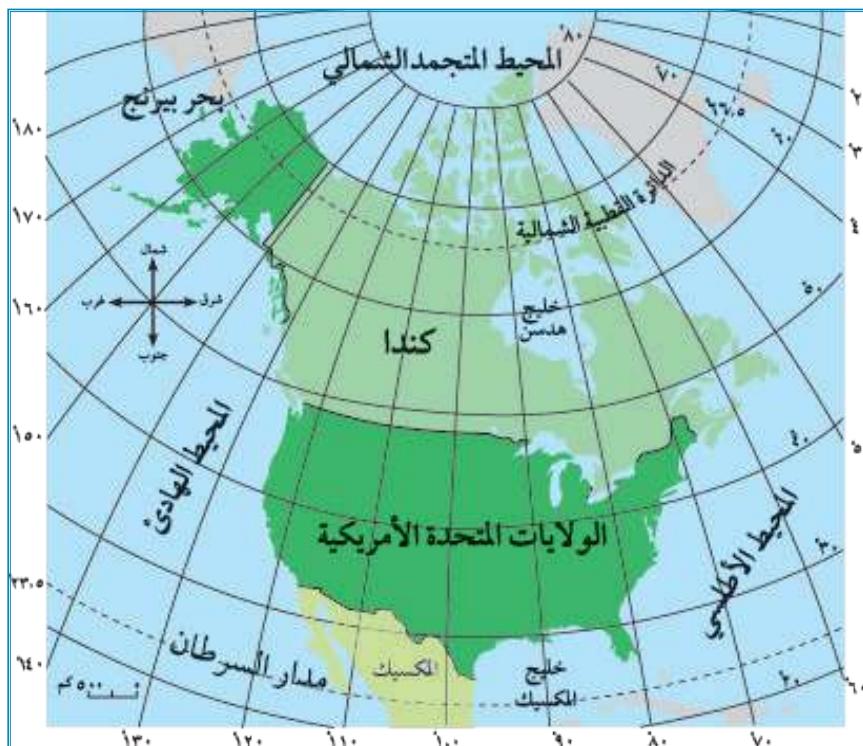
قارَّةُ أمْريكا الشَّماليَّةُ

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطُّلُّبَ بَعْدِ نِهايَةِ الدُّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. تَحْدِيدُ المَوْقِعِ الفَلَكِيِّ وَالجَغْرافيِّ لِقَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ.
٢. تَبْيَانُ مَظَاهِرِ السَّطْحِ فِي قَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ، وَخَصَائِصِهَا الْعَامَةِ.

المَوْقِعُ الفَلَكِيِّ وَالجَغْرافيِّ لِقَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ:

نَشَاطُ (١): نَلَاحِظُ الْخَرِيطَةَ، ثُمَّ نَقُومُ بِمَا يَأْتِيُ:



خَرِيطَةُ قَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ السِّياسِيَّةِ

١. نُحدِّدُ المَوْقِعَ الجَغْرافيَّ لِقَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ.
٢. نُبَيِّنُ المَوْقِعَ الفَلَكِيِّ لِقَارَّةِ أمْريكا الشَّماليَّةِ.

أنا تعلّمت:

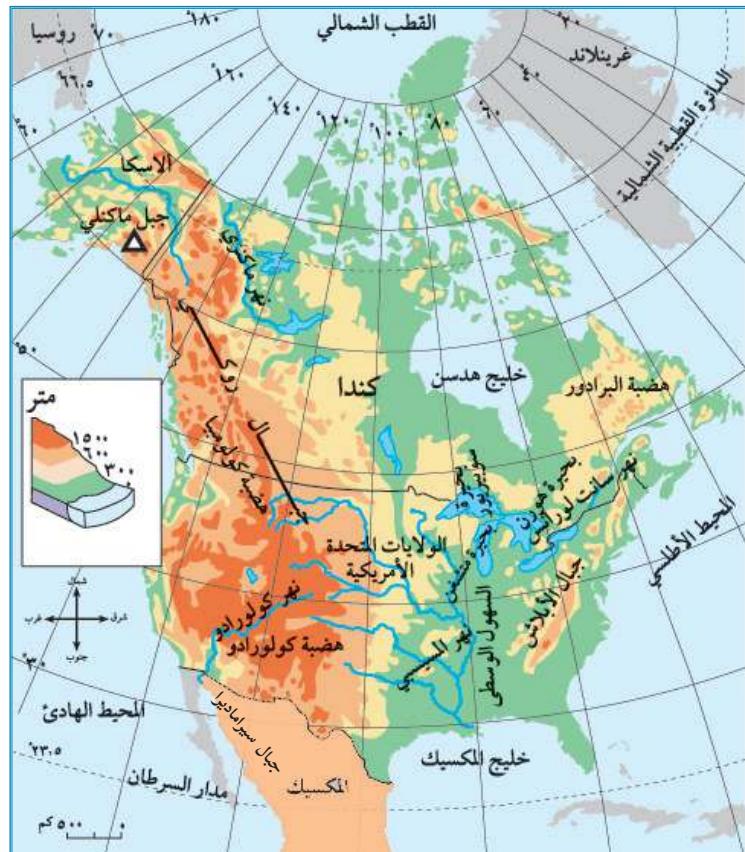


تقع قارة أمريكا الشمالية فلكيًّا بين دائري عرض 15° شمال خط الاستواء، وبين خط طول 48° إلى 170° غرب خط غرينوتش.

أما جغرافيًّا فيحد القارة من الشمال المحيط المتجمد الشمالي، ومن الجنوب خليج المكسيك، والبحر الكاريبي، ومن الشرق المحيط الأطلسي، ومن الغرب المحيط الهادئ.

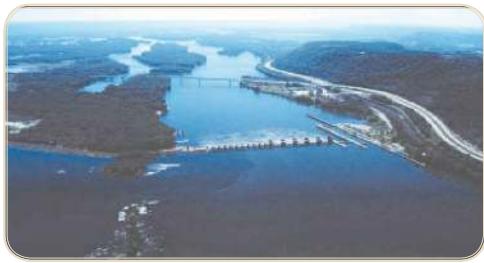
مظاهر السطح في قارة أمريكا الشمالية، وخصائصها العامة:

نشاط (٢): نلاحظ الخريطة، ثم نقوم بما يأتي:



خريطة قارة أمريكا الشمالية الطبيعية

- نُحدّد المظاهر التضاريسية في قارة أمريكا الشمالية.
- نستنتج الخصائص العامة لقارة أمريكا الشمالية.



نهر المسيسيبي

تتكوّن قارة أمريكا الشمالية من ثلاثة مظاهر تضاريسية: الأول: السهول الساحلية والوسطى، ويجري فيها نهر المسيسيبي، وتوجد فيها البحيرات الخمس العظمى، الثاني: المرتفعات الشرقية، وتُعرَف بجبال الأ بلاش، وتوجد فيها بعض الهضاب، مثل لبرادر، وهي غنية بإنتاجها الزراعي والصناعي، الثالث: المرتفعات الغربية، وتُعرَف بجبال الروكي، وهي أكثر ارتفاعاً من الشرقية، وتوجد فيها بعض الهضاب، مثل كولومبيا، أمّا الأجزاء الجنوبيّة منها، فتُعرَف بجبال سيراماديرا.



جبال الروكي

مناخ القارة: فترتفع درجات الحرارة صيفاً كلما اتجهنا جنوباً، وتسقط على القارة أمطار صيفية، أمّا شتاءً، فتنخفض درجات الحرارة، وتسقط الأمطار والثلوج بشكل عام على القارة ككلّ، مع تميُّز الأطراف الجنوبيّة المطلّة على خليج المكسيك بالدفء.

خصائص القارة: تبلغ مساحة قارة أمريكا الشمالية حوالي ٢٤ مليون كم^٢، بلغ عدد سكان القارة حوالي ٤٩٢ مليون نسمة حسب إحصائية عام ٢٠١٩م، يتوزعون في ثلاثة دول هي: الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا، والمكسيك؛ ما يعني أنّها أقلّ قارات العالم من حيث عدد الدول، وهي ثالث قارات العالم مساحة، وهي من قارات العالم المتقدمة، وتتميز بإنتاج زراعيٍّ وصناعيٍّ عالٍ. وتوجد في هذه القارة بعض الجاليات الفلسطينية.

بحث، ونقاش:

لماذا لم تصل الفتوحات الإسلامية إلى قارة أمريكا الشمالية؟



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- كم تبلغ مساحة قارة أمريكا الشمالية؟
أ- ٢ مليون كم^٢.
ب- ٩,٥ مليون كم^٢.
ج- ٢٤ مليون كم^٢.
د- ٤٤ مليون كم^٢.
- ٢- ماذا يحد قارة أمريكا الشمالية من الغرب؟
أ- المحيط المتجمد الشمالي.
ب- المحيط الهادئ.
ج- المحيط الأطلسي.
- ٣- بماذا تعرف المرتفعات الشرقية في قارة أمريكا الشمالية؟
أ- جبال سيراماديرا.
ب- جبال روكي.
ج- جبال الأنديز.
د- جبال الأ بلاش.

السؤال الثاني: أُحدّد الموقع الفلكي لقارة أمريكا الشمالية.

السؤال الثالث: أصِفْ مُناخ قارة أمريكا الشمالية صيفاً.

السؤال الرابع: أذكُر أهم الخصائص العامة لقارة أمريكا الشمالية.

الدَّرْسُ الخامس

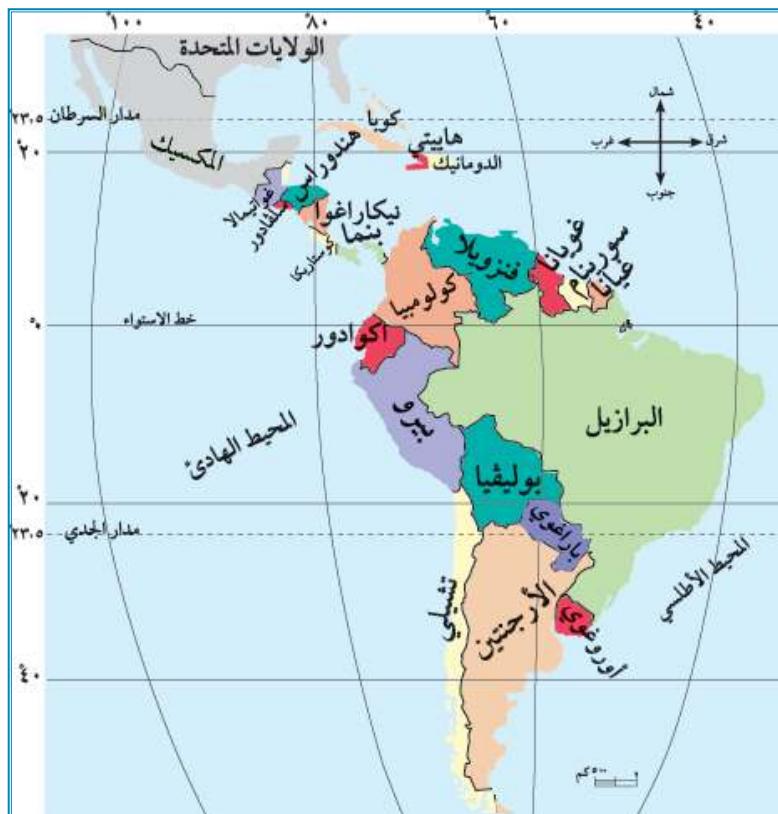
قارَّةُ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ (اللاتِينيَّةِ)

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطُّلُّبَ بَعْدِ نِهايَةِ الدُّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى:

١. تحديد الموقع الفلكي والجغرافي لقارَّةِ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ.
٢. تبيَان مظاَهر السطح في قارَّةِ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ، وخصائصها العامة.

الموقع الفلكي والجغرافي لقارَّةِ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ:

نشاط (١): نلاحظُ الخريطة، ونستنتجُ، ثُمَّ نجيبُ عن الأسئلةِ التِّي تليها:



الخريطة السياسيَّةُ لقارَّةِ أمِريِّكَا اللاتِينيَّةِ (الجنوبيَّةِ والوسطيَّةِ)

١. نُحدِّدُ الموضعَ الفلكيَّ لقارَّةِ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ.
٢. نُبَيِّنُ الموضعَ الجغرافيَّ لقارَّةِ أمِريِّكَا الجنوبيَّةِ.

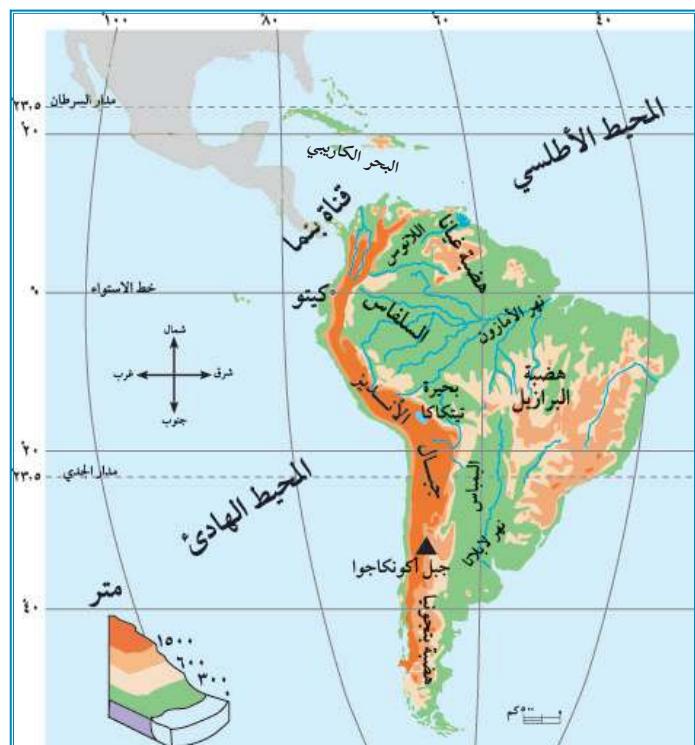


تقع قارة أمريكا الجنوبيّة فلكيًّا بين دائريَّ عرض 15° شماليًّا إلى 56° جنوبًا، وبين خطٍّ طول 35° غربًا إلى 81° غربًا.

أما جغرافيًّا فيحدُّ قارة أمريكا الجنوبيّة من الشمال البحر الكاريبي، وأمريكا الشماليّة، ومن الشرق المحيط الأطلسي، ومن الغرب المحيط الهادئ، ومن الجنوب المحيط المتجمد الجنوبي.

مظاهر السطح في قارة أمريكا الجنوبيّة، وخصائصها العامة:

نشاط (٢): نلاحظُ الخريطة، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



خريطة قارة أمريكا الجنوبيّة الطبيعية

١. نحدّد أهم المظاهر التضاريسية في قارة أمريكا الجنوبيّة.
٢. نبيّنُ أثر مرور مدار الجدي على مُناخ القارة.
٣. نستنتجُ الخصائص العامة لقارة أمريكا الجنوبيّة.



جبال الأنديز



غابات الأمازون

تتكوّن قارة أمريكا الجنوبيّة من ثلاثة مظاهر تصاريسيّة: **الأول: السهول الساحليّة، والوسطيّ، وتمتد بين الهضاب الشرقيّة، وجبال الأنديز، أمّا الثاني: المرتفعات الغربيّة، وتُعرف بجبال الأنديز، وهي امتداد لجبال روكي في أمريكا الشماليّة، ويوجد في القارة نهر الأمازون الذي يُعدّ من أعرض أنهار العالم، ولغابات نهر الأمازون أهميّة بيئيّة؛ فهي رئة العالم، حيث توفر نسبة عالية من الأكسجين، والثالث: الهضاب، مثل هضبة جيانا في شمال شرق القارة، وهضبة البرازيل، وتقع في وسطها، وهضبة باتاجونيا في جنوبها.**

مناخ القارة: ترتفع درجات الحرارة على القارة صيفاً، وتعتدل على السواحل، وتتساقط الأمطار الصيفية. وشتاءً، تنخفض درجات الحرارة، وتتساقط الأمطار على معظم أجزاء القارة.

خصائص القارة: تبلغ مساحة القارة (الجنوبيّة، والوسطيّ) حوالي ١٨ مليون كم^٢، وعدد سكانها ٦٤٤,٥ مليون نسمة حسب إحصائيّة عام ٢٠١٩م، منهم ٤٢٥ مليون نسمة في أمريكا الجنوبيّة و٢١٩,٥ مليون في أمريكا الوسطيّ، يتركز معظمهم في السواحل، والسهول الفيضيّة، ويقل ترکُّزهم في مناطق مثل سهول نهر الأمازون، وقمم الجبال، والهضاب، وتتخذ قارة أمريكا الجنوبيّة شكل مثلث، رأسه في الجنوب، يُسمّى هورن، وقاعدته في الشمال، واستقامته سواحلها حال دون وجود موانئ طبيعية. وتوجد في القارة بعض الدول الداعمة للقضية الفلسطينيّة، مثل كوبا، وفنزويلا.

نشاط بحثي:

- أ- لماذا لم تصل الفتوحات الإسلاميّة إلى قارة أمريكا الجنوبيّة (أمريكا اللاتينيّة)؟
- ب- نبحث عن دول أجنبية أخرى في القارة داعمة للقضية الفلسطينيّة.



السؤال الأول : أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- ١- ماذا يحدّ قارة أمريكا الجنوبيّة من الشمال؟
أ- البحر الكاريبي .
ب- المحيط الهادئ .
ج- المحيط المتجمد الجنوبي .
د- المحيط الأطلسي .
- ٢- ما أهم الدول الداعمة للقضية الفلسطينيّة في أمريكا الجنوبيّة؟
أ- كوبا .
ب- المكسيك .
ج- كندا .
د- الولايات المتحدة الأمريكية .
- ٣- كم تبلغ مساحة أمريكا الجنوبيّة والوسطى؟
أ- ٩ مليون كم٢ .
ب- ١٩ مليون كم٢ .
ج- ١٨ مليون كم٢ .

السؤال الثاني : أُحدّد الموقع الفلكي لقارة أمريكا الجنوبيّة.

السؤال الثالث : أُبيّن أهم المظاهر التضاريسية في قارة أمريكا الجنوبيّة.

السؤال الرابع : أصِفْ مُناخ قارة أمريكا الجنوبيّة.

السؤال الخامس : أذكّر أهم الخصائص العامة لقارة أمريكا الجنوبيّة.

الدَّرْسُ السادس

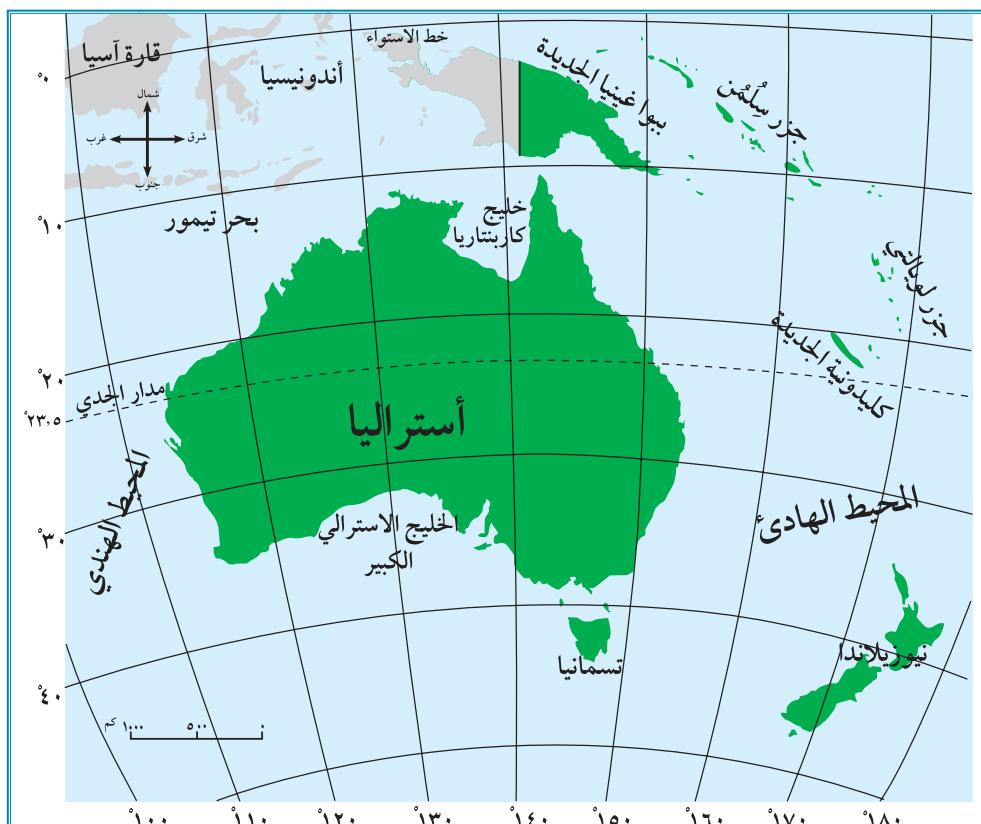
قارَّةُ أَوْقِيَانُوسِيَا

يُتَوقَّعُ مِنَ الطُّلُّبَ بَعْدِ نِهايَةِ الدُّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. تَحْدِيدُ المَوْقِعِ الْفَلَكِيِّ وَالجَغْرَافِيِّ لِقَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا.
٢. تَبْيَانُ مَظَاهِرِ السَّطْحِ فِي قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا، وَخَصَائِصِهَا الْعَامَّة.

المَوْقِعُ الْفَلَكِيُّ وَالجَغْرَافِيُّ لِقَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا:

نشاط (١): نتأمّلُ الخريطة، ثم نحدد عليها المَوْقِعُ الْفَلَكِيُّ وَالجَغْرَافِيُّ لِقَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا:



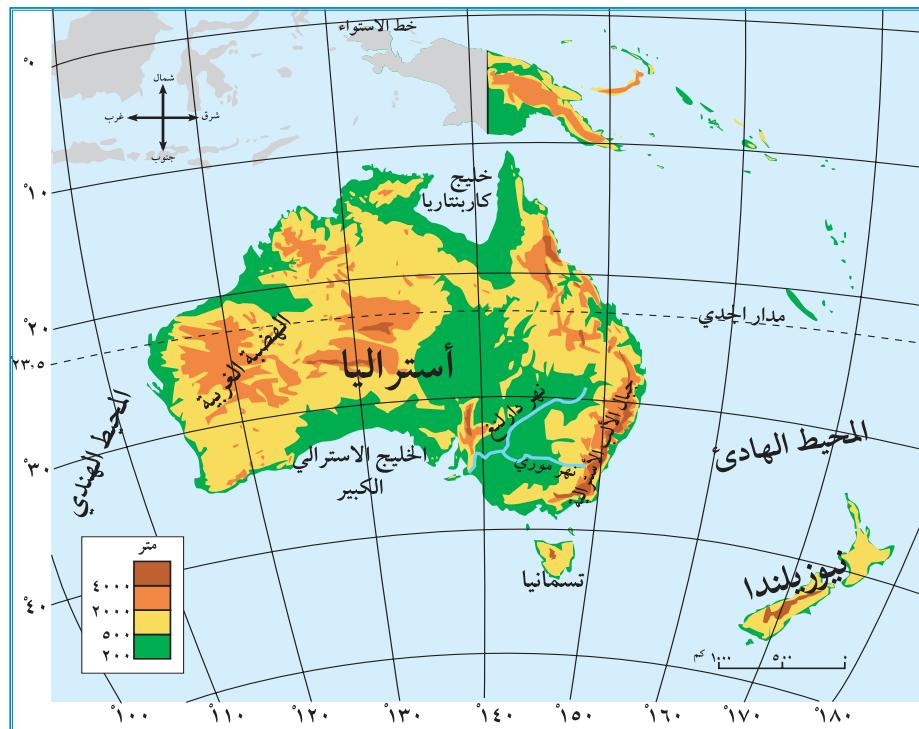
خريطة قارة أوقیانوسیا السیاسیة



تقع قارة أوقيانوسيا فلكياً بين دائرة عرض 5° إلى 30° جنوب خط الاستواء، وبين خط طول 115° إلى 180° شرق خط غرينتش، أما جغرافياً فتحيط بها المياه من جميع الجهات، وتشمل قارة أوقيانوسيا أستراليا، وجزر نيوزيلندا، وجزيرة تسمانيا، بالإضافة إلى مجموعة أخرى من الجزر المنتاثرة داخل المحيط الهادئ.

مظاهر السطح لقارة أوقيانوسيا وخصائصها العامة:

نشاط (٢): نتأملُ الخريطة، ونستنتجُ، ثم نقوم بما يأتي:



خريطة قارة أوقيانوسيا الطبيعية

١. نُحدّدُ أهمَّ المظاهر التضاريسية في قارة أوقيانوسيا.
٢. نُبيّنُ أثر المسطحات المائية على الحرارة في قارة أوقيانوسيا.
٣. نُناقشُ: لا يتزامن فصل الشتاء في قارة أوقيانوسيا مع فصل الشتاء في فلسطين.



أنا تعلّمْتَ:

تتكوّن قارة أوقیانوسیا من مظاهر تضاریسیة متنوّعة، ما بين السهول الساحلية، والفيضیة، والهضاب، والمرتفعات.

ويتميز مُناخ قارة أوقیانوسیا بارتفاع درجات الحرارة صيفاً، واعتدالها في المناطق الساحلية، وسقوط أمطار صيفیة، أمّا شتاءً، فتعتدل درجات الحرارة، وتُسقط الأمطار.

خصائص القارة:

وتُعدّ أصغر القارات مساحة، حيث تبلغ مساحتها حوالي ۹ مليون كم^۲، وبلغ عدد سكانها حوالي ۴۲,۵ مليون نسمة حسب إحصائية عام ۲۰۱۹م، وهم مزيج من شعوب مختلفة، يتراکزون على السواحل، وتسمح قوانین القارة بالهجرة إليها.



وتُعدّ الزراعة، وتربيّة الأغنام، وصيد الأسماك من أهم الحرف، وتمتاز سواحلها بأنّها قليلة التعرجات، وتحتوي على أكبر حاجز مرجاني في العالم.

أكبر حاجز مرجاني في العالم

لم تصل الفتوحات الإسلامية إلى قارات أمريكا الشمالية، والجنوبية، وأوقیانوسیا؛ وانتشر الإسلام فيها عن طريق المهاجرين، والتجار، والدعاة، وانضم بعضُ من دولها إلى منظمة التعاون الإسلامي، مثل دولتي سورينام، وغويانا الواقعتين في أمريكا الجنوبية.

أختبر نفسي:



السؤال الأول: أَضْعُ إِشارة (✓) أَمَّا العبارة الصَّحِيحَةُ، وَإِشارة (✗) أَمَّا العبارة غَيْرِ صَحِيحَةُ:

- (✓) ١- يَتَمَيَّزُ سُكَانُ قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا بِأَنَّهُمْ شَعْبٌ وَاحِدٌ.
- (✗) ٢- الْبَرُودَةُ هِيَ الصَّفَةُ الْعَالِبَةُ عَلَى مُنَاخِ قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا.
- (✓) ٣- سُورِينَامُ مِنَ الدُّولَاتِ الَّتِي اِنْصَمَّتْ إِلَى مُنظَّمَةِ التَّعاَونِ الْإِسْلَامِيِّ.
- (✗) ٤- تَشْمِلُ قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا دُولَةً أَسْتَرَالِياً فَقَطَّ.
- (✓) ٥- تَقُعُ قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا إِلَى الغَربِ مِنْ خَطِّ غَرِينِيتش.

السؤال الثاني: أُحَدِّدُ المَوْقِعَ الجَغْرَافِيَّ لِقَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا.

السؤال الثالث: أُعَدِّدُ الْمَظَاهِرَ التَّضَارِيسِيَّةَ فِي قَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا.

السؤال الرابع: أُبَيِّنُ الْخَصَائِصَ الْعَامَةَ لِقَارَةِ أَوْقِيَانُوسِيَا.

السؤال الخامس: أُبَيِّنُ طُرُقَ اِنْتَشَارِ الإِسْلَامِ فِي قَارَاتِ أَمْرِيَكَا الشَّمَالِيَّةِ، وَالْجَنُوُوبِيَّةِ، وَأَوْقِيَانُوسِيَا.

أُبَيِّنُ ذَاتِيَ:

أَعْبَرُ بِلُغْتِي عَنِ الْمَفَاهِيمِ الَّتِي اَكْتَسَبَتْهَا بَعْدِ دراستِي لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ بِمَا لَا يَرِيدُ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطَرٍ.

مشروع الوَحدَةِ:



نُصِّمُ خَرِيطَةَ الْعَالَمِ بِاسْتِخْدَامِ خَامَاتِ الْبَيْئَةِ الْمَحْلِيَّةِ، وَنَوْضِحُ عَلَيْهَا مَنَاطِقَ توْسُعِ الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ وَامْتدَادَهَا.

الوحدة
الثانية

إنجازات الدولة الإسلامية



شملت إنجازات الدولة الإسلامية مختلف مناحي الحياة، وحفظت تراث الحضارات السابقة، ومهدت لظهور الحضارات الحديثة.





بعد دراسة هذه الوحدة، والتفاعل مع أنشطتها، سيتمكن الطلبة من الاستفادة من دروس أجدادنا، وعُبَّرَهُم، وتجاربهم، والارتقاء بأُمُّتِنَا نحو الأفضل، ويتم تحقيق ذلك من خلال الآتي:

- ١ . تعين المواقع الجغرافية الواردة في الكتاب.
- ٢ . توظيف مهارات التعاون والعمل الجماعي، والحوار والنقاش، واحترام الرأي الآخر في قضايا حياتية.
- ٣ . كتابة تقارير وأبحاث علمية جغرافية وتاريخية حول موضوعات المادة الدراسية.
- ٤ . تنظيم معارض صور ورسومات حول موضوعات المادة الدراسية.
- ٥ . عمل نماذج ومجسمات لأشكال العمارة الإسلامية في فلسطين باستخدام خامات البيئة.
- ٦ . عمل مطويات تعليمية (بروشورات) عن المعالم الأثرية في منطقتي.
- ٧ . تنظيم رحلات وزيارات ميدانية للمعالم الأثرية الإسلامية في فلسطين.
- ٨ . تنظيم رحلات وزيارات ميدانية للمصانع الوطنية في فلسطين.
- ٩ . إنتاج مقاطع فيديو وأفلام تعليمية عن المعالم الأثرية في مدينة القدس.

الدّرُس الْأُولُ

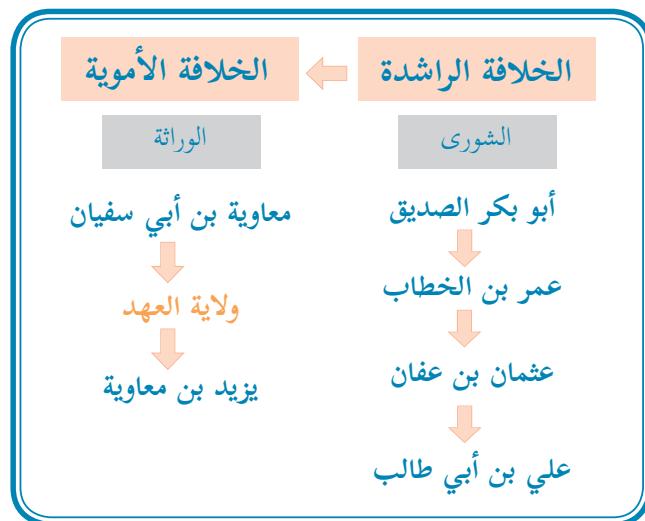
الإنجازات الإدارية في الدولة الإسلامية

يُتَوقَّعُ من الطُّلُّبة بعد نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:

١. تفسير ظهور منصب ولادة العهد في الدولة الإسلامية.
٢. تبيان نشأة الوزارة، وتطورها في الدولة الإسلامية.
٣. استنتاج أهمية إنشاء الدوّارين في الدولة الإسلامية.
٤. تبيان أهمية النظام القضائي في الدولة الإسلامية.
٥. توضيح تطوير النظام العسكري في الدولة الإسلامية.

ظهور منصب ولادة العهد في الدولة الإسلامية:

نشاط (١): نلاحظ الشّكل الآتي، ونستنتج، ثُمّ نُجيب عن الأسئلة التي تليه:



١. كيف كان يتم اختيار الخليفة في العهد الراشدي؟
٢. نوضح المقصود بولادة العهد.



قام معاوية بن أبي سفيان قبل وفاته سنة ٦٧٩هـ / ١٢٧م بتعيين ابنه يزيد ولِيًّا للعهد وتعني ولادة العهد: الشخص الذي يَعْهُدُ إِلَيْهِ الْخَلِيفَةُ أَوْ الْحَاكِمُ تَولَّ الْحُكْمَ بَعْدَ وَفَاتَهُ، وَبِذَلِكَ تَغْيِيرٌ طَرِيقَةً اخْتِيَارِ الْخَلِيفَةِ فِي الدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ مِنْ الشُّورِيِّ إِلَى الْوَرَاثَةِ الَّتِي تَشَبَّهُ حُكْمُ الْأَنْظَمَةِ الْمُلْكِيَّةِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، وَظَلَّتْ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ هِيَ الْمُتَّبَعةُ طَلِيلَةُ الْعَصُورِ الإِسْلَامِيَّةِ اللاحِقَةِ.

وَأَخْتَلَفَتْ طَرَقُ اخْتِيَارِ الْحَاكِمِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، فَهُنَاكَ أَنْظَمَةٌ يَتَمُّ فيَهَا اخْتِيَارُ الْحَاكِمِ عَنْ طَرِيقِ الْإِنْتِخَابَاتِ، حِيثُ يَنْتَخِبُ الشَّعُوبُ الرَّئِيسَ، بَيْنَمَا هُنَاكَ أَنْظَمَاتٌ مُلْكِيَّةٌ يَكُونُ فِيهَا الْحُكْمُ عَنْ طَرِيقِ الْوَرَاثَةِ، وَلِيَّةُ الْعَهْدِ.

نشأة الوزارة وتطورها في الدولة الإسلامية:

نشاط (٢): نقرأ الآيات القرآنية الكريمة الآتية، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



قال تعالى: ﴿وَاجْعَلْ لَىٰ وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِيٍّ﴾ هَارُونَ أَخِيٌّ اشْدُدْ بِهِ أَزْرِيٍّ وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِيٍّ ﴿٣٢-٢٩﴾ (طه: ٣٢-٢٩)

١. نَبْحُثُ فِي أَحَدِ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ مَعْنَى كَلْمَةِ وزِيرٍ.
٢. نَسْتَنْتِجُ أَهْمَيَّةِ الْوِزَارَةِ فِي الدُّولَةِ.
٣. نَعْدُدُ بَعْضَ الْوِزَارَاتِ فِي دُولَةِ فِلَسْطِينِ فِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ.



الوزير: منصب سياسِيٌّ مُهمٌّ، يَأْتِي مِنْ حِيثِ الْأَهْمَى بَعْدَ رَئِيسِ الدُّولَةِ، وَتَكُونُ مَهْمَّتُه مُسَاعَدَةُ الرَّئِيسِ فِي تَحْمُلِ أَعْبَاءِ مَنْصَبِ الرَّئِاسَةِ الْمُتَعَدِّدَةِ، وَتَقْدِيمِ الْمَعَاوِنَةِ وَالْمَشُورَةِ لَهُ.

عَرَفَتِ الْأَمَمُ الْقَدِيمَةُ، كَالْفَرْسُ، وَغَيْرُهُمْ، مَنْصَبُ الْوِزَارَةِ، أَمَّا الْعَرَبُ وَالْمُسْلِمُونَ، فَقَدْ كَانَ عِنْدَهُمْ مَنْ يَعْاوِنُهُمْ فِي الْحُكْمِ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَطْلُقُوا عَلَى هُؤُلَاءِ اسْمَ وزَرَاءٍ حَتَّىِ الْعَصْرِ الْعَبَاسِيِّ، وَتَذَكَّرُ الْمَصَادِرُ التَّارِيَخِيَّةُ أَنَّ أَبَا سَلْمَةَ الْخَلَّالَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ تَقْلَدَ مَنْصَبَ الْوِزَارَةِ عِنْدَ قِيَامِ الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةِ.

نشأة الدواوين وأهميتها:

نشاط (٣): نقرأ النص الآتي، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليه:

قدم أبو هريرة عامل عمر بن الخطاب رضي الله من البحرين إلى المدينة المنورة، ومعه مال كثير، فتعب عمر في قسمته بين الناس، فأشار إليه أحد المسلمين بإنشاء الديوان، وقال له: "رأيت ملوك الشام يدونون"، فاستحسن عمر الفكرة، ووضع ديوان العطاء.

١. نستنتج أهمية إنشاء الدواوين في الدولة الإسلامية.

٢. نُبَيِّن المؤسسة المسؤولة عن تنظيم الشؤون الأمنية والعسكرية في دولة فلسطين.



أطلقت كلمة ديوان على المكان الذي تحفظ فيه السجلات الرسمية. وأول من أنشأ الدواوين في الإسلام الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما توسيع الدولة الإسلامية، وزادت الحاجة لاستحداث نظم إدارية جديدة، تنظم شؤون الدولة المختلفة.

لم يكن لدى المسلمين عند إنشاء الدواوين الخبرة الكافية في مثل هذه الأعمال، لذلك أبقوا على الموظفين السابقين الذين كانوا يعملون عند الفرس والروم، فكتبوا الدواوين في العراق باللغة الفارسية، وفي بلاد الشام بالرومانية وفي مصر القبطية، وظللت كذلك إلى أن قام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بتعريفها؛ أي بتحويل لغة الكتابة فيها إلى اللغة العربية.

ترتب عليها نتائج مهمة، منها: أنها أكدت على مظهر من مظاهر سيادة الدولة، وانتشار اللغة العربية بين كتاب الدواوين من غير العرب، حيث اضطرر هؤلاء إلى تعلم اللغة العربية؛ من أجل الاحتفاظ بوظائفهم، كما سهلت على الدولة مراقبة هذه الدواوين، ومراجعتها، وتدقيقها، وتطورت هذه المؤسسات في العصر الحديث، واتخذت مسميات مختلفة، كوزارة الداخلية، ووزارة المالية.

النظام القضائي في الدولة الإسلامية:

نشاط (٤): نقرأ النص الآتي، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليه:



جاء في رسالة عمر بن الخطاب رضي الله عنه التي وضع فيها أسس القضاء في الإسلام إلى أبي موسى الأشعري عندما عينه قاضياً على البحرين: البينة على من ادعى، واليمين على من أنكر، والصلح جائز بين المسلمين، إلا صلحًا أحل حراماً، أو حرام حلالاً، ارجع عن حكم أصدرته، إن تبين لك أنه غير صحيح، وقس المشكلة بما يشبهها؛ لتصل للحكم الصحيح، وأعطي من يدعى أن له حقاً، ولديه بينة (دليل) مدة كافية؛ لاحضارها، فإن أحضرها حكمت له، وإن لم يفعل حكمت عليه (لخصمه).

١. نوضح المبادئ الأساسية للقضاء، كما وردت في النص.

٢. نستنتج أهمية تطبيق القضاء العادل في المجتمع.



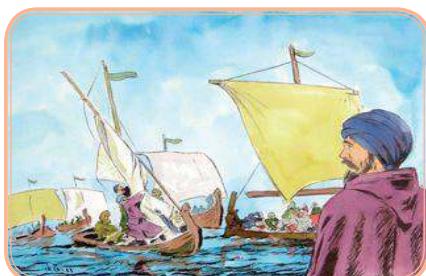
القضاء في الإسلام: هو الفصل بين الناس في الخصومات، طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية المستمدّة من الكتاب والسنة، وتُعدّ مؤسسة القضاء من المؤسسات المهمة في الدولة؛ لأنّها تشرف على الفصل في الخصومات بين الناس، ومعاقبة الّلصوص والخارجين عن القانون.

كان العرب قبل الإسلام يتحاكمون إلى العادات والتقاليد، وبمجيء الإسلام، أصبح النبي، صلّى الله عليه وسلم، يقوم بحلّ الخلافات التي كانت تحدث بين الناس.

تطور نظام القضاء عندما قام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بإنشاء ديوان النظر في المظالم الذي يشبه محكمة الاستئناف العليا، وقاضي المظالم أعلى سلطة من القاضي العادي، كما أنّها تنظر في تعدي الولاية، وذوي السلطة على الرعية. وحدث تطوير آخر على القضاء، حيث ظهرت المذاهب الفقهية السنية الأربع، واستُحدث منصب قاضي القضاة في عهد هارون الرشيد، وتُعدّ السلطة القضائية في الدولة الحديثة إحدى السلطات الثلاث، وهي سلطة مستقلة عن السلطات التنفيذية، والتشريعية.

تطور النظام العسكري في الدولة الإسلامية:

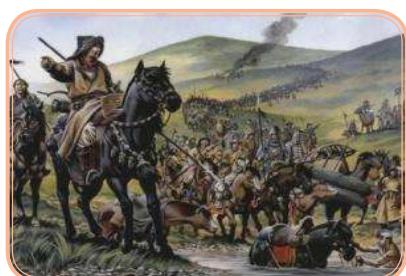
نشاط (٥): نلاحظ الصور الآتية، ثم نجيب عن السؤال الذي يليها:



أسطول حربي



منجنيق



جيش إسلامي

- نوازنُ بين النظام العسكري في الدولة الإسلامية، والنظام العسكري في العصر الحديث.



بدأ تنظيم الجيش في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه الذي أسس ديوان الجند، وفي العصر الأموي، ظهر التجنيد الإجباري في عهد عبد الملك بن مروان في العراق، وبعد أن كان الجيش عربياً في العصر الأموي، دخلت إليه في العصر العباسي عناصر غير عربية، مثل الفرس، والأتراء، وغيرهم. عندما فتح المسلمون بلاد الشام، ومصر، وشمال إفريقيا، أصبح لهم شواطئ بحرية طويلة ممتدة على البحر المتوسط، وأصبحت المدن الساحلية عرضة لهجمات الأسطول البيزنطي، فتم إنشاء أول أسطول إسلامي في بلاد الشام، وفي العصرين الأموي والعباسي، زاد اهتمام المسلمين ببناء الأساطيل، ونافسوا البيزنطيين في ذلك، واستطاعوا السيطرة على البحر المتوسط، وفتحوا معظم جزره، وحاصروا القدسية عاصمة الدولة البيزنطية أكثر من مرة.

واستُخدِمت الأسلحة في البر والبحر، مثل السيف، والسيام، والمنجنيق، والسفن، وتطورت الأسلحة وتنوعت أدواتها في العصر الحديث، ونتج عن استخدامها في الحروب آثار سلبية عديدة في المجالين البشري، والمادي؛ لذا ظهرت الاتفاقيات الدولية التي تدعو إلى الحد من استخدام الأسلحة، وتحريم أسلحة أخرى التي سببت معاناة خاصة للمدنيين الذين لا يشاركون في القتال، ومن هذه الاتفاقيات، اتفاقية جنيف الرابعة عام ١٩٤٩م، واتفاقية لاهاي عام ١٩٥٤م.

أختبر نفسك:



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- من الخليفة الذي استحدث منصب ولاية العهد؟
أ- عمر بن الخطاب.
ب- عثمان بن عفان.
ج- العباسى.
د- عبد الملك بن مروان.
- ٢- في أي عصر تم تعريب الدواوين؟
أ- الراشدي.
ب- الأموي.
ج- العباسي.
د- الفاطمي.
- ٣- كيف كان العرب قبل الإسلام يتحاكمون فيما بينهم؛ للفصل بالخصوصيات؟
أ- الإجماع.
ب- المحاكم.
ج- العادات، والتقاليد.
د- القرآن الكريم.

- ٤- من أول من تقلّد منصب الوزارة في الدولة الإسلامية؟
- أ- أبو سلمة الخلال.
 - ب- يحيى البرمكي.
 - ج- معاوية بن أبي سفيان.
 - د- الحجاج بن يوسف الثقفي.

السؤال الثاني: اختار المفهوم المناسب، وأضعه في المكان المخصص له:
(القضاء، الديوان، ولادة العهد)

يعهد إليه الخليفة أو الحاكم بتولي الحكم من بعده.
الفصل بين الناس في الخصومات، طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية.
المكان الذي تُحفظ فيه السجلات الرسمية.

السؤال الثالث: أستنتاج العوامل التي أدت إلى ظهور الدواوين.

- السؤال الرابع:** في ضوء دراستي للنظام القضائي في الدولة الإسلامية، أناقش الآتي:
- أ- تحقيق العدالة الاجتماعية في الدولة الإسلامية.
 - ب- أهمية استقلال مؤسسة القضاء في العصر الحديث في تحقيق العدالة الاجتماعية.

السؤال الخامس: أناقش اهتمام الدولة الإسلامية بإنشاء الأسطول البحري.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الإنجازات المعمارية في الدولة الإسلامية

يُتوقعُ من الطلبة بعد نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:

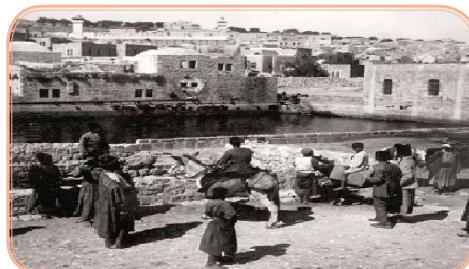
١. تبيّن مفهوم العمارة في الدولة الإسلامية وتطورها.
٢. تصنيف مجالات العمارة الإسلامية وتطورها.
٤. استنتاج خصائص العمارة الإسلامية.
٥. تفسير بناء القصور في الدولة الإسلامية.

مفهوم العمارة في الدولة الإسلامية وتطورها:

نشاط (١): نلاحظ الصور الآتية، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



جامع الزيتونة / تونس



بركة السلطان (فلسطين / الخليل)



مقام النبي موسى (فلسطين / أريحا)



قلعة عجلون / الأردن

١. نستنتج استخدامات المباني الظاهرة في الصور السابقة.

٢. نذكر أشكالاً أخرى للعمارة.



يقصد بالعمارة: فن إقامة مبانٍ بأشكال وأحجام مختلفة؛ لخدمة الناس، وتسهيل ممارسة حياتهم الدينية، والسياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. وقد أدى انتشار الإسلام، وتوسيع الدولة الإسلامية، واحتلال العرب بالشعوب والأمم الأخرى في البلاد المفتوحة، إضافة إلى زيادة الشراء والرخاء المادي، ورغبة الخلفاء، والحكام، والسلطانين المسلمين في إظهار قوة الدولة الإسلامية ومنعتها، إلى الاهتمام بفن العمارة، والبناء.

بدأت العمارة الإسلامية ببناء مسجد قباء في المدينة المنورة الذي تميز بالبساطة في بنائه، ويمكن القول: إن البساطة في العمارة كانت السمة الغالبة على العمارة الإسلامية في العصر الراشدي. ومع ازدياد أعداد المصليين، وقيام المسجد بأكثر من دور في حياة المسلمين، بدأت عملية بناء المساجد الكبيرة التي استخدمت الحجارة في بنائها، وأخذت الامتداد الأفقي؛ كي تتسع لأكبر عدد من المصليين، وتطورت عماراتها، فشملت بناء المآذن، والمحاريب. وفي العصر الحديث، دخلت عناصر معمارية جديدة في بنائها، وخاصة الامتداد العمودي.

مجالات العمارة الإسلامية:

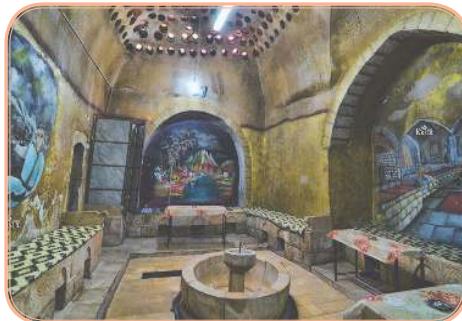
نشاط (٢): نلاحظ الشكل الآتي، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليه:



١. نعطي أمثلة من فلسطين على كلّ مجال من مجالات العمارة الإسلامية.
٢. نفسّر تركيز الدولة الإسلامية في بداياتها على المبني الدينية.



اهتمّت الدولة الإسلامية بكلّ مجالات العمارة، فظهرت المباني الدينية، كالمساجد، والمدارس، والروايا، والمقامات (مؤسسات دينية صغيرة استُخدِمت كمصلّيات): كمقام النبي موسى، عليه السلام الذي يقع بين القدس وأريحا، ولعب دوراً مهمّا في الحركة الوطنية الفلسطينية، فقد اندلعت أولى الثورات الفلسطينية ضد الانتداب البريطاني في موسم النبي موسى عام ١٩٢٠م، والكتاتيب، والكنائس التي سمحت الدولة الإسلامية ببنائها وترميمها في فلسطين وغيرها من مناطق الدولة، والمباني السكنية، كالقصور، دور الأُمّراء، والوزراء، والطبقات العليا في المجتمع، إضافة إلى البيوت البسيطة، والمباني الحربية، كالقلاع، والحسون، والأبراج، والأسوار، والمباني الخدمية، كالبيمارستانات (المستشفيات)، والخانات (محطات الاستراحة)، والحمامات العامة، والأسواق، والبرك.



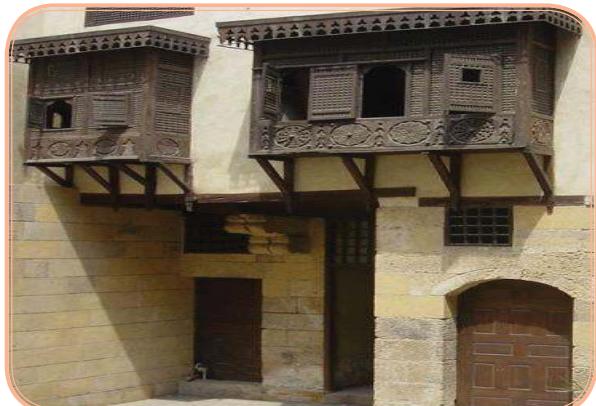
حمام الشفاء (فلسطين / نابلس)

خصائص العمارة الإسلامية:

نشاط (٣): نلاحظ الصورتين، ثم نقوم بما يأتي:



الأقواس والأعمدة والنقش على الجدران



المشربيات

١. نستنتج دلالة تنوع وجمال العمارة الإسلامية.

٢. نعطي أمثلة من فلسطين على مبانٍ تمتاز بالميزات المعمارية الإسلامية.

أنا تعلّمت:



امتازت العمارة الإسلامية بتوافقها مع تعاليم الإسلام ومبادئه، واحترامها للعادات والتقاليد العربية والإسلامية، فخللت المباني الدينية من ذوات الأرواح، حيث تم استبدالها بالزخرفة بأشكال هندسية، أو رسومات نباتية، إضافة إلى النقش على الحجارة، والكتابة بالخطوط الجميلة على الجدران، وخاصة في المساجد التي زُيت برسم الآيات القرآنية على جدرانها.

اعتمدت العمارة الإسلامية على عناصر معمارية مختلفة، فاستخدمت الأعمدة، والأقواس، والمشيريات (وهي نوافذ سُدَّت بستائر شبكية من الخشب)، والطرق المتعرجة داخل الأسوار، إضافة إلى الفناء المكشوف في المباني الواسعة، كالمساجد. وأعطت هذه العناصر العمارة الإسلامية طابعاً مميّزاً، عن غيرها من العمائر الأخرى.

عمارة المدن:

نشاط (٤): قرأ النص الآتي، ثم أجب عن السؤالين اللذين يليه:



رأى عقبة بن نافع أن يعمل على توطيد نفوذ المسلمين في إفريقيا، بأن يقوم ببناء مدينة تكون بمثابة قاعدة عسكرية لهم فيها، وعلى هذا الأساس اخترَّ (بني) مدينة القiroان، واختار لها موقعًا استراتيجيًّا مهماً؛ فجعلها بعيدة عن البحر، خوفًا من غارات البيزنطيين، وبعيدة عن جوف الصحراء، خوفًا من غارات البربر.

١. نُناقشُ أسباب اختيار عقبة بن نافع لموضع مدينة القiroان.
٢. نُفسِّرُ أسباب اهتمام المسلمين ببناء المدن.

أنا تعلّمت:



اختلفت أهداف الدولة الإسلامية في بناها للمدن، فقد تم إنشاء بعض المدن كمعسكرات حربية، كالقiroان في تونس، ومنها ما جاء لأغراض إدارية، كمدينة واسط في العراق، والبعض الآخر بُني كعواصم للدول، مثل بغداد في العراق، والقاهرة في مصر، ومنها ما كان في بدايته مناطق تحصينية؛ للدفاع، وتحولت إلى الطابع المدني، كالرباط في المملكة المغربية.

عمارة القصور:

نشاط (٥): نلاحظ الصورة، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليها:



قصر عمرة في الأردن

١. نُبِّئُ الفئات الاجتماعية التي تقوم ببناء القصور.
٢. نُسَمِّي بعض القصور التي بنتها الدولة الإسلامية في بلاد الشام.

أنا تعلمت:



اهتمَ الخليفة منذ عصر الدولة الأموية ببناء القصور، لأسباب عدَّة، فبعضهم فضَلَ قضاء وقت الراحة في الباشية، بعيداً عن المدن، وأخرون بنوا قصورهم على الجبال؛ للإقامة فيها صيفاً، والبعض الآخر في مناطق دافئة لفصل الشتاء.

اتَّسمت القصور الإسلامية بالسَّعة، والجمال، ودقة الزخرفة، والأعمدة الرخامية، والفصيَّاء، وتعدَّد غرفها، وخاصة في الطوابق العلوية التي خُصصت للنساء، أمّا الأدوار السفلية، فقد استُخدِّمت للاستقبالات، وأحيطت القصور بالحدائق المليئة بالأشجار.

أختبر نفسك:



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- مَنْ بنى مدينة القِيروان؟

بـ- طارق بن زياد.

أـ- موسى بن نصير.

دـ- عمرو بن العاص.

جـ- عقبة بن نافع.

٢- ما المباني التي بدأت بها العمارة الإسلامية؟

جـ- القصور. دـ- الأسواق.

بـ- القلاع.

أـ- المساجد.

٣- أين يقع قصر عمرة؟

أـ- في الأردن. دـ- في العراق.

بـ- في فلسطين. جـ- في مصر.

٤- ما الهدف من إقامة الأدوار السفلية في القصور الإسلامية؟

بـ- لقضاء وقت الراحة.

أـ- للتدريب على القتال.

دـ- للاستقبالات.

جـ- لإقامة النساء.

السؤال الثاني: أضْعُفْ إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- اشتغلت العمارة الإسلامية على التمايل البشرية. ()

٢- بدأت العمارة الإسلامية ببناء مسجد قباء في المدينة المنورة. ()

السؤال الثالث: أُعَدِّدْ أقسام المباني الحربية.

السؤال الرابع: أُعَلِّلْ ما يأتي:

أـ- اهتمام الدولة الإسلامية بإقامة المباني الحربية.

بـ- قيام الخلفاء المسلمين بإقامة القصور خارج المدن.

السؤال الخامس: أُبَيِّنْ ميزات العمارة الإسلامية.

السؤال السادس: أُناقِشْ تواافق العمارة الإسلامية مع العادات والتقاليد العربية والإسلامية.

السؤال السابع: أُبَيِّنْ أسباب قيام الدولة الإسلامية ببناء المدن.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نماذج من الإنجازات المعمارية الإسلامية في فلسطين

يُتَوَقَّعُ من الطَّلَبَةِ بَعْدِ نِهايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. ذِكْرُ أَهْمَمِ الإِنْجَازَاتِ الْمُعْمَارِيَّةِ لِلْدُّولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ فِي فَلَسْطِينِ.
٢. تَعْرِيفُ مَدِينَةِ الرَّمْلَةِ، مِنْ حِيثِ الْمَوْقِعِ، وَالتَّسْمِيَّةِ، وَدَوْافِعِ الْبَنَاءِ، وَأَهْمَمِ الْآثارِ.
٣. تَبْيَانُ مَظَاهِرِ اهْتِمَامِ الْأُمَوَّيِّينَ وَالْعَبَاسِيِّينَ بِالْقَدِيسِ.
٤. تَوْضِيحُ الأَخْطَارِ الَّتِي تَتَعَرَّضُ لَهَا الْآثارُ الإِسْلَامِيَّةُ فِي فَلَسْطِينِ.

الإنجازات المعمارية للدولة الإسلامية في فلسطين:

١. المدن:

نشاط (١-أ): نلاحظُ الخريطة، ثُمَّ نُجيبُ عن الأسئلةِ المجاورةِ لها:



١. نذكر أسماء مدن فلسطينية بُنيَتْ فِي العَصْرِ الإِسْلَامِيِّ.

٢. نستتَبِّحُ كثرةَ المَدَنِ فِي وَسْطِ فَلَسْطِينِ وَشَمَالِهَا وَقُلْتَهَا فِي جَنُوبِهَا.

٣. نذكر أسماء مدن جَدِيدَةٍ بُنيَتْ فِي فَلَسْطِينِ.



وُجِدَتِ المدن الكنعانية في فلسطين منذ أقدم العصور التاريخية، وعندما فتح المسلمون فِلَسْطِينَ، بدأت الدولة الإسلامية بالاهتمام بترميم المدن القديمة، وصيانتها؛ لذا عمل الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان على ترميم أسوار مدينة القدس، وأعادت الدولة الأموية بناء مدينة عسقلان، وقاموا بتحصينها، ووسعوا قيسارية، وعكّا، ورممّوا منشآتها، واهتمّوا بحيفا، وأريحا، وأنشاً الوليد بن عبد الملك قرية كفر لام بالقرب من حيفا، ويقى الإنجاز الأكبر للدولة الأموية في فلسطين في مجال عمارة المدن أنّها قامت ببناء مدينة الرملة التي بناها الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك.

٢. القلاع والأبراج:

نشاط (١-ب): نلاحظ الصور الآتية، ونستنتج، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



قلعة القدس الشريف



قلعة شفا عمرو



قلعة خان يونس

١. لماذا بنيت القلاع في العصر الإسلامي؟

٢. كيف أثر بناء القلاع والأبراج على تطور التجارة وازدهارها في العصر الإسلامي؟



القلاع: هي أبنية محصّنة، أقيمت من الحجارة القوية على رأس جبل مشرف، أو طريق تجاري، أو حتى داخل المدن، وقد اختلفت أسباب بنائها، فمنها ما أقيم للمراقبة، والحراسة، وتسهيل السيطرة على المناطق المجاورة، ومنها ما أقيم كقواعد هجومية، ومراكز انطلاق للحملات العسكرية، والفتوحات، والبعض الآخربني لإقامة الولاة والحكام والجيوش؛ للدفاع عن المدن والحدود، وقسم رابع لضبط الخطوط التجارية، وتأمين البريد، وسفر الحُجّاج والمسافرين.

ومن أهم القلاع في فلسطين قلعة القدس الشريف، وقلعة مراد بالقرب من برك سليمان إلى الجنوب الغربي من مدينة بيت لحم، وقلعة شفا عمرو التي بناها ظاهر العمر الزيداني.

أما فيما يتعلق بالأبراج، فإن معظم القلاع والأسوار التي بُنيت حول المدن الفلسطينية، رافقها إنشاء الأبراج، فقد اشتغلت قلعة القدس على برج بناء الملك المعظم عيسى بالقرب من باب الخليل، وهنالك برج واحد على الأقل بُني خلف سور الخارجي لمدينة عكا.

٣. القصور:

نشاط (١-ج): نقرأ النص، ونلاحظ الصورة، ثم نقوم بما يأتي:



لم تقتصر عناية الخلفاء المسلمين على بناء المدن فحسب، بل اهتموا ببناء القصور، وقد امتازت بدقة الزخارف التي تزيّن بها الأعمدة، وتيجانها، وكانت الأرضيات تزيّن بالفسيفساء، والسقوف من الخشب المحفور والمزین بالنقوش البدوية.

فسيفساء قصر هشام بن عبد الملك في أريحا

١. تبيّن ميزات القصور الإسلامية.

٢. نستنتج دور العمارة في الحفاظ على كيان الدولة، واستقلالها.



اهتم خلفاء الدولة الأموية بـ فلسطين؛ بسبب مكانتها الدينية المقدسة، لذا سارعوا إلى زيارة فلسطين، وبناء القصور التي عُثِرَ على عدد من بقاياها، منها قصر الصنبرة بالقرب من بحيرة طبرية، وهنالك ثلاثة قصور بنيت في عهد الوليد بن عبد الملك في مدينة القدس، وقصر المنية في طبرية الذي بناه الوليد بن عبد الملك، وقصر سليمان بن عبد الملك في مدينة الرملة، وقصر هشام بن عبد الملك في مدينة أريحا.

نشاط تطبيقي: ننظم زيارة إلى قصر هشام في مدينة أريحا، وندّعو تقريراً عن أنواع القصر، وفنونه المعمارية.



مدينة الرملة:

نشاط (٢): نلاحظ الصورة الآتية، ونستنتج، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



الرملة.. ومنارتها.. وأهلها - سنة ١٩٤٣ م

١. نناقش ما نشاهد في الصورة أعلاه.

٢. نعيّن موقع مدينة الرملة على خريطة فلسطين.

نشاط تطبيقي: نشاهد فيلماً وثائقياً عن مدينة الرملة، ونكتب تقريراً عنه.



أنا تعلّمت:

بني سليمان بن عبد الملك مدينة الرملة أثناء ولايته على فلسطين في خلافة أخيه الوليد بن عبد الملك، وقد اختلفت الروايات في سبب التسمية، ودافع البناء، لكنّ الراجح أنَّ الاسم جاء من الرمال التي تحيط بالمدينة، وأنّها سميت رملة في البداية. أمّا دوافع البناء، فتعود إلى الاحتياك اليومي بين الجنود والسكان المحليين في اللُّد؛ لذا فضل سليمان إخراج جنوده من المدينة إلى منطقة الرملة خاصة؛ لأنَّه كان يميل إلى الهدوء، والراحة، بعيداً عن الضجيج اليومي الذي انتشر في مدينة اللُّد.

أقيم في مدينة الرملة عدد من المنشآت العمّارنية، منها قصر سليمان بن عبد الملك الذي لا تزال بعض جدرانه موجودة حتى الآن، وقد حول الإنجليز مكان القصر إلى حديقة تُعرَف اليوم بحديقة البلدية، وهناك الجامع الأيض الذي بناه سليمان، ودمره الإفرنج، ثم أعاده صلاح الدين الأيوبى، وجددّه الظاهر بيبرس، وأضاف إليه السلطان محمد بن قلاوون المئذنة في القرن الرابع عشر الميلادى، ولم يبق منه إلا بقايا جدران.

احتلَّ العصابات الصهيونية مدينة الرملة بتاريخ ١٢/٧/١٩٤٨م، فقامت بتهجير سكانها تحت تهديد السلاح، على الرغم من أنَّ اتفاق تسليم المدينة نصَّ على السماح للأهالى البقاء في مدينتهم، إلا أنَّ العصابات الصهيونية لم تلتزم بهذا الاتفاق، وما زالت المدينة ترثى تحت نير الاحتلال الصهيوني.

مظاهر اهتمام الأمويين والعباسيين بمدينة القدس:

نشاط (٣-أ): نلاحظ الصور الآتية، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليها:



باب العاصمود



باب الجديد



باب الخليل

١. نُعَلِّلُ سبب بناء الأسوار للمدن في العصور الماضية.

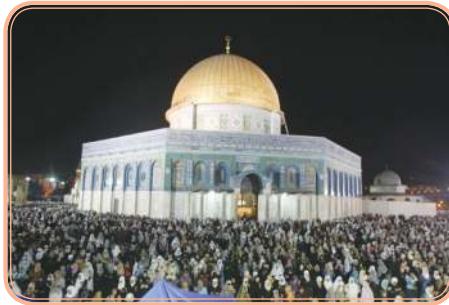
٢. نُسَمِّي أبواباً أخرى لمدينة القدس.

أنا تعلّمت:



بنيت الأسوار حول مدينة القدس منذ أقدم العصور، وتعرض سور القدس للهدم والبناء مرات عديدة، وكانت آخر مرة تم فيها ترميمه في العصر العثماني، في فترة السلطان سليمان القانوني بين الأعوام (١٥٣٦ - ١٥٤١م)، والسور مبني بالشيد، والحجر المنحوت، ويبلغ طول السور حوالي ٤٠٠٠ متر، وارتفاعه يتراوح بين ١٢,٥ متراً، و١٣,٥ متراً، ويخلل السور سبع أبواب، هي: باب الخليل، والجديد، والعاصمود، والساهرة، والأسباط، والمغاربة، والنبي داود.

نشاط (٣-ب): نلاحظ الصورتين، ثم نقوم بما يأتي:



مسجد قبة الصخرة المشرفة



المسجد القبلي

١. نستنتج الفرق بين المسجد الأقصى والمسجد القبلي.
٢. نُناقِشُ مكانة المسجد الأقصى عند المسلمين.

نشاط تطبيقي: نبحث عن عدد أبواب المسجد الأقصى وأسمائها مع صورة لكل منها.



أنا تعلّمت:



لقيتْ مدينة القدس اهتماماً كبيراً من الدولتين الأموية والعباسية، فقد أكثَر خلفاء الدولة الأموية من زيارتها، فنشّطوا الحركة العلمية، وبنوا فيها القصور، واهتمّوا بترميم أسوارها، وأوجدوا فيها داراً لضرب النقود (سک النقود) التي حملت بداية اسم إيليا، كما عبّدوا الطرق من دمشق إلى القدس؛ لتسهيل سفر التجّار والزّوار، ويقى الإنجاز الخالد للدولة الأموية أنّها قامت ببناء مسجد قبة الصخرة في عهد عبد الملك بن مروان، وأشرف على عملية البناء يزيد بن سلام المقدسي، ورجاء بن حيوة الكندي البيساني الفلسطينيّين، وبعد سنوات من العمل، اكتمل بناء القبة، أمّا المسجد القبلي، فقد بناه الخليفة الأموي عبد الملك وابنه الخليفة الوليد بن عبد الملك.

اهتمّت الدولة العباسية بمدينة القدس، فقد زارها خلفاء الدولة، أمثال أبي جعفر المنصور الذي أمر بترميم المسجد القبلي، كذلك زارها المهدي، والمأمون الذي قام بترميم مسجد قبة الصخرة، وضرّب النقود في القدس.

الأخطار التي تتعرض لها الآثار الإسلامية في القدس:

نشاط (٤): نقرأ النص، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليه:



تمكّنت العصابات الصهيونية سنة ١٩٤٨ م من الاستيلاء على الجزء الأكبر من فلسطين، وأكملت سيطرتها عليها سنة ١٩٦٧ م، ودخلت القوات الصهيونية القدس، ومنذ ذلك الوقت، بدأ الصهاينة في انتهاج سياسة قائمة على طمس المعالم العربية والإسلامية في فلسطين، خاصة في مدينة القدس، وعلى الرغم من صدور قرار مجلس الأمن الدولي (٢٥٢) بتاريخ ٢١/٥/١٩٦٨ والذى يعتبر أن كل الإجراءات الصهيونية في مدينة القدس باطلة، إلا أن الاحتلال الصهيوني استمر في سياسته حتى الآن.

١. نعطي أمثلة على محاولات الاحتلال الصهيوني طمس المعالم العربية والإسلامية في مدينة القدس.
٢. نعدد الأماكن الدينية المقدسة المسيحية في مدينة القدس.

نبحث، ونكتب:

تقريراً عن أحد الأماكن الدينية المقدسة الإسلامية والمسيحية في مدينة القدس.



انتهـج الـاحتـلال الصـهـيـونـي سـيـاسـة طـمـسـ الـمعـالمـ الـعـرـبـيـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ لـفـلـسـطـينـ بـشـكـلـ عـامـ، وـفـيـ الـقـدـسـ بـشـكـلـ خـاصـ، وـبـدـأـ الصـهـاـيـنـ فيـ تـغـيـيرـ هـوـيـةـ الـمـدـيـنـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـيـةـ إـسـلـامـيـةـ، وـتـحـوـيـلـهـاـ لـلـطـابـعـ الصـهـيـونـيـ، فـقـدـ صـادـرـتـ الـأـرـضـ الـفـلـسـطـينـيـةـ، وـقـامـتـ بـبـيـانـ الـمـسـتوـطـنـاتـ عـلـيـهـاـ، وـضـيـقـتـ عـلـىـ السـكـانـ الـفـلـسـطـينـيـنـ؛ـ لـإـرـغـامـهـمـ عـلـىـ تـرـكـ الـقـدـسـ، وـإـحـالـ الـمـسـتوـطـنـيـنـ مـكـانـهـمـ، فـهـدـمـتـ الـمـنـازـلـ، وـهـجـرـتـ السـكـانـ، وـسـحـبـتـ هـوـيـاتـهـمـ، وـفـصـلـتـ الـقـدـسـ عـنـ مـحـيـطـهـ الـعـرـبـيـيـ، وـضـمـنـتـ الـمـعـالمـ إـلـيـةـ إـسـلـامـيـةـ إـلـيـ قـائـمـةـ التـرـاثـ الصـهـيـونـيـ، فـحـولـتـ حـائـطـ الـبـرـاقـ إـلـيـ حـائـطـ (ـالـمـبـكـيـ)، وـهـدـمـتـ حـيـيـ الـمـغـارـبـةـ، وـغـيـرـتـ طـابـعـهـ الـعـرـبـيـ إـسـلـامـيـ، وـأـزـالـتـ بـعـضـ الـحـجـارـةـ مـنـ سـوـرـ الـقـدـسـ، وـاسـتـبـدـلـتـهـاـ بـأـخـرـىـ عـلـيـهـاـ رـسـومـاتـ وـأـشـكـالـ صـهـيـونـيـةـ، وـافتـتـحـتـ الـكـنـسـ الصـهـيـونـيـةـ فـيـ الـبـلـدـةـ الـقـدـيمـةـ مـنـ مـدـيـنـةـ الـقـدـسـ، وـقـامـتـ بـعـدـ مـنـ الـحـفـريـاتـ تـحـتـ الـمـسـجـدـ الـأـقـصـىـ، وـتـحـاـولـ جـاهـدـةـ فـيـ هـذـهـ الـأـيـامـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ الـحـرـمـ الـقـدـسيـ الشـرـيفـ، مـنـ خـلـالـ السـمـاحـ لـلـمـسـطـوـنـيـنـ الصـهـاـيـنـيـةـ بـالـدـخـولـ إـلـيـهـ يـوـمـيـاـ، تـمـهـيـداـ لـلـسـيـطـرـةـ الـكـامـلـةـ عـلـيـهـ، وـمـنـعـ أـيـ اـرـتـبـاطـ إـسـلـامـيـ بـهـذـاـ الـمـكـانـ الـمـقـدـسـ عـنـ الـمـسـلـمـيـنـ.

أختبر نفسك :



السؤال الأول: أضف إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- () ١- يبلغ طول سور القدس حوالي ٤٠٠٠ متر.
- () ٢- بُنيت قبة الصخرة أيام الدولة العباسية.
- () ٣- صدر قرار مجلس الأمن الدولي ٢٥٢ عام ١٩٦٨ م.
- () ٤- حول الاحتلال الصهيوني اسم حائط البراق إلى حائط (المبكى).

السؤال الثاني: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- ماذا يحد فلسطين من الجهة الشرقية?
أ- العراق. ب- اليمن.
- ٢- من السلطان العثماني الذي رم سور القدس الحالي?
أ- سليمان القانوني. ب- سليم الأول. ج- مراد الرابع.
- ٣- في أي عصر بُنيت مدينة الرملة?
أ- العثماني. ب- الأموي. ج- المملوكي.
- ٤- أي الموضع الآتي يقع بالقرب منها قصر الصنبرة?
أ- بحيرة الحولة. ب- البحر الميت. ج- بحيرة طبرية. د- بحيرة ناصر.

السؤال الثالث: أعلل ما يأتي:

- أ- اهتمام الدولة الأموية بفلسطين.
- ب- قدسيّة أرض فلسطين عند المسلمين.

السؤال الرابع: أعد أبواب مدينة القدس.

السؤال الخامس: أسمى مدنًا فلسطينية تقع في السهل الساحلي الفلسطيني.

السؤال السادس: أبين بعض الإجراءات الصهيونية الهدافـة إلى طمس المعالم العربية الإسلامية في مدينة القدس.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الإنجازات العلمية في الدولة الإسلامية

يُتَوَقَّعُ من الطَّلَبَةِ بَعْدِ نَهَايَةِ الدَّرْسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. تبيّان أهم إنجازات العرب والمسلمين في العلوم المختلفة.
٢. توضيح أهمية التواصل والانفتاح بين الحضارات الإنسانية.

إنجازات العرب والمسلمين العلمية:

أ- حركة الترجمة:

نشاط (١-أ): نلاحظ الصورة الآتية، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



١. نذكرُ اسْمَ الْكَاتِبِ الَّذِي ترجمَ كِتَابَ كَلِيلَةَ وَ دَمْنَةَ إِلَىِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
٢. نستتِّجُ مفهومَ حركةِ الترجمةِ.
٣. نوضحُ أهميَّةِ الترجمةِ مِنَ الْلُّغَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ إِلَىِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أنا تعلَّمتُ:



أمر الرسول - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَعْدَ الْهِجْرَةِ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ بَتَّلَعَّمَ لِغَةَ الْيَهُودِ، فَكَانَتْ هَذِهِ بَدْءَيَةً تَعْلُمُ الْلُّغَاتِ فِي تَلْكَ الْفَتَرَةِ، كَالْسَّرْيَانِيَّةِ، وَالْفَارَسِيَّةِ، وَالْرُّومَانِيَّةِ، وَفِي الْعَصْرِ الْعَبَاسِيِّ، زَادَتْ حَرْكَةُ التَّرْجُمَةِ، وَلَعِبَ بَيْتُ الْحِكْمَةِ فِي بَغْدَادَ دُورًا مَهِمًا فِي ذَلِكَ، فَتَرَجَّمَ الْمُسْلِمُونَ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ، وَالْرُّومَانِيَّةِ، وَالْفَارَسِيَّةِ، وَمِنْ أَشْهَرِ الْمُتَرَجِّمِينَ حَنِينَ بْنَ إِسْحَاقَ فِي الْطَّبِّ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمَقْفُعِ فِي الْأَدَبِ، وَالتَّارِيخِ.

بـ- علوم الحديث واللغة العربية:

نشاط (١-ب): نقرأ النصّ، ونلاحظ الصورة التي تجاوره، ثم نجيب:



صَحْدَجُ الْبَخَارِي

الْجَمِيعُ لِسَيِّدِ الْصَّاحِحِ
لِلْجَمِيعِ مِنْ هُوَ أَفْوَحُ حَرْسَ الْمَلَكِ الْمُطَعِّمِ
وَسَيِّدِهِ وَلِشَاهِهِ

للإمام
أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري

أما بعد، حفظكم الله يا أهل صناعة الكتابة، وأحاطكم، فجعلكم عشر الكتاب، في أشرف الجهات، وأهل الأدب، والمروعة، والعلم، والرواية، فتنافسوا يا عشر الكتاب في صنوف الآداب، والأشعار.

(من رسالة عبد الحميد الكاتب)

١. نستنتج الفكرة التي يدعو لها عبد الحميد الكاتب.
٢. نصف ما نشاهد في الصورة أعلاه.

أنا تعلّمت:



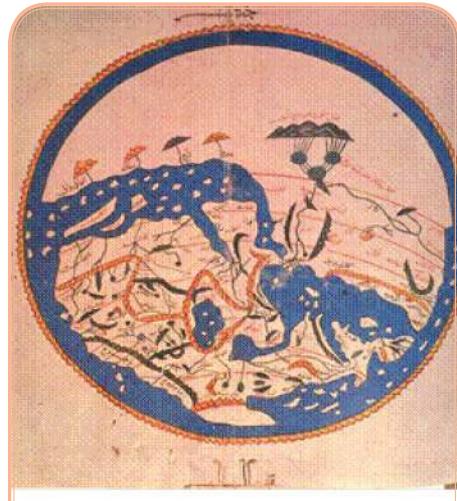
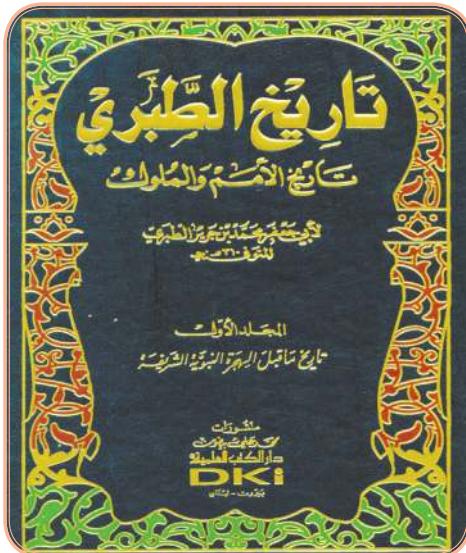
اهتمّ المسلمون بعلم الحديث؛ لأنّه يأتي بعد القرآن الكريم كمصدر من مصادر التشريع الإسلامي، وقام الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز بتوكيل بعض العلماء بجمع الأحاديث النبوية الصحيحة، ونسخها، وإرسالها إلى الأمصار الإسلامية (الولايات)، ومن أشهر علماء الحديث محمد بن إسماعيل البخاري في كتابه (صحيح البخاري)، وأبو الحسن مسلم بن الحجاج في كتابه (صحيح مسلم).

أدى دخول كثير من الأعاجم (غير العرب) في الإسلام، وانتشار اللحن، والخطأ اللغوي إلى اهتمام المسلمين بعلوم اللغة العربية، فظهرت المدارس النحوية في العراق، وقام أبو الأسود الدؤلي بضبط قراءة القرآن الكريم، ووضع الخليل بن أحمد الفراهيدي أول المعاجم في اللغة العربية، وأسماه معجم (العين).

اهتمّ المسلمون بالشعر والنشر (الكلام غير الموزون)، ومن الشعراء حسان بن ثابت شاعر الرسول (عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَّكَ اللَّهُ بِهِ وَسَلَّمَ) ومن الأدباء عبد الحميد الكاتب مؤسس الكتابة الفنية، وواضع أصولها، وقواعدها.

جـ- التاريخ والجغرافيا:

نشاط (١-جـ): نلاحظ الصورتين، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليهما:



خریطة العالم للإدريسي

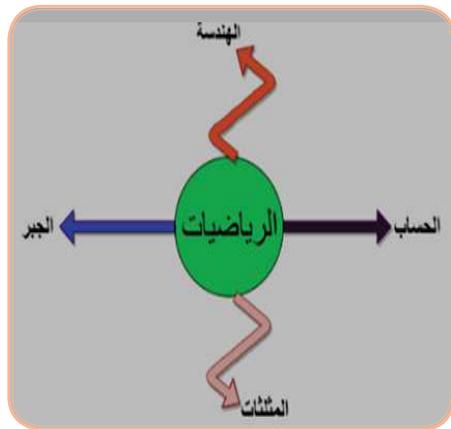
١. نُفسِّرُ رسم الإدريسي خريطة العالم.
٢. كيف يمكن الإستفادة من كتابة التاريخ في بناء المجتمع وتطوره؟



اهتمَّ العرب والمسلمون ببداية بتدوين سيرة النبي ﷺ، ومحاربيه، ثم توسعوا في ذلك، وأخذوا يكتبون عن تاريخ العرب والمسلمين، ومن أشهر مؤلفاتهم: كتاب تاريخ الطبرى، وتاريخ اليعقوبى، وغيرهما. وأدى توسيع امتداد رقعة الدولة الإسلامية، والنشاط التجارى البرى والبحري، وأداء مناسك الحج إلى الاهتمام بعلم الجغرافيا، فبرع العلماء في وضع المعامِج الجغرافية، وكُتب الممالك والبلدان والرحلات، ومن أشهر مؤلفاتهم: معجم البلدان لياقوت الحموي.

د- العلوم الطبيعية:

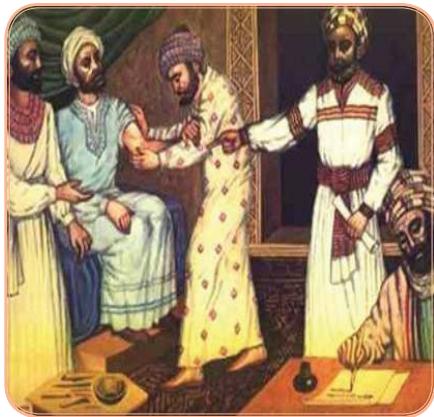
نشاط (١-د): نلاحظ الصور، ونستنتج الفكرة الأساسية منها:



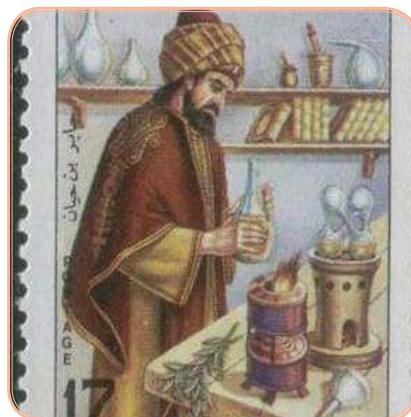
علم الرياضيات



الإسطرلاب



علم الطب



علم الكيمياء

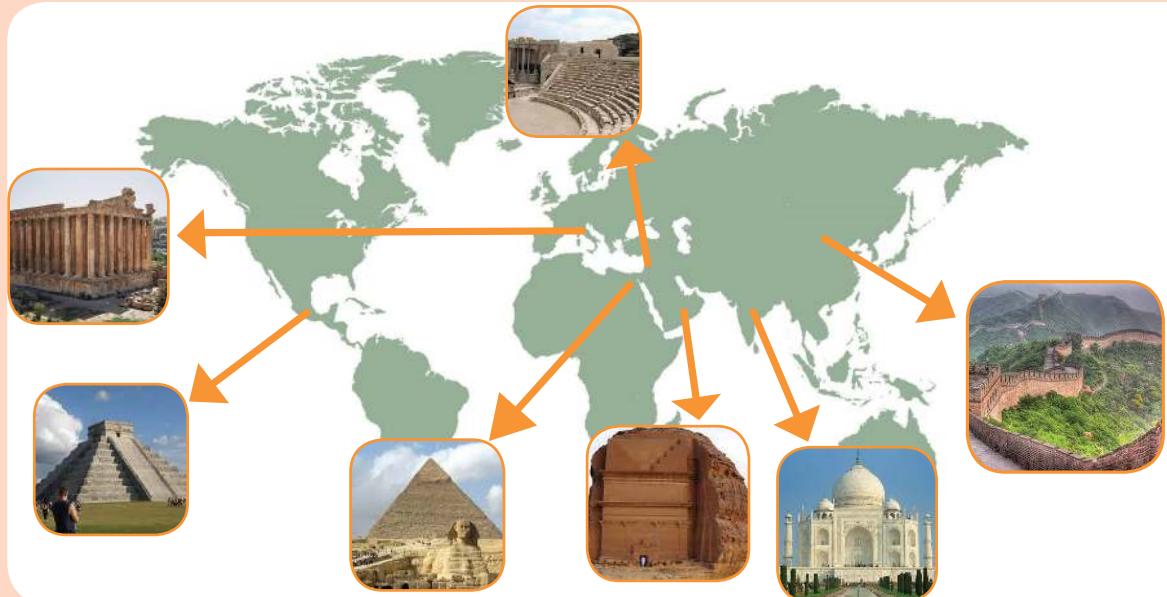


نالت العلوم الطبيعية اهتماماً كبيراً من المسلمين، فقد عرفوا علم **الرياضيات**، فأخذوا عن الهندو نظام الترميم، وأوجدوا رقم **الصفر**، كما اهتموا بعلم **الفلك** الذي يبحث في النجوم، والكواكب، وحركاتها، ومواعدها، وقد خصّه المسلمون باهتمام كبير؛ لأنّه يخدم الأغراض الدينية، مثل: تحديد أوقات الصلاة، واتجاه القبلة، وطور العرب **الإسطرلاب**؛ لرصد حركة الكواكب، والنجوم، واستخدامه في الملاحة، وتحديد الوقت، وأشهر علمائهم **الخوارزمي**.

كما برع العرب والمسلمين في **علم الطب**؛ لغرض معرفة الأمراض، فقاموا بإجراء العمليات الجراحية، والتخدير، وخياطة الجروح، واستخدمو الحيوانات من أمعاء الحيوانات، ومن أشهر الأطباء العرب **إبن سينا** مؤلف كتاب (**القانون في الطب**).

أهمية التواصل والانفتاح بين الحضارات الإنسانية:

نشاط (٢): نلاحظ الخريطة والصور، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:



١. نناقش المظاهر الحضارية الموجودة في الصور أعلاه.
٢. نستنتج دلائل الصور الموجودة.

أنا تعلّمت:



أدى تقدُّم المسلمين الحضاري، واحتقارهم بالأوروبيين إلى قيام أوروبا بالاقتباس عنهم، من خلال نقاط الاحتكاك والتواصل مع العالم الإسلامي المتمثلة في الأندلس، وصقلية، والحروب الفرنسية، والتجارة، والبعثات العلمية، فأخذ الأوروبيون عن المسلمين فن العمارة والبناء، والأساليب الزراعية، وبعض الصناعات، مثل الحرير، والسكر، واقتناه الكتب، ورسم الخرائط.

تظهر أهمية التواصل والانفتاح بين الحضارات الإنسانية في العصر الحديث في جوانب عدّة، منها حضارية، وثقافية، وعلمية، واقتصادية، وتكنولوجية؛ لإيجاد بيئة عالمية سلمية ومستقرة، تقوم على أساس الاحترام المتبادل، والمساواة بين الثقافات والحضارات المختلفة.

أختبر نفسك:



السؤال الأول: أختار رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- أين أسس العباسيون بيت الحكم؟

ب- في القاهرة.

أ- في بغداد.

د- في الأندلس.

ج- في دمشق.

٢- من مؤسس الكتابة الفنية، وواضع أصولها، وقواعدها؟

ب- الخوارزمي.

أ- عبد الله بن المقفع.

د- حسان بن ثابت.

ج- عبد الحميد الكاتب.

٣- ما أسباب اهتمام العرب وال المسلمين بعلم الجغرافيا؟

أ- انحسار رقعة الدولة الإسلامية.

ب- توسيع النشاط الصناعي.

ج- أداء مناسك الحج.

السؤال الثاني: أختار المفهوم المناسب، وأضئه في المكان المخصص له:

(الشر، علم الفلك، الإسطرلاب)

الكلام غير الموزون.
آلية لرصد حركة الكواكب، والنجوم.
يبحث في النجوم، والكواكب، وحركاتها، ومواعدها، وأسباب تغيير مظاهرها، وأمكنتها.

السؤال الثالث: أُوْفِّقُ بين اسم الكتاب في العمود (أ) ومؤلفه في العمود (ب) فيما يأتي:

(ب)	(أ)
أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى	القانون في الطب
أبو علي ابن سينا	معجم البلدان
ياقوت الحموي	تاريخ الأمم والملوك

السؤال الرابع: أُنْظِمُ جدولاً لإنجازات المسلمين في العلوم الآتية:
الرياضيات، الطب، الفلك.

السؤال الخامس: أُبَيِّنُ الطرق التي انتقلت بها الحضارة العربية الإسلامية إلى أوروبا.

السؤال السادس: أُناقِشُ أهمية التواصُل والانفتاح بين الحضارات.

الدَّرْسُ الخامس

الإنجازات الاقتصادية للدولة الإسلامية

يُتَوَقَّعُ من الطلبة بعد نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:

١. تعداد الموارد الاقتصادية في الدولة الإسلامية.
٢. تفسير الازدهار التجاري في الدولة الإسلامية.
٣. تبيان تطور نظام النقد في الدولة الإسلامية.
٤. ذكر أهم الحِرَف في الدولة الإسلامية.

الموارد الاقتصادية في الدولة الإسلامية:

نشاط (١): نلاحظ الشكل الآتي، ونستنتج، ثم نجيب عن السؤالين اللذين يليه:



الموارد الاقتصادية
في الدولة الإسلامية

الرِّكَاز

الفيء

الجزية

الغنيمة

الخراج

الزكاة

١. نُعدُّ الموارد الاقتصادية للدولة الإسلامية.
٢. نُوضِّحُ المقصود بالموارد الاقتصادية للدولة.



بعد توسيع الدولة الإسلامية، زادت مواردها الاقتصادية من الضرائب التي كانت تجبي عن الأراضي الزراعية، وكذلك من خمس الغنائم، والفيء التي يحصل عليها المسلمين من العدو، سواءً كان ذلك عن طريق القتال، أو دونه، إضافة إلى الجزية التي كانت تؤخذ من الرجال البالغين من أهل الذمة (اليهود، والنصارى)، مقابل حماية الدولة لهم، وضمان حرثهم الدينية، والزكاة التي فرضت على المسلمين، كذلك العشر، وهي زكوة تساوي عشر الإنتاج على بعض المحاصيل الزراعية، كالقمح، والزيتون.

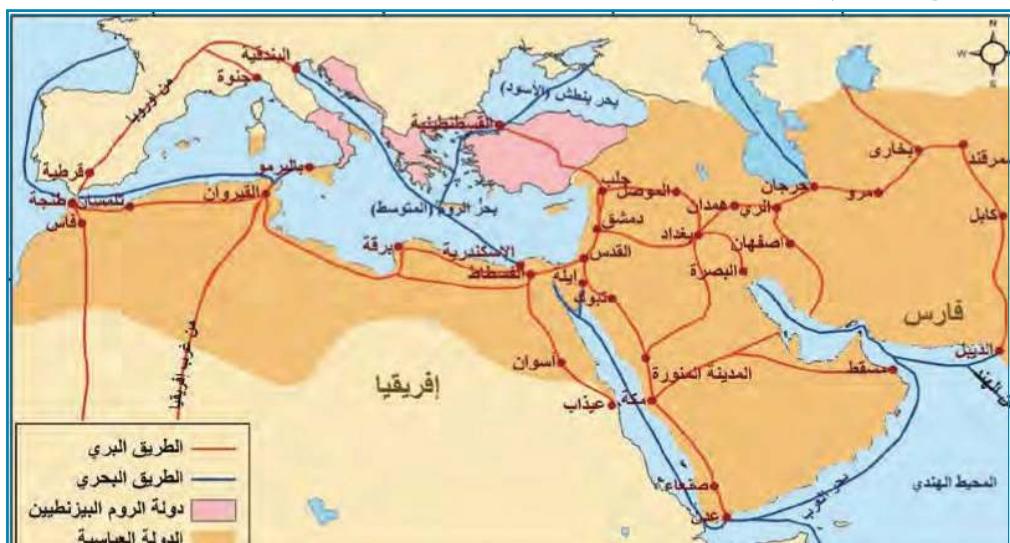
أما نفقات الدولة الإسلامية تمثلت في دفع مرتبات المقاتلين، والموظفين، ورعاية الفقراء والمساكين، والإنفاق على الخدمات العامة، وغير ذلك.

النشاط التجاري في الدولة الإسلامية:

نشاط (٢): نقرأ الآيات القرآنية الكريمة، ونلاحظُ الخريطة، ونستنتجُ، ثم نجيب:



قال تعالى: ﴿لِيَلَافِ قُرَيْشٍ ۖ إِيَّاهُمْ رَحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّيفِ ۚ فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۖ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمْنَهُمْ مِنْ حَوْفٍ﴾ (قریش: ٤-١)



الطرق التجارية في الدولة العباسية

١. نحدد المناطق التي كان يتاجر فيها العرب قبل الإسلام.

٢. نتبع طريقاً تجارياً بين شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام.

أنا تعلّمت:



أدى اتساع الدولة الإسلامية، ووفرة المحاصيل الزراعية، والموارد الطبيعية، وسيادة الأمن على الطرق التجارية، والازدهار الاقتصادي، إلى **تطور التجارة الداخلية والخارجية**. وإقبال الناس على استثمار أموالهم في التجارة التي كانت تُدرِّر أرباحاً كبيرة. وتحلّي التجار المسلمين بالصدق والأمانة في تعاملهم مع الآخرين؛ الأمر الذي أدى إلى انتشار الإسلام في عدد من مناطق العالم التي لم تصلها الفتوحات الإسلامية، مثل إندونيسيا، ومالزيريا، وشرق إفريقيا، ووسطها، وإقبال السكان في هذه المناطق على تعلم اللغة العربية؛ ليتمكنوا من قراءة القرآن الكريم، وتعلم الدين الإسلامي، والتعامل مع التجار المسلمين.

تطور النظام النقدي في الدولة الإسلامية:

نشاط (٣): نلاحظ الصورتين، ثم نقوم بما يأتي:



١. نُناقشوْ أهمية تداول العملة في تسهيل التبادل التجاري.
٢. نستنتجُ أهمية وجود عملة وطنية للدولة.
٣. نُناقشوْ، لماذا لا يوجد عملة وطنية فلسطينية؟

أنا تعلّمت:



كان العرب يتعاملون بالدينار البيزنطي، والدرهم الفارسي، حتى قام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بتعريب النقود، وأصدر عملة خاصة بال المسلمين، ونظرًا لما أصبحت تتعرّض له من غِشٌّ؛ عمل على ضبط وزنها، وعيارها، وأصبح ينقش على النقود الإسلامية عبارات باللغة العربية، بدلاً من الكتابة

البيزنطية، والفارسية السابقة. وفي العصر العباسي، أُوجد هارون الرشيد منصباً جديداً؛ للإشراف على دور الضّرب، سماه ناظر السّكّة. وقد أدت هذه الأعمال إلى تحرير الاقتصاد الإسلامي من التبعية الاقتصادية، وتخليص العملة من الغِشّ، وثقة الناس والتّجّار المحليين والأجانب بالعملة الإسلامية، وإقبالهم على التعامل بها باطمئنان.

كانت الدولة الإسلامية تَسْكُن النقود في مناطق مختلفة، ففي فلسطين، حملت النقود الإسلامية المبكرة اسم إيليا (القدس)، وفي عهد هارون الرشيد، ضُربتْ نقود تحمل اسم الرملة، أمّا في عهد المأمون، فقد وُجدتْ نقود حملت اسم القدس.

أهم الحرف في الدولة الإسلامية:

نشاط (٤): نقرأ النصّ، ونلاحظ الصورة، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليهما:



عمل المسلمين في الزراعة، والصناعة، والتجارة، فكان هناك عصر الزيتون وتجفيف الفواكه في بلاد الشام، والسكر في مصر، والأقمشة القطنية والكتانية، والسجاد، والحرير في العراق وإيران، والحدادة، والدباغة، والصّيرفة، والقصابة في جميع أرجاء الدولة.

١. نصنّف أنواع الصناعة في الدولة الإسلامية.
٢. نُبيّن أهمية الصناعة للدولة.
٣. نعطي أمثلة على صناعات وطنية امتازت بها فلسطين.

أنا تعلّمت:



ترتب على الفتوحات الإسلامية، وامتداد الدولة الإسلامية الكبير، واحتلاط العرب والمسلمين بأهالي البلاد المفتوحة إلى اجتذاب المدن والحضارة الإسلامية الصناعيَّة والمهرة والحرفيين، حيث أدى توافر المواد الخام النباتية، والحيوانية، والمعدنية، ووفرة الأسواق، وفرص العمل، والوضع الاقتصادي الجيد، والتسامح الإسلامي، والحرية الدينية في الدولة الإسلامية، إلى قيام أصحاب الحرف والصناعات من المناطق المجاورة للعالم الإسلامي، حيث نقلوا خبراتهم الصناعية إلى الدولة التي رعت الصناعيَّة وأصحاب الحرفة، واستفاد المسلمون من الصناعات والحرف المعروفة لديهم، فساهم ذلك في تشطيط الاقتصاد وتوفير فرص العمل، وتنوعها.



أختبر نفسك:

السؤال الأول: أفسّر ما يأتي:

- أ- لجوء الدولة الإسلامية إلى فرض العُشور على التجارة.
 - ب- قيام الدولة الإسلامية بتعريب النقود.

السؤال الثاني: أعتبر بيت مال المسلمين أعظم مؤسسة مالية في الدولة الإسلامية، في ضوء ذلك:

ب- أحَدُّ اثنتين من نفقاته.

ب- أحدد اثنين من نفقاته.

السؤال الثالث: نُفَكِّرْ معاً فيما تدلّ عليه العبارات الآتية في الكلمات المتقاطعة:

- ١..... كلّ ما يحصل عليه المسلمين من غنائم أثناء فتوحاتهم الإسلامية.

٢..... ضريبة كانت تؤخذ على كلّ ما يستخرج من باطن الأرض من معادن.

٣..... مقدار من المال يفرض على المسلمين القادرين، ليردّ على فقرائهم.

٤..... ضريبة تؤخذ على بضائع التّجّار غير المسلمين مقابل مرور تجارتهم داخل حدود الدولة الإسلامية.

٥..... ضريبة كانت تفرض على ما تنتجه الأرض الزراعية التي فتحها المسلمون، أو أخذوها صلحًا، وتُقدر قيمتها حسب جودة الأرض الزراعية.

٦..... مبلغ من المال يؤخذ من أهل الذمة (اليهود، والنصارى) مقابل حمايتهم، ويعفى منها النساء، والرهبان، والأطفال، وغير القادرين.



3

أُعْبَرَ بِلُغْتِي عَنِ الْمَفَاهِيمِ الَّتِي اكْتَسَبَهَا بَعْدِ دِرَاسَتِي لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ بِمَا لَا يَزِيدُ عَنْ تِلْاثَةِ أَسْطُرٍ.



الوحدة الثالثة

المجتمع المدني



إذا أردت أن تصنع الناس، فاصنع المجتمع أولاً.



يتوقع من الطلبة بعد الانتهاء من دراسة الوحدة، والتفاعل مع أنشطتها المتنوعة أن يكونوا قادرين على معرفة مفهوم المجتمع المدني، ومؤسساته، ودور هذه المؤسسات في تطور المجتمع وتقديمه ونهضته، إضافة إلى التعرف على قيم المجتمع المدني كالحرية والعدالة ودور كل منهما في تحقيق المساواة بين فئات الشعب، ويتم تحقيق ذلك من خلال الآتي:

١. توظيف مهارات التعاون، والعمل الجماعي، والحوار والنقاش، وإبداء الرأي، واحترام الرأي الآخر في قضايا حياتية مختلفة.
٢. ممارسة التعلم الذاتي، من خلال الرجوع إلى مصادر المعرفة المختلفة.
٣. تنفيذ مشاريع تربوية تهدف إلى التعرف على مؤسسات المجتمع المدني، ودورها في تنمية المجتمع.
٤. كتابة تقارير وأبحاث علمية ذات علاقة بمواضيعات الوحدة.
٥. تنظيم زيارات ميدانية لمؤسسات المجتمع المدني.
٦. عمل مطويات تعليمية (بروشورات) حول موضوعات الوحدة التعليمية.

الدّرُس الْأُولُ

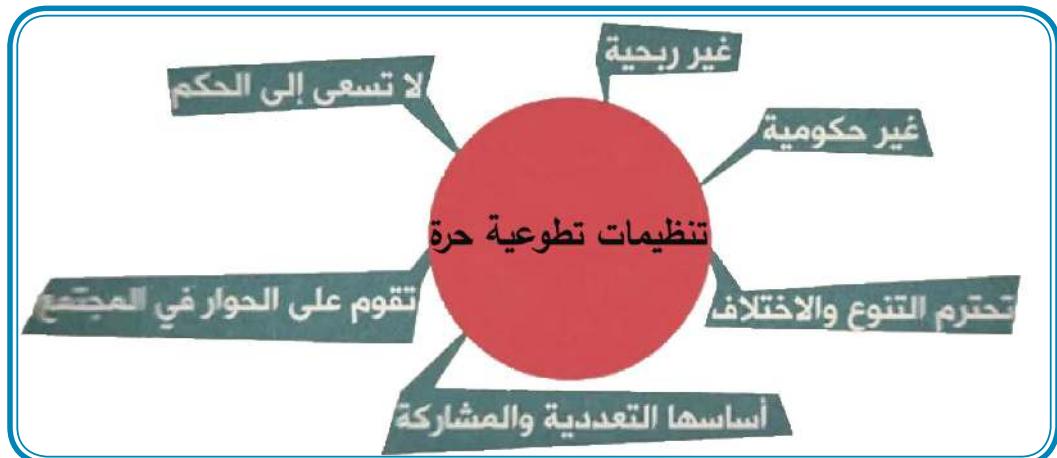
مُؤسَّساتِ المَجَتمِعِ المَدْنِيِّ

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدِ نِهَايَةِ الدَّرُسِ أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَىَ:

١. تَعْرِيفِ الْمَجَتمِعِ المَدْنِيِّ.
٢. ذِكْرِ أَمْثَالٍ عَلَىِ مُؤسَّساتِ الْمَجَتمِعِ المَدْنِيِّ.
٣. بِيَانِ دُورِ مُؤسَّساتِ الْمَجَتمِعِ المَدْنِيِّ فِي تَطْوِيرِ الْمَجَتمِعِ، وَنَهْضَتِهِ.

المَجَتمِعُ المَدْنِيُّ:

نشاط (١): نلاحظ الشّكل الآتي، ونستنتج، ثُمّ نقوم بما يأتي:



شكل (١): المَجَتمِعُ المَدْنِيُّ

ننقسمُ إِلَى مَجَمُوعَاتِ عملِ تعاونيَّة، ونجيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ الْأَتَيَةِ:

١. نقترحُ اسْمًا لِلتَّنظِيمَاتِ التَّطَوُّعِيَّةِ الْحَرَّةِ، وَفَقَ الخَصائِصِ الْمُبَيِّنَةِ فِي الشَّكْلِ.
٢. تتناولُ كُلّ مَجَمُوعَةً سِمةً وَاحِدةً مِنَ السِّمَاتِ الظَّاهِرَةِ فِي الشَّكْلِ، وَتَنَاقِشُهَا، وَيَتَفَقَّ أَفْرَادُهَا معاً عَلَى تَوْضِيعٍ مشَتَرِكٍ لَهَا، ثُمّ نُعَرِّضُهَا عَلَى باقيِ المَجَمُوعَاتِ.

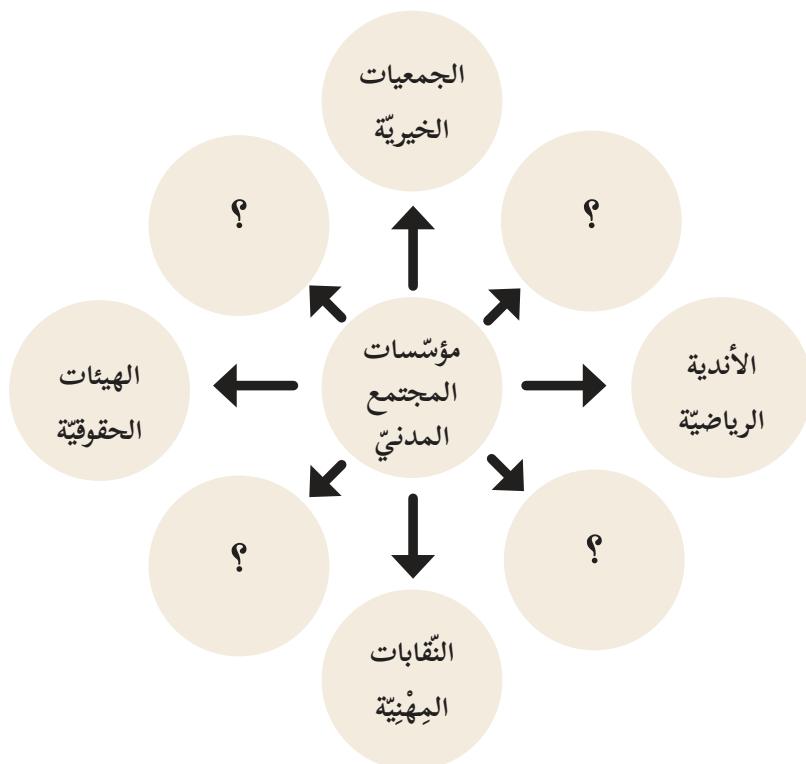
تعدّدت تعريفات المجتمع المدني، ومن هذه التّعريفات أنّ المجتمع المدني هو جميع الهيئات والمنظّمات والمؤسّسات التي تعمل في مجالات حيّاتيّة مختلفة؛ اقتصاديّة، وسياسيّة، واجتماعيّة، وثقافيّة، في إطار مستقلّ عن الدولة، وإشرافها المباشر. وهي في الأساس منظّمات طواعيّة، وغير ربحيّة؛ من أجل تعزيز حقوق الإنسان، والديمقراطية، وتنمية المجتمع وتطوره، والمشاركة السياسيّة والمجتمعيّة، من خلال البرامج، والأنشطة، والفعاليّات التي تقدّمها لصالح المجتمع ككلّ، أو بعض فئاته المهمّشة، أو لصالح أفراد مهنة واحدة.

قضية بحثيّة:

باستخدام شبكة الإنترنـت، نبحث عن تعريفات أخرى لمفهوم المجتمع المدني، ونقارنها بالمفهوم الذي ورد سابقاً.

مؤسّسات المجتمع المدني:

نشاط (٢): نلاحظ الشّكل الآتي، ونستنتج، ثمّ نقوم بما يأتي:



شكل (٢): مؤسّسات المجتمع المدني

- نَكْمِلُ الشَّكْلَ مَكَانًا عَلَيْهَا عَلَى أَمْثَالِهِ عَلَى مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ، وَوَفَقَ سِمَاتِهَا التِّي وَرَدَتْ فِي النَّشَاطِ الْأَوَّلِ.
- نَكْمِلُ الْجَدُولَ الْأَتَيِّ:

مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ	أَمْثَالِهِ عَلَى مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ
الجُمُعَيَّاتُ الْخَيْرِيَّةُ	جَمِيعَيْ إِنْعَاشِ الْأَسْرَةِ.
النَّقَابَاتُ الْعَمَالِيَّةُ	
النَّقَابَاتُ الْمِهْنِيَّةُ	نَقَابَةُ الْأَطْبَاءِ.
الْأَحزَابُ وَالْتَّنَظِيمَاتُ السِّيَاسِيَّةُ	
الْأَنْدَيْهُ الرِّيَاضِيَّةُ	
الهَيَّاهُاتُ الْحَقْوَقِيَّةُ	الْهَيَّاهُهُ الْمُسْتَقْلَةُ لِحَقْوَقِ الْإِنْسَانِ.
الْأَتَّهَادُاتُ النِّسَائِيَّةُ	
مَرَاكِزُ الشَّبَابِ، وَالْأَتَّهَادُاتُ الطَّلَّابِيَّةُ	



يَتَمَيَّزُ الْمُجَتَمِعُ الْمَدْنِيُّ بِوُجُودِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُنْظَمَاتِ، وَالْجَمِيعَيَّاتِ، وَالْمُؤسَّسَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِإِنشَائِهَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَشْخَاصِ، وَتَشْكُلُ الْمُنْظَمَاتَ غَيْرَ الْحُكُومِيَّةَ، وَالنَّقَابَاتُ الْعَمَالِيَّةُ وَالْمِهْنِيَّةُ، وَالْمُنْظَمَاتُ الْدِينِيَّةُ وَالْخَيْرِيَّةُ، وَمَنْظَمَاتُ الْعَمَلِ الْإِنْسَانيِّ، وَمَنْظَمَاتُ حَقْوَقِ الْإِنْسَانِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ تَنوُّعِ مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ، إِلَّا أَنَّهَا تَتَمَيَّزُ بِأَنَّهَا تَشْتَرِكُ فِي اسْتِقلَالِهَا عَنِ الْقَطَاعِيْنِ الْحُكُومِيِّ وَالْخَاصِّ.

وَمِنَ الْأَمْثَالِ عَلَى مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ فِي فِلَسْطِينِ: جَمِيعَيْ الْهَلَالِ الْأَحْمَرِ الْفِلَسْطِينِيِّ، وَنَقَابَاتُ الْعَمَالِ، وَالْهَيَّاهُ الْمُسْتَقْلَةُ لِحَقْوَقِ الْإِنْسَانِ، وَمَؤسَّسَةُ الْحَقِّ مِنْ أَجْلِ الْقَانُونِ، وَمَنظَمَةُ الْإِغَاثَةِ الْطَّبِيَّةِ وَالرَّزْرَاعِيَّةِ، وَالْأَتَّهَادُ الْعَامُ لِلْمُعَلِّمِينَ الْفِلَسْطِينِيِّيِّنَ، وَجَمِيعَيْ إِنْعَاشِ الْأَسْرَةِ، وَالْأَتَّهَادُ الْعَامُ لِلْمَرْأَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ، وَالْأَتَّهَادُ الْعَامُ لِلْكُتُبِ وَالْأَدْبَاءِ الْفِلَسْطِينِيِّيِّنَ، كَمَا تُعَدُّ الْأَحزَابُ وَالْتَّنَظِيمَاتُ السِّيَاسِيَّةُ، وَالنَّوَادِي الرِّيَاضِيَّةُ مِنَ مُؤسَّسَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ.

نشاط تطبيقي: نُنظم زيارة إلى إحدى مؤسسات المجتمع المدني، ونتعرف إلى المهام، والمسؤوليات التي تقوم بها تجاه المجتمع.



دور مؤسسات المجتمع المدني في تنمية المجتمع، وتطويره:

نشاط (٣): نقرأ النص الآتي، ونستنتج، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليه:



ترجع أهمية مؤسسات المجتمع المدني في تنمية المجتمع وتطويره، إلى تراجع دور الحكومات في تقديم الخدمات للمواطنين، وعدم قدرتها على تحقيق التنمية الشاملة للقطاعات كافة؛ بسبب تطور الأوضاع السياسية والاقتصادية، حيث أصبح من الضروري أن يكون هناك جانب مشارك للدولة، يتحمل جزءاً من الأعباء التي كانت موكلاً إليها، فجاء دور المجتمع ليكمل دور الحكومات، وأحياناً يكون موازياً لها في تقديم الخدمات للمواطنين، والمشاركة في عمليات التنمية، وخاصة للفئات، والمناطق المهمشة.

١. نناقش الدور الذي تقوم به مؤسسات المجتمع المدني في تقديم الخدمات للمواطنين في المجالات التعليمية، والصحية، والزراعية.
٢. نختار إحدى المناطق المهمشة القريبة من منطقتنا، ونبين الخدمات التي تقدمها مؤسسات المجتمع المدني للمواطنين فيها.

أنا تعلمت:



تلعب مؤسسات المجتمع المدني دور الشريك الفاعل في تنشئة أبناء المجتمع، ورعايتهم، عبر الأنشطة، والبرامج التي تنفذها، وهي بذلك شريك حقيقي في التنمية الاجتماعية، والاقتصادية، والثقافية، والسياسية؛ ما يجعلها مرشحة لتحتل دوراً بارزاً في العملية التنموية، من خلال:

١. تقديم الخدمات الاجتماعية للمواطنين في المجالات التعليمية، مثل فتح المدارس، ورياض الأطفال، ودور الحضانة، وإنشاء الجامعات، وتنفيذ برامج ومشاريع تربوية وتعليمية، والخدمات الصحية، مثل حملات التطعيم، وتوفير الأدوية، وفتح العيادات الطبية، والمستشفيات، وكذلك الحال في المجال الزراعي، من خلال إمداد المزارعين بالأدوات الزراعية الحديثة، وشق الطرق الالتوانية، إضافة إلى دورها في محاربة الفقر، من خلال تقديم مشاريع صغيرة للأسر الفقيرة والمهمشة.

٢. رعاية الشّباب الفلسطيني من الجنسين: الذكور، والإإناث، من خلال توعيتهم على حقوقهم، والحفاظ على هويّتهم الوطنية؛ لمواجهة سياسة التّشويه، والتّروير التي يمارسها الاحتلال الصّهيوني، إضافة إلى نشر ثقافة التّطوع؛ لخدمة المجتمع، وتعزيز القيم الاجتماعية الإيجابيّة.

٣. الاهتمام بقضايا المرأة، والأشخاص ذوي الإعاقة، والأطفال، من خلال تقديم البرامج والمشاريع التي تدعم المرأة، وتُمكّنها في مجالات الحياة العامّة، وتأهيل الأطفال، وتدريبهم على القيادة، ومساعدة الأشخاص من ذوي الإعاقة على الاندماج في مجتمعاتهم، وتأمين الحاجات الأساسية لهم، وتعليمهم، وتدريبهم، وإيجاد فرص عمل تناسب مع قدراتهم.

٤. تعزيز مفاهيم التّعدديّة، والتّسامح، وقبول الاختلاف؛ إذ يتّمّي لهذه المؤسّسات أعضاء عديدون، بغضّ النّظر عن الديانة، أو الثقافة، أو العرق، أو اللغة، أو الوضع الاجتماعيّ، أو الاقتصاديّ، أو الإعاقة، إضافة إلى مساعدة جميع البشر دون تمييز.

قضيّة للنقاش:

ما التّحدّيات والصّعوبات التي تواجه مؤسّسات المجتمع المدنيّ في فلسطين؟

أختبر نفسك:



السؤال الأول: أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. أيّ من هذه المؤسسات تُعدّ من المنظمات الحكومية في فلسطين؟

- بـ- النادي الأرثوذكسي.
- أـ- هيئة مقاومة الجدار والاستيطان.
- دـ- بيوت المسنين.
- جـ- لجان أموال الزكاة.

٢. ما واجب الدولة تجاه مؤسسات المجتمع المدني؟

- بـ- رعايتها، وتسهيل عملها.
- أـ- معارضتها، ومواجهتها.
- دـ- تركها تعمل كما يحلو لها.
- جـ- وضعها تحت الرقابة الأمنية.

٣. أيّ من هذه المؤسسات تُعدّ من مكونات المجتمع المدني؟

- بـ- جامعة فلسطين التقنية (خضوري).
- أـ- وزارة الشؤون الاجتماعية.
- دـ- مركز تطوير المناهج.
- جـ- جمعية دار اليتيم العربي.

السؤال الثاني: أصنف المؤسسات الآتية إلى مؤسسات حكومية، وأخرى غير حكومية، وفق الجدول أدناه:

مدرسة الشهداء الثانوية، غرفة تجارة غزة، وصناعتها، نقابة صيادي الأسماك، الاتحاد العام للكتاب والأدباء الفلسطينيين، الأحزاب السياسية، وزارة التربية والتعليم، الهيئة العامة للبترول، نادي الأسير، بلدية الخليل، هيئة تسويية الأراضي.

مؤسسات غير حكومية	مؤسسات حكومية

السؤال الثالث: أوضح المقصود بالمجتمع المدني.

السؤال الرابع: أستنتاج أبرز سمات المجتمع المدني.

السؤال الخامس: أيّن دور مؤسسات المجتمع المدني في فلسطين في المجالات التعليمية، والصحّيّة، والزراعيّة.

السؤال السادس: بِمِ تُفسّر كثرة مؤسسات المجتمع المدني في دولة ما؟

السؤال السادس: أكتب فقرة، أيّن فيها دور الاحتلال الصهيوني في إعاقة تطوير المجتمع المدني في فلسطين.

الدّرْس الثّانِي

قيم المجتمع المدنيّ

يُتَوقَّعُ من الطّلبة بعد نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:

١. توضيح المقصود بالقيم المدنية.
٢. إعطاء أمثلة على قيم المجتمع المدنيّ.
٣. استنتاج أهميّة الحرّية والعدالة.

مفهوم القيم المدنية:

نشاط (١): نلاحظ الصّور الآتية، ونستنتج، ثمّ نقوم بما يأتي:



شكل (١): القيم المدنية

نتوزّع في مجموعات عمل تعاونية، ونقوم بالآتي:

١. نُناوش مدلولات الصُّور في النّشاط.
٢. نذكر القيم التي تدلّ عليها كلّ صورة.

أنا تعلّمت:



القيمة لغوياً معناها الاستقامة، والاعتدال، أمّا اصطلاحاً: فهي مجموعة المعايير، والمبادئ التي نحكم من خلالها على السلوك المرغوب، وغير المرغوب للأفراد، وهي تختلف من مجتمع لآخر، على الرّغم من وجود قيم كونيّة (عالمية) مشتركة، مثل الكرامة الإنسانية، والحرّية، والمساواة، والعدالة، والتّضامن، ولكن قد يتفاوت تطبيقها من مجتمع لآخر.

تكمّن أهميّة القيم المدنيّة وتطبيقاتها، والالتزام بها في حفظ حقوق المواطنين، وترسيخ العدالة الاجتماعيّة، وتنمية الروابط المجتمعية، وإشاعة السّلم الأهليّ، وتحقيق الأمان والاستقرار، وتعزيز المساواة بين النّاس، بغضّ النظر عن الجنس، أو الدين، أو اللغة، أو العرق، أو الوضع الاقتصاديّ، والاجتماعيّ، أو الإعاقة.

قيم المجتمع المدنيّ:

نشاط (٢): نكتب عكس القيم الموجودة في الجدول الآتي، ونستنتج الآثار السلبية لغياب ممارسة هذه القيم في المجتمع:



عكسها	القيمة
الصراع	التعاون
	الحرّية
	الدّيمقراطية
التعصب	التّسامح
	المصلحة العامة
	الشعور بالمسؤولية
العمل الجبريّ	العمل التطوعيّ

	المشاركة المجتمعية
	سيادة القانون
	الشفافية

أنا تعلّمت :



تنوع قيم المجتمع المدني، وتكامل، وهي شاملة لمختلف مناحي حياة الإنسان، وأبرزها:

١. القيم الوطنية: كحب الوطن، والتضحية، والنضال في سبيل حرّيته، وتطوره، والدفاع عنه.

٢. القيم السياسية: كالحرّية، والديمقراطية، وسيادة القانون، والعدالة، والمساواة، والمساءلة، واحترام الرأي والرأي الآخر.

٣. القيم الاجتماعية: كاحترام الكرامة الإنسانية، والتسامح، والتكافل الاجتماعي، والاهتمام بالتعليم، والصدق، والإخلاص، والأمانة، والتعاون، والإشارة.

٤. القيم الاقتصادية: كالعدالة في توزيع الثروات، وعدم الإسراف، واحترام العمل وممارسته وفق القانون، واحترام الوقت، وتقدير العمل اليدوي، وتحريم الغش في المعاملات التجارية، وتعزيز النّزاهة، ومحاربة الفساد بأشكاله كافة.

٥. القيم الثقافية: وهي مجموعة القيم التي تتعلق باهتمام الفرد بالثقافة، والأدب، والفن، والبحث، القراءة، واعتماد الحوار كوسيلة للتّفاهم، واستخدام البحث العلمي في تطوير جوانب الحياة.

٦. القيم الدينية: وهي القيم المستمدّة من الدين، وخاصة العقيدة، والسلوك الفردي، والجماعي، وعلى رأسها إيمان بالله، والعدل، والمساواة، واحترام حقوق الإنسان، والتّسامح، ونبذ العنصرية، والتّطرُف، وغيرها.

نُناقش: دور الأسرة والمدرسة في تعزيز ممارسة القيم المدنية في المجتمع.

الحرّيّة والعدالة من قيم المجتمع المدنيّ:

نشاط (٣): نلاحظ الشّكليْن، ثمّ نُجِّب عن الأسئلة التي تليهما:



شكل (٢)



شكل (١)

١. نستنتج دلالة الصّورة في الشّكل (١)، ثمّ نقترح مفهوماً مناسباً لها.
٢. نُناقش العبارة المكتوبة في صورة الشّكل (٢)، وما الذي يمكن استنتاجه منها.
٣. نُبَيِّن أهميّة تطبيق قيم الحرّيّة والعدالة في المجتمع.

قضية بحثية:

نبحث عن الحادثة التي قيلت فيها العبارة المكتوبة في الشّكل (٢)، ونرويها لملائنا في الصّفّ.



الحرّيّة: هي الحالة التي لا يخضع فيها الإنسان لقهر، أو قيد، ويكون اختياره وتصرفاته طبقاً لإرادته، بشرط عدم الاعتداء على حرّيّات الآخرين. والحرّيّة حقّ من حقوق الإنسان، فليس لأحد الحقّ في حرمان آخر منها، أو تحديدها، وهذه الحرّيّة تدفعنا للعمل من أجل نيل الاستقلال، والتحرّر الوطنيّ، وبناء دولتنا الفلسطينية المستقلّة، وعاصمتها القدس.

تكمّن أهميّة الحرّيّة في ممارسة الفرد لقدراته، وتطویر طاقاته، ومهاراته بمجھوده الشخصيّ، ما يؤدّي إلى مشاركة الشّعب في صياغة القوانين، والتشريعات وبالتالي شعورهم بأنّ الدولة تسير وفق مقترحاتهم، ورغباتهم، مما يزيد إحساسهم بالمسؤوليّة.

أمّا العدالة، فهي مفهوم تنادي به جميع الشعوب، وتطمح لتحقيقه؛ نظراً لأهميّته في إيجاد نوع من المساواة بين مختلف فئات الشعب، وهي من أهم المفاهيم الأخلاقية والسياسيّة، وتمثل قيمة العدالة بالإيمان بأنّ جميع النّاس سواسية، لا تميّز بينهم، وأنّ لكلّ شخص حقّ التمتع بمجموعة من الحقوق، كما أنّ عليه مسؤوليّات يجب أن يتّزم بأدائها.

أمّا تطبيق العدالة في المجتمع، فيؤدّي إلى تحقيق المساواة بين أفراد المجتمع دون تمييز، وبذلك يتحقّق الأمن والأمان للجميع، دون الشّعور بالخوف من الظلم، ونشر المحبة والالفة بين جميع أفراد المجتمع.



السؤال الأول: أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- ما القيمة التي تعبر عن تخلي الإنسان عن مصالحه الشخصية من أجل الآخرين؟
أ- الصدق. ج- الإيثار.
- ٢- ما التصنيف الذي يطلق على قيمة حب الوطن، والتضحية في سبيل حرّيته؟
أ- القيم الاقتصادية. ب- القيم السياسية. ج- القيم الوطنية. د- القيم الجمالية.
- ٣- أي من الآتية تُعد من القيم السياسية؟
ب- الإصلاح بين الناس.
د- نبذ العنصرية، والتطرف.
ج- العدالة في توزيع الثروات.

السؤال الثاني: أوضح المقصود بالآتي: القيم - القيم المدنية - الحرية - العدالة.

السؤال الثالث: أعطى مثلاً على كل من: القيم الدينية - القيم الاجتماعية - والقيم الاقتصادية.

السؤال الرابع: أوضح أهمية ممارسة قيم الحرية، والعدالة والتسامح، والنزاهة في المجتمع.

السؤال الخامس: أستنتج أهمية محاربة الفساد.

أُقْيِمَ ذاتي :

أُعْبِرُ بِلُغْتِي عن المفاهيم التي اكتسبتها بعد دراستي لهذه الوحدة بما لا يزيدُ عن ثلاثة أسطر.

مشروع الوَحْدَة:



- نبحث عن القيم الّتي وردت في وثيقة إعلان استقلال فلسطين، والقانون الأساسي الفلسطيني، ونصنّفها إلى قيم وطنية، وسياسية، واقتصادية، واجتماعية، ودينية، وثقافية.

المشروع

المشروع: شكل من أشكال منهج النشاط؛ يقوم الطلبة (أفراداً أو مجموعات) بسلسلة من ألوان النشاط التي يمكنون خلالها من تحقيق أهداف ذات أهمية للقائمين بالمشروع. ويمكن تعريفه على أنه: سلسلة من النشاط الذي يقوم به الفرد أو الجماعة لتحقيق أغراض واضحة ومحددة في محظ الاجتماعي برغبة وداعية.

مميزات المشروع:

١. قد يمتد زمن تنفيذ المشروع لمدة طويلة ولا يتم دفعه واحدة.
٢. ينفذه فرد أو جماعة.
٣. يرمي إلى تحقيق أهداف ذات معنى للقائمين بالتنفيذ.
٤. لا يقتصر على البيئة المدرسية وإنما يمتد إلى بيئه الطلبة لمنهم فرصه التفاعل مع البيئة وفهمها.
٥. يستجيب المشروع لميول الطلبة وحاجاتهم ويثير دافعيتهم ورغبتهم بالعمل.

خطوات المشروع:

- ٠ **أولاً: اختيار المشروع:** يشترط في اختيار المشروع ما يأتي:
 ١. أن يتماشى مع ميول الطلبة ويشبع حاجاتهم.
 ٢. أن يوفر فرصة للطلبة للمرور بخبرات متنوعة.
 ٣. أن يرتبط بواقع حياة الطلبة ويكسر الفجوة بين المدرسة والمجتمع.
- ٤. أن تكون المشروعات متنوعة ومتراقبة وتكميل بعضها البعض ومتوازنة، لا تغلب مجالاً على الآخر.
- ٥. أن يتلاءم المشروع مع إمكانات المدرسة وقدرات الطلبة والفئة العمرية.
- ٦. أن يخطط له مسبقاً.

٠ ثانياً: وضع خطة المشروع:

- يتم وضع الخطة تحت إشراف المعلم حيث يمكن له أن يتدخل لتصويب أي خطأ يقع فيه الطلبة.
- يقتضي وضع الخطة الآتية:
١. تحديد الأهداف بشكل واضح.
 ٢. تحديد مستلزمات تنفيذ المشروع، وطرق الحصول عليها.

- ٣. تحديد خطوات سير المشروع.
- ٤. تحديد الأنشطة الالزمة لتنفيذ المشروع، (شريطة أن يشترك جميع أفراد المجموعة في المشروع من خلال المناقشة والحوار وإبداء الرأي، بإشراف وتوجيه المعلم).
- ٥. تحديد دور كل فرد في المجموعة، ودور المجموعة بشكل كلي.

• ثالثاً: تطبيق المشروع:

مرحلة تنفيذ المشروع فرصة لاكتساب الخبرات بالممارسة العملية، وتعدّ مرحلة ممتعة ومثيرة لما توفره من الحرية، والتخلص من قيود الصدف، وشعور الطالب بذاته وقدرته على الإنجاز حيث يكون إيجابياً متفاعلاً خلّاقاً مبدعاً، ليس المهم الوصول إلى النتائج بقدر ما يكتسبه الطلبة من خبرات ومعلومات ومهارات وعادات ذات فائدة تعكس على حياتهم العامة.

دور المعلم:

١. متابعة الطلبة وتوجيههم دون تدخل.
٢. إتاحة الفرصة للطلبة للتعلم بالأخطاء.
٣. الابتعاد عن التوتر مما يقع فيه الطلبة من أخطاء.
٤. التدخل الذكي كلما لزم الأمر.

دور الطلبة:

١. القيام بالعمل بأنفسهم.
٢. تسجيل النتائج التي يتم التوصل إليها.
٣. تدوين الملاحظات التي تحتاج إلى مناقشة عامة.
٤. تدوين المشكلات الطارئة (غير المتوقعة سابقاً).

• رابعاً: تقويم المشروع: يتضمن تقويم المشروع الآتي:

١. الأهداف التي وضع المشروع من أجلها، ما تم تحقيقه، المستوى الذي تحقق لكل هدف، العوائق في تحقيق الأهداف إن وجدت وكيفية مواجهة تلك العوائق.
٢. الخطة من حيث وقتها، التعديلات التي جرت على الخطة أثناء التنفيذ، التقييد بالوقت المحدد للتنفيذ، ومرنة الخطة.
٣. الأنشطة التي قام بها الطلبة من حيث، تنوعها، إقبال الطلبة عليها، توافق الإمكانيات الالزمة، التقييد بالوقت المحدد.
٤. تجاوب الطلبة مع المشروع من حيث، الإقبال على تنفيذه بدافعية، التعاون في عملية التنفيذ، الشعور بالارتياح، إسهام المشروع في تنمية اتجاهات جديدة لدى الطلبة.

يقوم المعلم بكتابية تقرير تقويمي شامل عن المشروع من حيث:

- أهداف المشروع وما تحقق منها.
- الخطة وما طرأ عليها من تعديل.
- الأنشطة التي قام بها الطلبة.
- المشكلات التي واجهت الطلبة عند التنفيذ.
- المدة التي استغرقها تنفيذ المشروع.
- الاقتراحات اللازمة لتحسين المشروع.

المصادر والمراجع

- إرشيد، يوسف بن إرشيد (٢٠٠٤). الحضارة الإسلامية: نظم وعلوم وفنون. ط ١، مكتبة العبيكان - الرياض.
- بهنسي، عفيف (٢٠٠٤). موسوعة التراث المعماري، مؤسسة الشرق، دمشق - سوريا.
- الجبوري، أحمد (٢٠٠١). القدس في العهد العثماني ، ١٧٤٠-١٧٩٩م، دار الحامد، عمان - الأردن.
- حسن، محمد إبراهيم (٢٠٠٠). جغرافية الأمريكتين وعالم المحيط الهادئ - دراسة إقليمية مقارنة - الجزء الأول والثاني : الجغرافيا الطبيعية والإقليمية والبشرية، مركز الإسكندرية للكتاب - مصر.
- الحسين، قصي (٢٠٠٤)، الحضارة العربية حتى العصرين المملوكي والعثماني ، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس ، لبنان ، ط ١.
- الحموي، ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي (١٩٩٣). معجم البلدان، دار صادر - بيروت.
- الخطيب، وليد سالم (٢٠٠٦). ديموغرافية القدس ومخاطرات التهويد، دار فضاء، عمان، الأردن، ط ١١.
- الدوري، عبد العزيز (٢٠٠٨). النظم الإسلامية، ط ١، بيروت.
- الرفاعي، أنور (١٩٧٣). النظم الإسلامية، دار الفكر - دمشق.
- شيت، محمود خطاب (١٩٩٨). قادة الفتح الإسلامي في بلاد ما وراء النهر، دار الأندلس الخضراء، المملكة العربية السعودية، و دار ابن حزم ، بيروت - لبنان.
- شراب، محمد (٢٠٠٦). اللد والرملة، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان المملكة - الأردنية الهاشمية، ط ١.
- الطبرى، أبو جعفر محمد بن جرير (د.ت). تاريخ الأمم والرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف - بيروت ، ط ٤.
- العبادي، أحمد مختار (د.ت)، في تاريخ المغرب والأندلس، دار النهضة العربية - بيروت.
- عثمان، محمد عبد الستار (١٩٩٨). المدينة الإسلامية، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت.
- أبو عيانة، فتحي محمد (١٩٨٧). جغرافية إفريقيا - دراسة إقليمية مع التطبيق على دول جنوب الصحراء. دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية - مصر.
- أبو العينين، حسن (٢٠٠١). أوروبا - دراسة جغرافية إقليمية، مركز الإسكندرية للكتاب . ط ٢.
- غوشة، محمد هاشم (٢٠٠٩). القدس في العهد العثماني ، مطبعة السفير، منشورات وزارة الثقافة ، عمان - الأردن.

- كفايي، زيدان وآخرون (٢٠٠١). القدس عبر العصور، إربد - الأردن.
- الковفي، أبو محمد أحمد بن أعثم (د.ت). كتاب الفتوح، تحقيق علي شيري، دار الأضواء بيروت.
- الفيروزآبادي، مجد الدين (٢٠٠٥). القاموس المحيط، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف محمد نعيم العرقسوسى، مؤسسة الرسالة - لبنان، ط ٨.
- المطري، خالد (١٩٨٨). جغرافية القرارات - دراسة مقارنة. الدار السعودية للنشر، ط ١.
- موسى، علي، والحمداني، محمد (١٩٩٧). جغرافية القرارات، دار الفكر - دمشق - سوريا، ط ٢.
- ابن منظور، محمد بن مكرم (٢٠١٠). لسان العرب، دار صادر - بيروت، ط ٣.
- المهتدى، عبلة (٢٠١٣). القدس تاريخ وحضارة، مكتبة الأسرة، عمان.
- الناطور، شحادة وآخرون. تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، دار الأمل، إربد - الأردن.
- النبراس، فتحية (١٩٩٧). النظم الإسلامية، دار الفكر العربي - القاهرة، ط ٨.
- وزيري، يحيى (٢٠٠٤). العمارة الإسلامية والبيئة، مطبع السياسة الكويتية.
- 2019 world Population, Data Sheet- Population Reference.
- Data Sheets - Population Refernce Bureau.

تم بحمد الله

لجنة المناهج الوزارية:

د. شهناز الفار	أ. ثروت زيد	د. صبري صيدم
د. سمية النخالة	أ. عزام أبو بكر	د. بصري صالح
م. جهاد دريدي	أ. علي مناصرة	م. فواز مجاهد

لجنة الوثيقة الوطنية لمنهاج الدراسات الاجتماعية والتاريخية والجغرافية

أ. محمود أبو شمة	د. موسى سرور	أ. جمال سالم	أ. منير عايش (منسقاً)
أ. بشار دوابشة	د. أسامة عياد	د. أسامة أبو نحل	د. خميس العفيفي
أ. محمد عريدي	د. حسان القدوسي	د. حسين الريماوي	د. نعيم بارود
د. أمين أبو بكر	د. خالد دعوس	د. عثمان الطل	أ. أكرم حلحلة
أ. محمد حاتم عبد الرحمن	أ. هدى عليان	أ. هدى عليان	أ. عطية أبو نمر
أ. ثنيا الديك	أ. سمر قعفور	أ. فتحية ياسين	أ. عبد الباسط يوسف
		أ. خالدة ياسين	أ. طه عجوجة

المشاركون في ورشات عمل الجزء الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية للصف السابع الأساسي:

أ. وفاء عابد	أ. منها تعammerة	د. خميس العفيفي
أ. معين العطار	أ. صبحة زواهرة	أ. أكرم حلحلة
أ. عبد الكريم زقوط	أ. ريمًا أبو صلب	أ. فرج الحمامدة
أ. سليمان أبو مسعود	أ. جمال سالم	أ. محمد عريدي
أ. وفاء حجازي	أ. ختام جاد الله	أ. عبد الباسط دويكات
أ. عايدة خضر	أ. حنان أبو سنينة	أ. وائل جمعة
أ. صقر أبو ليلي	أ. محمد حاتم	أ. رائد شواهنة
أ. محمد الاسطل	أ. جمال رمضان	أ. ليندا بنى عودة
أ. شازمة كامل	أ. اسماعيل التمروطي	أ. ماجدة حوشية
	أ. سميرة فرات	أ. أنوار المحاريق