

إختبارُ نهايةِ الفصلِ الدَّرَاسِيِّ الأولِ المُوَحَّدِ
لِلصَّفِّ السَّابِعِ لِلعَامِ الدَّرَاسِيِّ ٢٠٢٠-٢٠٢١ م

المُدْرَسَةُ: اللغة العربية
الذَّرَجَةُ: زَمَنُ الإختِبَارِ: ساعة واحدة
اسْمُ الطَّالِبِ/ة: الأفتَرَةُ: النموذج الثالث
..... الشَّعْبَةُ:
٤٠

(١٥ درجة)

أولاً- القراءة والنصوص

١- من درس: (بين الوفاء وسوء العاقبة)، اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب الأسئلة التي تليها. (٧ درجات)
"وكنْتُ أَكْتَفِي بِفَتَاتِ مَائِدَتِهِ، وَأَسْعُدُ بَعْظِمَ جَرْدِهِ بِأَضْرَاسِهِ، وَلَكِنْ، لَمَّا شِخْتُ، وَهَرِمْتُ، وَأَنْشَبَتِ الأَمْرَاضُ فِي جِسْمِي أَظَافِرَهَا، نَبَذَنِي وَأَبْعَدَنِي عَن دَارِهِ، وَصَيَّرَنِي مَلْعَبَةً لِصِبْيَانِ الأَزْقَةِ القُسَاةِ، وَهَدَفًا لِنَبَالِ العِلَالِ، وَمَحَطًّا لِرِحَالِ الأَقْدَارِ".
١- ما الذي أسعد الكلب عندما كان مقيماً عند الكاتب؟
(١)

٢- الفكرة العامة للفقرة:			
أ- فرح الكلب وسعاده بقدوم الطعام.		ب- إهانته الصبية للكلب وجعله هدفاً ساخراً.	
ت- ألم الكلب وحزنه على نبذته وطرده من البيت.		ث- الأمراض التي حلت بالكلب نتيجة شيخوخته.	
٣- مرادف كلمة (العلل):			
أ- الأمراض	ب- الأسباب	ت- النتائج	ث- الكبر
٤- مفرد كلمة (أزقة):			
أ- زقاق	ب- زق	ت- مزاق	ث- زقة

٥- استخدم التركيب (أكتفي ب) في جملة من تعبيرك. (١)
٦- فترق في المعنى بين ما تحته خط :
أ- ضغف الكلب عندما هزم. (.....)
ب- شاهدتُ الهزم لما زرت مصر. (.....)
ت- من نص: (أين الفوارس) (٨ درجات)

مِن قَبْضَةِ الكُفْرِ مِنْ أَعْوَانِ شَيْطَانٍ؟
تُجْرَجُ القَيْدِ فِي سَاحَاتِ سَجَّانٍ
عَلَى العَدُوِّ تُثِيرُ النَّقْعَ مِنْ نَّانٍ؟

أَيْنَ الفَوَارِسُ لِلإِيوَانِ تَفَحَّمِهِ
فَانظُرْ لِحِطِّينَ قَدْ سَأَلَتْ مَدَامِعُهَا
وَهَلْ سَبِيلٌ إِلَى يَوْمٍ تَكْرُّ بِهِ

١- ما حال حطين كما وصفها الشاعر في البيت الثاني؟
.....
(١)
٢- ما السبيل الذي رسمه الشاعر للتحرير؟
.....
(١)
٣- وضح الجمال في قوله: (فانظر لحطين قد سألت مدامعها)
.....
(١)

٤- قائل النص هو الشاعر:			
أ- المتوكل طه	ب- جميل الوجيه	ت- سليم الحوت	ث- تميم البرغوثي
(١) ٥- (وهل سبيلٌ إلى يوم تَكْرُبُه)، نوع الأسلوب:			
أ- نفي	ب- نهى	ت- استفهام	ث- تمني
(١) ٦- نوع العاطفة الواردة في الابيات.			
أ- إنسانية	ب- دينية	ت- وطنية	ث- قومية
(١) ٧- مضاد (تَكْرُبُ):			
أ- تهجم	ب- تصرخ	ت- تنادي	ث- تفر
(١) ث- مفرد (أعوان):			
أ- عين	ب- عون	ت- معين	ث- عون

ثانياً- القواعد والتطبيق: أ- اختر الإجابة الصحيحة (١٢ درجة)

(١) ١- علامة الاسم في الكلمة المخطوطة: (الشيابُ لن يكلّ)			
أ- الضمة	ب- دخول ال التعريف	ت- التنوين	ث- الإضافة
(١) ٢- من أنواع الاسم المعرفة:			
أ- الضمير	ب- المعارف بال	ت- المضاف إلى معرفة	ث- جميع ما سبق
(١) ٣- الفعل المضَعَّف من الأفعال الآتية:			
أ- أكرم	ب- عدّ	ت- عسّس	ث- ب+ت
(١) ٤- الأفعال الآتية صحيحة ما عدا:			
أ- ساعد	ب- هدهد	ت- يقرأ	ث- نام
(١) ٥- الجملة التي اشتملت على فعل معتل لفيف مفروق:			
أ- كوي الرجل ثيابه	ب- شوى الطباخ اللحم	ت- وعى الطالب الدرس	ث- نوى الطالب أن يتفوق
(١) ٦- الأفعال الآتية معتلة ما عدا:			
أ- أكرم	ب- يهب	ت- يأنس	ث- يرمي
(١) ٧- واحد من الأسماء الآتية معرب:			
أ- التي	ب- هؤلاء	ت- شجرة	ث- هم
(١) ٨- يتقهقر العدو أمام المجاهدين. علامة إعراب ما تحته خط:			
أ- الفتحة	ب- السكون	ت- الكسرة	ث- الضمة
(١) ٩- الجملة التي جاء فيها اسم الإشارة في محل جر هي:			
أ- أولئك يتابعون المرضى.	ب- لهذا القارئ صوت جميل	ت- هذا وطني الجميل.	ث- إن هؤلاء أبنائي.
(١) ١٠- حركة بناء فعل الأمر.....			
أ- السكون	ب- الفتحة	ت- الضمة	ث- الكسرة
(١) ١١- فِزْتُ في المسابقة. علامة بناء الفعل الماضي:			
أ- الضمة	ب- الفتحة	ت- الكسرة	ث- السكون
(١) ١٢- ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ علامة رفع ما تحته خط:			

أ- الضمة	ب- الألف	ت- النون	ث- الواو
----------	----------	----------	----------

(٣ درجات)

ب- أجب حسب المطلوب

١٣- خاطب بالعبارة الآتية المثني المذكر، والجمع المذكر مراعيًا علامات الإعراب الفرعية:
أنت أيُّها اللاعبُ حقَّقتَ الفُوزَ.

المثني المذكر:

الجمع المذكر:

١٤- أعرِّب الكلمة المخطوطة في الجملة الآتية: قَدَمَتِ الطَّبِيبَاتُ العِلاجَ للمَرْضَى.

الطَّبِيبَاتُ:

(٨ درجات)

ثالثاً- الإملاء: اختر الإجابة الصحيحة

١- الجملة التي تضمنت خطأ إملائياً فيما يأتي			
أ- في فلسطين موانئٌ عدَّة	ب- يَبِّينُ القلب من الهمِّ	ت- اطمأنَّ الأب على ابنه	ث- يَأُوب الطيرُ إلى عُشِّه
٢- الفعل المناسب لملء الفراغ في: لا المؤمنُ إلى جاره.			
أ- يُسِيءُ	ب- يُسِيئُ	ت- يُسِيؤُ	ث- يسيءُ
٣- يَحْظَى الأبناء برعاية، الكلمة المناسبة لملء الفراغ:			
أ- آباؤهم	ب- آباءهم	ت- آبائهم	ث- آباءهم
٤- أقوى الحركات من ناحية إملائية فيما يأتي:			
أ- الضمة	ب- الكسرة	ت- الفتحة	ث- السكون
٥- الكلمات الآتية صحيحة إملائياً عدا واحدة:			
أ- مُؤْتَمِر	ب- مؤتتمر	ت- مؤؤتمر	ث- مُؤتتمر
٦- القيس من شعراء الجاهلية:			
أ- امرؤ	ب- امرئ	ت- امرؤ	ث- امرؤ
٧- الأمم الظالمة على أمتنا. الفعل الصحيح لملء الفراغ			
أ- تتأمر	ب- تتنأمر	ت- تتأمر	ث- تتأمر
٨- تُكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت			
أ- ساكنة مسبوقه بياء	ب- ساكنة مسبوقه	ت- ساكنة مسبوقه بألف	ث- مفتوحة مسبوقه بألف

(درجتان)

ب- صوّب الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية:

٩- نئى المؤمن عن الكذب.

١٠- جمع (مئذنة): مأذن.

انْتَهتِ الأَسْنِلَةُ