

## إجابات أسئلة الكتاب





## إجابات أسئلة الفصل الأول



### الدرس الأول (ذهب الأرض)

#### الاستماع: ذهب الأرض

- ١- استيقظ أبو محمد صباحاً. ٢- تناول فطوره، وانطلق إلى أرضه، يزرع المزروعات ويسقيها.
- ٣- أحضر له طعام الغذاء. ٤- ورث أبو محمد الأرض عن أجداده. ٥- وعد محمد أباه بالحفاظ على الأرض. ٦- يهدد أرضنا: الاحتلال الذي يسرقها، قلة العناية بها.
- ٧- يحافظ الفلسطيني على أرضه: بتعهداها، وزراعتها، والعناية بأشجارها، وبحرثها وغرسها.

#### القراءة:

- ١- تقاسم الأخوان ثروة أبيهما. ٢- اختار الصغير الذهب. ٣- بعد مرور ثلاثة أعوام من القسمة. ٤- حصل الكبير على المال من ناتج زراعته للأرض، ومن يبعه غلتها. ٥- منح الكبير الصغير مبلغاً من المال، وحثه على العمل بالأرض.

#### نفكر:

- ١- يتحول تراب الأرض ذهباً، بتعهداها، والعناية بها وزراعتها، عندها ستدر على المزارع الغلال التي يبيعها، وعندها يتحول التراب ذهباً. ٢- ربما سأختار الأرض، لأنها تجلب الثمر، والخير، وهي أبقى من المال وربما أختار المال، حيث يمكن استثماره في مصلحة ما. ٣... عنوان مقترح للدرس: قيمة الأرض، العمل، الجد، العطف، الأخوة... ٤... تصرف الكبير يدل على وعي، وفهم، ويدل على عطفه على أخيه، ومحبه له، والأخ الكبير بمقام الأب دائماً...

#### التدريبات اللغوية:

- الأول: ١- يقال ٢- سنوات ٣- كثير ٤- أعطى ٥- الخيرة.
- الثاني: ب- لعبت. ج- اشترت. د- قرأت. هـ- زارت.
- الثالث: أ- رسمت. ب- قلم. ج- سافر. د- شكرت.

#### الإملاء: الأول

الكلمة	نوع التنوين
شيء	ضم
ذهباً	فتح
حالة	كسر
أرضاً	فتح
سيئة	كسر
وفيراً	ضم

#### التعبير

- ١- عاد الأخ الصغير وهو في حالة سيئة. ٢- منح الكبير أخاه مبلغاً من المال. ٣- هيّا نعمل ونكسب رزقنا من أرضنا الطيبة.
- ٤- أراد الأخوان أن يتقاسما ثروة أبيهما.



## الدرس الثاني: الأرنب والسلحفاة

### الاستماع: (الديك الحكيم)

١- اجتمعت الحيوانات لمناقشة أمر الثعلب الشرير. ٢- اعتدى الثعلب على الأرنب، وحاول أكل صغاره. ٣- رأى الحمار: ترك المنازل والرحيل من ديرة الثعلب. ٤- رأى الأرنب: التفكير في حيلة للتخلص من الثعلب. ٥- الخطة: جمعت الحيوانات أغصان الأشجار الرقيقة، وغطت بها باب الحفرة، ووضعت صورة دجاجة على الحشائش، جاء الثعلب، وظن الصورة دجاجة حقيقية فوقع في الحفرة، وتخلصت منه الحيوانات. ٦- أعجبني الديك، الذي رأى في العقل قوة. ٧- هجوم الحيوانات مجتمعة عليه، وقتله.

### القراءة:

١- كانت السلحفاة تسكن قريباً من بيت الأرنب. ٢- كان الأرنب يستهزئ بها، ويناديها يا بطيئة. ٣- سألت السلحفاة الأرنب أن يتسابقا. ٤- قال الأرنب في نفسه: لن تغلبنى السلحفاة، سألهو وألعب، ثم أتابع السباق. ٥- فازت السلحفاة: لنشاطها، واستمراريتها في العمل، والجد، والقناعة بالفوز.

### نفكر

- ١- خسر الأرنب السباق لأنه: سخر من قدرات السلحفاة، واستخف بها، كسول، ويؤجل العمل، مغرور.
- ٢- صفتان للأرنب: - مغرور (يسخر من السلحفاة)، كسول (ألهو وألعب)، سريع. صفتان للسلحفاة: - بطيئة، جادة (مجتهدة)، مبادرة.
- ٣- برأيي الاجتهاد يصنع القوة، ففيه الاستمرارية، أما القوة وحدها فهي خادعة ... والاستمرار يوصل للنجاح.

### التدريبات اللغوية:

الكلمة	ضدها
قريباً	بعيداً
خرج	دخل
يفوز	يخسر
بطيئة	سريعة
تحزن	تفرح

### الأول:

- ٢-٢- تفوز. ٣- تكتب. ٤- نسقي. ٥- تذهب.
- ٣- اختيار الكلمات: أ-يصنع. ب- يصل. ج- يحصد. د- تسافر. هـ- تقطف.

### الإملاء: أولاً

كلمات تنتهي بـتاء مربوطة: السلحفاة، بطيئة.  
كلمات تنتهي بـتاء مبسوطة: قالت، بيت، فازت  
كلمات تنتهي بهاء: قهقهة، بيته، جارتة.

### التعبير:

١- اجتمعت حيوانات الغابة لمناقشة أمر الثعلب. ٢- اعتدى الثعلب على الأرنب. ٣- فكر الأرنب في حيلة للتخلص من الثعلب. ٤- اعتلى الديك غصن شجرة.



### الدرس الثالث: الفأرة والثعبان

#### ◀ الاستماع (لباقة سعاد)

- ج ١: قالت سعاد لأبيها: لي صديقة فقيرة، ترفض أن يساعدها أحد، وأريد مساعدتها، ولا أدري كيف؟  
 ج ٢: قال الأب: فكّري بطريقةٍ لا تجرح مشاعرها.  
 ج ٣: اقترحت سعاد التوفير معاً في حصالةٍ واحدةٍ.  
 ج ٤: وضعت سعاد في الحصالة أكثر من صديقتها، واقتسمت معها مناصفةً.  
 ج ٥: يدلّ تصرف سعاد على: الذكاء، والعطف، ومساعدة الفقراء.  
 ج ٦: نشترى لها هديةً، أو ندفع عنها قسطاً مدرسياً دون علمها.

#### ◀ القراءة:

دخل ثعبان جحر فأرة. ٢- وجدت الفأرة رجلاً نائماً تحت ظل شجرة. ٣- قفزت على وجه الرجل، فأيقظته، فلاحق بها، وركضت أمامه حتى أوصلته للثعبان في جحرها. ٤- فرحت الفأرة لأن الرجل قتل الثعبان.

#### ◀ تفكر:

- ١- لو كنت مكان الرجل ربما: قتلت الثعبان، ثم قتلت الفأرة. أو لأكملت نومي، وما لحقت بالفأرة.  
 ٢- الثعبان سام، يمكن أن يلدغ الإنسان ويقتله. والفأرة قارضةٌ للأثاث، والمزروعات وناقلٌ للأمراض.  
 ٣- أتوقع: أن يلحق القط الفأرة حال رؤيته له، ويأكل الفأرة. أو الرجل لا يقتل القط، بل سيلاحق الفأرة ويقتلها.

#### ◀ التدريبات اللغوية:

الأول: أ- سرت الفأرة لخلصها من الثعبان.

ب- يذهب سالم إلى حقله للعمل فيه.

ج- نذهب إلى المدرسة كي نتعلم.

د- تدرس رقيه بجد كي تنجح في الامتحان.

الثاني:	ناجح	ناجحان	ناجحون
	مزارع	مزارعان	مزارعون
	عابد	عابدان	عابدون
	صادق	صادقان	صادقون

الثالث: أ- عائدون ب- الرّسامون ج- باحثان د- بارع ه- المزارع.

#### ◀ الإملاء:

كلمات تنتهي بتاء مربوطة: فأرة، حيلة، شجرة، مطمئنة.

كلمات تنتهي بتاء مبسوطة: فكرت، نظرت، تحت، وصلت، سرت.

كلمات تنتهي بها: وجهه، عصاه، قتله.

#### ◀ التعبير:

تنمّي المطالعة الذكاء عند الإنسان. ٢- يُجري العلماء التجارب على الفئران. ٣- يحبّ وائل ألعاب الذكاء.

٤- يسمى صوت الأفعى فحيحاً.



## الدرس الرابع (قريتنا نظيفة)

### ◀ الاستماع: (مدرستنا نظيفة).

- ج ١- كتب المعلم على السبورة: كيف نحافظ على مدرستنا نظيفة؟  
على نظافة المدرسة. ج ٢- أسماء المجموعات: النسر، النشامى، أصدقاء المدرسة.  
على جدرانها. ج ٣- طلب المعلم من كل مجموعة أن تكتب ما تراه مناسباً للمحافظة  
ج ٤- كتبت المجموعة الأولى: لا نرمي ورقاً في ساحة المدرسة، ولا نكتب  
كتبت المجموعة الثانية: نعتني بالحديقة، ولا نقطف أزهارها.  
كتب المجموعة الثالثة: نراقب ماء الشرب، ونظافة المرافق الصحية.  
ج ٥- أفضل كتابة في رأبي: كتابة المجموعة الثالثة، لأن تلوث ماء الشرب فيه مرض وخطورة، كذلك المرافق الصحية...

### ◀ القراءة:

- ج ١: اقترحت سماح على طالبات صفها، أن يقمن بحملة نظافة في القرية يوم الجمعة.  
ج ٢: تجمعت الطالبات في ساحة القرية.  
ج ٣: سرت الطالبات بالإنجاز، وبما قمن به.  
ج ٤: شكرت المديرية الطالبات، وقدمت لهن جوائز تقديرية.  
ج ٥: الهدف من انقسام الطالبات إلى مجموعات: لتوزيع المهمات، وتنظيم العمل من أجل تكامله.

### ◀ تفكير:

- ١- من ممارسات الإنسان الضارة بالبيئة:  
أ- رمي النفايات في الشوارع، والمرافق العامة. ب- عدم تنظيف مخلفات الإنسان في أمكنة السياحة. ج- قطع الأشجار.  
د- ترك مياه المجاري والمياه العادمة في الشوارع. هـ- حرق النفايات والبلاستيك وإطارات السيارات بطريقة غير سليمة.  
٢- دورنا في المحافظة على البيئة:  
أ- وضع النفايات في الأماكن المخصصة لها.  
ب- عدم رمي النفايات في الشوارع.  
ج- زراعة الأشجار، وخصوصاً في الجبال الجرداء.  
د- العمل التطوعي لتنظيف المحيط الذي نعيش فيه.  
هـ- توعية الناس بفوائد بيئة نظيفة، وأضرار بيئة غير نظيفة.  
٣- أضرار بيئة غير نظيفة:  
أ- البيئة غير النظيفة غنية بالأمراض، وناقلات الأمراض. (فئران، صراصير، بعوض، ذباب).  
ب- الروائح غير المستحبة.  
ج- أضرار تصيب المزروعات، والحيوانات التي يستخدمها الإنسان، حيث تمرض هذه الحيوانات وتنفق.

#### التدريبات اللغوية:

الأول: التالي، المدرسة، جوائز، أجمل، نظيفة.

طبيبات	طبيبتان	طبيبة
صديقات	صديقتان	صديقة
سيّارات	سيّارتان	سيّارة
طائرات	طائرتان	طائرة

الثالث: اللاعبان، الممرضات، الشاعرة، المعلمتان، الطالب.

#### الإملاء:

- لام قمرية: القرية، الجمعة، المدرسة، المخصص.

- لام شمسية: الطالبات، النفايات، السعادة، الشارع.

#### التعبير:

- نظافة الشارع ضرورية لصحة الإنسان، وسلامة السير.

- ضع النفايات في مكانها المخصص.

- بادر المحسن بإنشاء صندوق لمساعدة الأيتام.



#### الدرس الخامس: (دينا والقمر)

#### الاستماع: (جحا ينقذ القمر).

١- رأى جحا خيال القمر في ماء البئر. ٢- تعجب جحا من سقوط القمر في البئر. ٣- وسيلة جحا لإخراج القمر: أخذ يحرك الدلو في الماء، ليصعد القمر فيه. ٤- لأن الدلو علق بحجر في البئر. ٥- بينما كان يشد الدلو، انحرف الدلو عن الحجر، فسقط جحا على ظهره. ٦- ظنّ جحا أنه أنقذ القمر، لكن القمر لم يقع في البئر أصلاً... حيث انعكس خياله في الماء، وهذا سر خطأ جحا. ٧- يدل تصرف جحا على الغباء، وإن كان في جانب منه العطف ومساعدة الآخرين.

#### القراءة:

١- جلست دينا في حديقة بيتها. ٢- تأملت دينا القمر. ٣- وصل الإنسان إلى القمر بواسطة سفن الفضاء. ٤- القمر غني بالأتربة والصخور. ٥- لا يمكن العيش على سطح القمر، حيث ينقص القمر الماء والهواء الضروريان لحياة الإنسان.

#### نفكر:

القصة بالتأكيد خيالية، لأن القمر لا يتحدث، وإنما هي من قبيل التأمل والمجاز. ٢- يمكن أن تتخيل دينا حواراً بينها وبين الشمس، لكن الفرق أنه يمكن أن تنظر دينا إلى القمر ليلاً، وقد يكون من الصعب ذلك مع الشمس. ٣- نمشي، تأمل تضاريسه، نصورها، نجتمع شيئاً من تراه، وصخوره.

### ◀ التدريبات اللغوية:

أ- بيت، ب- سفينة، ج- ملابس، د- قطة.		
أ- كتبت، الطيبة، ج- محمد، د- خالد، ه- تدرس.		
مفرد	مثنى	جمع
مدير	مدرستان	صامدون
وردة	كبيرتان	مسلمون
عصفور	موظفان	مجتهدات

### ◀ الإملاء:

علامة الترقيم المناسبة:-	
نقطتان رأسيان:	علامة تعجب!
نقطتان رأسيان:	، فاصلة، و نقطة .
نقطتان رأسيان:	؟ علامة استفهام (إشارة استفهام).

### ◀ التعبير:

وقفت في الشمس، فكان خيالي أطول مني .  
علق العصفور بين الأشواك .  
كانت البئر عميقة، وحبالنا لا تكفي للوصول إلى الماء .  
كان القمر بدرًا مضيئًا، كان جميلًا؛ فرسمته .



### الدرس السادس: (العصفورة تبني عشها)

#### ◀ الاستماع: (الحرية أغلى)

- ج ١- كان البلبل يغرد كل صباح .
- ج ٢- فكر أحمد في صيد البلبل، ووضعه في قفص .
- ج ٣- جهز فخا تحت الشجرة، وعندما حاول البلبل أخذ الطعم اصطاده الفخ .
- ج ٤- وضع أحمد البلبل في قفص جميل .
- ج ٥- حزن أحمد لأن البلبل توقف عن الغناء .
- ج ٦- سكت البلبل عن الغناء، لأنه حبس في قفص، وفقد حرته .

#### ◀ القراءة: (العصفورة تبني عشها)

راقبت سناء عصفورة تطير من مكان لآخر، وتجمع القش. ٢- كانت العصفورة تبني عشًا؛ لتسكن فيه مع فراخها. ٣- باضت العصفورة في العش. ٤- سرت سناء وهي ترى العصفورة الأم تلتقط الحب بمنقارها، وتضعه في فم كل واحد من صغيريها. ٥- العصفورة تحمل الحب بمنقارها، وتضعه في فم صغيريها. ٦- الله سبحانه وتعالى، هداها لبناء عشها .

### ◀ تفكر:

- 1- مصير الفرخين الصغيرين: إما الموت، أو يقتنصهما طائر كبير كالنسر مثلاً...، أو يقبض الله لهما أمًا أخرى ترعاهما .
- 2- يطيران، ويبحثان في الأرض عن طعامهما، وسببنا عشهما، ويبضان فيه، ويكونان أسرة .

### التدريبات اللغوية:

- الأول: 1- عش العصفور، 2- جحر الفأر، 3- قنّ الدجاج، 4- عرين الأسد، 5- حظيرة الأغنام.
- الثاني: 1- موظفة، ب- محبوبة، ج- صديقة، د- مجدة.
- الثالث: أهي، ب- هي، ج- هو، د- هو.

### ◀ الإملاء:

أولاً: العصفورة، الفراخ، العشّ، الرّزّاق، الطّعام، الصّغير.

### ◀ التعبير:

- 1- ذهبت مع أصدقائي في رحلة إلى الغابة، وشاهدنا الأشجار المختلفة.
- 2- تعلّم العصفورة صغارها على الطيران .
- 3- تعلم الأم ابنها كيفية الجلوس على المائدة.
- 4- كل صباح، يصبح الديك، فأصحو.
- 5- تسلقت الشجرة، فرأيت العشّ الذي تبنيه العصفورة.



### الدرس السابع: (مكتبتي صديقتي)

### ◀ الاستماع (المكتبة العامة).

- 1- عادت فاطمة من مدرستها سعيدة. 2- قالت فاطمة لأُمها: أخذتنا المعلمة اليوم إلى المكتبة العامة. 3- شاهدت فاطمة في المكتبة كتباً متنوعة على الرفوف. 4- تجوّلت الطالبات في المكتبة بهدوء. 5- تجمّعت الطالبات أمام زاوية قصص الأطفال. 6- أعطت المعلمة كل طالبة قصة. 7- أخذت فاطمة قصة «ليلي والذئب».

### ◀ القراءة:

- 1- اشترت علا هدية لصديقتها سلمى. 2- قدمت سلمى لصديقتها الشاي والفاكهة. 3- كانت هدية علا لسلمى كتاباً مصوراً. 4- دهشت علا لترتيب الكتب على الرفوف. 5- قضت الصديقتان وقتاً ممتعاً في قراءة القصص، ومشاهدة بعض المواد التعليمية في الحاسوب.

### ◀ تفكر:

- 1- ننشئ مكتبة صفية: بإسهام كل طالب بكتاب، الطلب من إدارة المدرسة المساعدة في تغذية المكتبة بالكتب، الطلب من مؤسسات البلدة كالنادي والجمعية الخيرية المساعدة في إنشاء مكتبة في الصف .
  - 2- نستفيد من المكتبة:
- الحصول على المعرفة، وتنمية المعلومات، الاستمتاع بالقراءة، كتابة الأبحاث.
- 3- يمكننا بواسطة الحاسوب البحث عن معلومة ما، كما يمكننا طباعة أبحاثنا، وقراءة دروسنا بواسطته.



٤- يمكن التعود على القراءة: بقراءة الكتب ونقاشها، وتوظيف المعلومات في مجالات الحائط، والإذاعة المدرسية، ويمكن التهادي بالكتب، وتنظيم المسابقات الثقافية التي تعتمد القراءة أساساً لها .

#### ◀ التدرّيبات اللغوية:

- الأول: ١- مجتهدة ٢- أخذت ٣- سرت ٤- أمضت .  
الثاني: ب- هما عاملتان، ج- هما أمينتان، د- هما مسعفتان، ه- هما فائزتان .  
الثالث: أ- لاعبان، ب- مزارعتان، ج- بائعان، د- معلمتان .

#### ◀ الإملاء:

كلمات لامها قمرية: الفاكهة، الهدية، الحاسوب .  
كلمات لامها شمسية: الشاي، الرّف، الزاوية .

#### ◀ التعبير:

- ١- يهدي أحمد صديقه كتاباً .  
٢- محمود وسامية يتجولان في المكتبة العامة .  
٣- الأم وابناها في مكتبة المنزل .  
٥- تشاهد ربا بعض المواد التعليمية في الحاسوب .



### الدرس الثامن: (حذاء الحكيم)

#### ◀ الاستماع: (الحسود والبخيل).

- ج١- قال الملك للرجلين: اطلبا مني ما تريدان .  
ج٢- الشرط: أن يكون نصيب الثاني ضعفي نصيب الأول .  
ج٣- تشاجرا: لأن كلا منهما يريد أن يكون دوره الثاني في الطلب، ليأخذ ضعفي صاحبه .  
ج٤- هدد الملك بمعاينة الرجلين .  
ج٥- طلب الحسود أخيراً: أن يأخذ الملك نصف ماله .  
ج٦- في حال أخذ الملك نصف مال الحسود، فإنه في المقابل سيأخذ مال البخيل كاملاً .  
ج٧- نتيجة الحسد والبخيل: البغض، الكره، الحقد، والتفسخ الاجتماعي، وزوال النعمة .

#### ◀ القراءة:

- ج١- جرى الحكيم بسرعة ليلحق بالقطار .  
ج٢- أثناء صعود الحكيم إلى القطار، سقطت إحدى فردي حذائه .  
ج٣- تعجب أصدقاؤه عندما رمى فرده حذائه الثانية قرب الأولى .  
ج٤- رمى فرده الحذاء الثانية، علّ الفقير يجد فردين فيستفيد منهما، فلو وجد فردهً واحدةً فلن تفيده، ولن يستفيد الحكيم منها أيضاً .

#### ◀ تفكر:

- ١- من الصعب استرجاع فردة حذاء الحكيم، لأنه من الصعب توقيف القطار الذي يسير بسرعة كبيرة من أجل استرداد فردة حذاء.
- ٢- لو كنا مكان الحكيم، لفعلنا مثلما فعل، لرمينا فردة الحذاء الثانية .
- ٣- نستفيد من القصة: المبادرة، والحكمة، والذكاء، والعطف على الفقراء، والمسؤولية المجتمعية .

#### ◀ التدريبات اللغوية:

- ١- لمح، حلم، حمل، ملح، لحم، محل.
- حبر، حرب، بحر، ربح.
- ٢- ب- مذيعات ج- قارئات د- زائرات ه- مسافرات
- ٣- ١- موظفون ٢- مرشدات ٣- متسلقون ٤- مؤلفات

#### ◀ الإملاء:

بيت، مياه، مهندسة، وردة، قلمه، سافرت.

#### ◀ التعبير:

- ١- يجلس الأبناء مع أمهم في الشتاء.
- ٢- يجلس الأبناء على فراش وأمامهم كانون نار.
- ٣- تحكي الأم القصص لأطفالها.



### الدرس التاسع (الخباز)

#### ◀ الاستماع (حب العمل)

- ج١: سأل أمه: أين أبي؟
- ج٢: ذهب العمال إلى البيارة لقطف البرتقال.
- ج٣: رأى خالد العمال يقطفون البرتقال، ويضعونه في صناديق صغيرة، ويرتبون الصناديق في الشاحنة.
- ج٤: طلب خالد من أبيه إيجاد عمل له لمساعدتهم.
- ج٥: ساعد خالد في العمل، حيث كان يعدّ صناديق البرتقال.
- ج٦: يزرع في البيارة: البرتقال، الليمون، الجريب فروت، البوملي، الجوّافة... وغيرها.
- ج٧: نقطف البرتقال في فصل الشتاء.

#### ◀ القراءة:

- ج١: طلبت الأم من باسم أن يشتري لهم خبزاً.
- ج٢: كان الخباز يرق العجين، ويضعه على خشبةٍ طويلةٍ، ويرمي به في بيت النار.
- ج٣: أوصى الولد باسماً: أن لا يرمي الخبز الزائد عن الأكل.
- ج٤: قال باسم لوالده: عمل الخباز شاقٌّ يا ولدي.

◀ نفكر:

- ١- عمل الخبز شاق لأن الخبز يعمل أمام النار، وحرارتها عالية.
- ٢- قطع الخبز الزائدة عن الحاجة:  
يمكننا تسخينها مرة أخرى وأكلها، كما يمكن وضعها للطيور، والقطط كي تأكلها...

◀ التدريبات اللغوية:

١- أ- بيع ب- خرج ج- منخفضة د- ببطء ه- قصيرة		
٢- هو	هما	هم
جائع	جائعان	جائعون
باحث	باحثان	باحثون
راجل	راجلان	راجلون
نشييط	نشييطان	نشييطون
مسرور	مسروران	مسرورون
٣- هي	هما	هن
متفوقة	متفوقتان	متفوقات
فلاحة	فلاحتان	فلاحات
صابرة	صابرتان	صابرات
عالمة	عالمتان	عالمات

◀ الإملاء:

الكلمة	تنوين الضم	تنوين الفتح	تنوين الكسر
باب	بابٌ	باباً	بابٍ
ليل	ليلٌ	ليلاً	ليلٍ
حقيقية	حقيقيةٌ	حقيقيةً	حقيقيَّةٍ

◀ التعبير:

- ١- طيبة: تعالج المرضى ٢- نجار: يصنع الأثاث ٣- فلاح: يزرع الأرض ويعتني بها ٤- مهندسة: تصمم البناءات ٥- معلم: يربي الأجيال ٦- شرطي ينظم السير.



الدرس العاشر (عاقبة الطمع)

◀ الاستماع: (عاقبة الطمع)

- ١: سرق الكلب قطعة من اللحم.
- ٢: جرى الكلب مسرعاً كي لا يلحق به أحد.
- ٣: ليذهب إلى مسكنه ويستمتع بأكل قطعة اللحم.
- ٤: صورة كلب يحمل قطعة لحم كبيرة.
- ٥: ظن أن هناك كلباً آخر يحمل قطعة لحم أكبر.

ج٦: قرر أن يأخذ قطعة اللحم الكبيرة من الكلب الآخر.

ج٧: نصف الكلب بالطمع والغباء.

#### ◀ القراءة:

كانت النملة تسير إلى بيتها. ٢- اعترض طريقها قطرة عسل. ٣- اقتربت من القطرة بحذر شديد، وتذوقتها. ٤- لأنها لم تنس حلاوة العسل. ٥- كانت تلعق العسل بشراهة. ٦- كان مصيرها الموت بسبب طمعها.

#### ◀ تفكر:

نتوقع عدم موت النملة، لأن زميلاتها سيأكلن قطرة العسل كلها، وبالتالي لا تتورط النملة في الغرق فيها، نتوقع محبة زميلات للنملة، وإشاعة جو التعاطف بينهن .

٢- مثل شعبي: الطمع ضرر، وما نفع.

#### ◀ التدريبات اللغوية:

الأول: ١- كانت النملة تسير إلى بيتها.

٢- اعترضت طريقها قطرة عسل.

٣- تذوقت النملة العسل فوجدته حلوًا.

٤- لم تنس النملة حلاوة العسل.

٥- لعقت النملة العسل بشراهة.

الثاني: ٢- أنتِ مخلصه.

٣- أنتِ صديقة للبيئة.

٤- أنتِ مطيعة لوالديك.

٥- أنتِ متحدثة بارعة.

الثالث: ١- مدرب ٢- مدرية ٣- سارد ٤- قارئة ٥- طالبة

#### ◀ الإملاء:

تاء مبسوطة: زيت، بيت، أمهات.

تاء مربوطة: بحيرة، ساعة، رشفة، ثانية، قطرة.

#### ◀ التعبير:

١- يحاول الكلب سرقة قطعة اللحم.

٢- نجح الكلب في سرقة قطعة اللحم، وركض بها.

٣- نظر الكلب في الماء، فرأى كلباً آخر يحمل قطعة لحم.

٤- فتح فمه، ورمى قطعة اللحم ليلتقط الأخرى.

٥- خسر قطعة اللحم، وندم على ما فعل.



#### الدرس الحادي عشر (عروس البحر)

#### ◀ الاستماع: (على شاطئ البحر)

ج١: ذهب سامي وأسرته إلى شاطئ البحر في يافا.

ج٢: سبح سامي في البحر، ولعب مع الأطفال.

ج٣: بنوا بيوتاً من الرمل.

ج٤: وجد سامي البحر جميلاً، إلا أن الناس رموا فيه ملحاً.

ج٥: رياضات: لعبة كرة القدم، الشطرنج، القفز على الحواجز، الركض، كرة الطائرة ... إلخ.

ج٦: الأخطار: أن لا نبتعد في الماء مسافة بعيدة عن الشاطئ.

أن لا نسبح في الماء البارد، في الجو البارد.

أن نسبح في الأماكن المخصصة للسباحة.

#### ◀ القراءة:

ج١: تقع مدينة يافا على ساحل البحر المتوسط.

ج٢: بنى العرب مدينة يافا قبل ستة آلاف عام.

ج٣: يزرع في بيارات يافا: الحمضيات وخصوصاً البرتقال، والفواكه.

ج٤: يشاهد السائح في يافا: الأماكن التاريخية، والأحياء القديمة.

ج٥: حي العجمي.

#### ◀ تفكر:

يطلق عليها عروس البحر، لجمالها، وجمال موقعها على ساحل المتوسط، ولقدمها وعراقتها، ولإنتاجها للحمضيات اللذيذة، ولكثرة الأماكن السياحية فيها .

مدن فلسطينية على ساحل البحر المتوسط: عكا، وحيفا، ويافا، وغزة .

يافا مهمة: فهي مرفأً تجاري مهم، وهي بوابة العالم الخارجي، فيها الأماكن السياحية والتاريخية، وبياراتها غنية بالأشجار، وحمضياتها من أجود الأنواع.

#### ◀ التدريبات اللغوية:

الأول: ١- أجدادكم ٢- بوابة ٣- بياراتي الأماكن ٥- شاطئ.

الثاني: ٢- عاملتان ٣- متابعتان ٤- مواطنان ٤- شاعرتان ٥- سعيدتان.

الثالث: ١- بارعتان ٢- رائعان ٣- صديقان ٤- حريصتان ٥- الفائزان.

#### ◀ الإملاء:

تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
بيتٌ	ناساً	بحرٍ
كرةٌ	سباحةٌ	صيفٍ
أطفالٌ	_____	_____

#### ◀ التعبير:

١- موقف سيئ وخطر: يجب أن لا نتخطى المنطقة المسموح بها في السباحة.

٢- موقف جيد: يرمي الولد النفايات في مكانها المخصص.

٣- موقف سيء: ترمي الشاحنة النفايات في البحر.



### الدرس الثاني عشر (الذئب ومالك الحزين)

#### ◀ الاستماع: (حكاية صقر)

١- رحلة كشفية. ٢- رأى علاء عشاءً في أعلى الشجرة. ٣- وجد علاء في العش صقراً صغيراً. ٤- وضع علاء فرخ الصقر في قنّ الدجاج. ٥- رأى صقوراً تحلق عالياً في السماء. ٦- تمنى فرخ الصقر أن يحلق عالياً مع الصقور. ٧- ضحكت الدجاجات من الصقر، لأن الدجاج لا يستطيع التحليق، وفرخ الصقر الذي تربي مع الدجاج أصبح مثل الدجاج لا يطير. ٨- نعم، حلق عالياً، لأن أصله وأجداده الصقور يستطيعون التحليق عالياً، وهو صقر وليس دجاجة.

#### ◀ القراءة:

١- كان الذئب يأكل حيواناً اصطاده. ٢- اعترضت بعض العظام حلق الذئب. ٣- لم يستطع الذئب إخراج العظام من حلقه، ولم يستطع بلعها. ٤- تجوّل بين الحيوانات، طالباً المساعدة، وعارضاً جائزة كبيرة لمن يحل مشكلته. ٥- مالك الحزين. ٦- لم يحصل على الجائزة، لأن الذئب غدار، وكانت جائزته أن الذئب لم يأكله.

#### ◀ تفكر:

١- من طبع الذئب الغدر، ولم يكن صادقاً بإعطاء مالك الحزين الجائزة لقوله له: كفى أنك أخرجت رأسك من فمي سالما. ٢- نهاية أخرى للقصة: فقال الذئب: مازالت هناك عظمة في حلقي... أخرجها، وأدخل الحزين رأسه، فأكله.

#### ◀ التدريبات اللغوية:

الأول: أ- نعم ب- نعم ج- لا د- لا ه- لا  
الثاني: ٢- طالبات ٣- محسنات ٤- منظمات ٥- عائدات.  
الثالث: أنتم: مهذبون، نجارون، حريصون، باحثون. أنتن: صديقات، طبيبات، فاضلات، ناجحات.

#### ◀ الإملاء:

يتجوّل، يحلّ، الطويلة، الذئب، أنك، مدّ.

#### ◀ التعبير:

- ١- هذا ذئب غدار.
- ٢- حمار الوحش جميل.
- ٣- ينتظر الأسد فريسته.
- ٤- هذه بقرة حلوب.
- ٥- يجلس النمر بهدوء، بعد تناوله وجبة شهية.



### الدرس الثالث عشر (المهر الصغير)

#### ◀ الاستماع: (الحصان الذكي)

- ١: وقع الحصان في بئر مياه عميقة وجافة.
- ٢: فكر المزارع بطريقة لاستعادة الحصان.

ج٣: قرر المزارع أن يتخلى عن الحصان، لأنه أصبح عجوزاً، ولأن تكلفة استخراجه من البئر تقترب من تكلفة شراء حصان آخر.

ج٤: جيران المزارع ساعدوه في ردم البئر.

ج٥: تفاجأ الجميع لانقطاع صوت الحصان.

ج٦: دهش المزارع عندما رأى الحصان مشغولاً بهزّ ظهره، كلما سقطت عليه الأتربة، فيرميها على الأرض، ويرتفع قليلاً للأعلى.

ج٧: تصرف الحصان: ينم عن ذكاء، وقدرة، وإصرار.

تصرف المزارع: ينم عن عدم وفاء.

ج٨: نطلب الدفاع المدني، وهم ينقلون الحصان.

ننزل في البئر، ونربط الحصان بحبل، وننتشله.

#### ◀ القراءة:

١- كان المهر وأمه يعيشان في مزرعة جميلة ٢- قرّر المهر الرحيل عن المزرعة ٣- رفضت الأم الفكرة، لتمسكها بأرضها، ولأن الغربة إذلال ومهانة. ٤- صحبته كي تساعد، وتؤنسه في سفره، وغربته، لأنها لا تستطيع العيش دونه. ٥- لأنه شعر بالجوع، والبرد، والذل في أرض غريبة.

#### ◀ تفكير:

١- لم يكن قرار المهر صحيحاً ... حيث:

الوطن غال، ولا يجب الرحيل عنه، بل يجب التمسك به، وحمايته.

عند الملل في العيش، يجب على المهر التفكير في تطوير شكل عيشه لا أن يرحل.

٢- نعم، قرارها صحيح... حاولت منعه من الرحيل، لكنه رفض، فسافرت معه لمساعدته وحمايته وبالتالي أثبتت لابنها أن قرارها كان صائباً... بقولها «من يرحل عن وطنه يخسر يا بني».

٣- للرحيل عن الوطن أسباب:

قد تكون مقبولة:- للدراسة مثلاً، أو العمل على عقد النية للعودة إليه، وقد يرحل الإنسان مكرهاً كما يفعل المحتل مع مناظلينا أحياناً...

غير مقبولة:- النظر للأوطان الأخرى أنها أفضل من الوطن الأم، والرحيل إليها من غير رجعة، ومحاولة التجنس في الأوطان الأخرى.

#### ◀ التدريبات اللغوية:

١- أفعى.	٢- صديق.	٣- شجرة.	٤- طويل.
١- ٢- أنتما	٢- أنت	٣- أنتما	٤- أنتم
١- ٢- أنتن	٢- أنت	٣- أنتما	٤- أنتن
١- ٢- أنتن	٢- أنت	٣- أنتما	٤- أنتن

#### ◀ الإملاء:

أمّه، فقرّر، الرّحيل، لكنّ، صمّم، كلّما، مرّا.

#### التعبير:

- ١- أهم الأماكن الدينية في القدس: المسجد الأقصى، وقبة الصخرة، وكنيسة القيامة.
- ٢- يذهب الناس إلى القدس للصلاة في المسجد الأقصى، وزيارة الأماكن التاريخية.
- ٣- واجبتنا تجاه القدس: حمايتها، وزيارتها، والدفاع عنها وتحريها.
- ٤- القدس عاصمة الدولة الفلسطينية.



#### الدرس الرابع عشر (براء)

#### الاستماع: الزرافة العجوز

- ج١: كانت الزرافة العجوز تعيش في الغابة.
- ج٢: كانت حيوانات الغابة تكره الزرافة.
- ج٣: قالت النحلة: تبتاً للزرافة، لقد داست الزهور.
- ج٤: قالت الفراشة للزرافة: ارحلي عنا أيتها الزرافة العجوز.
- ج٥: حزنّت الزرافة، لأن حيوانات الغابة تكرهها، ولا تريد صداقتها، ولا تريدها أن، تسكن في الغابة.
- ج٦: حدّرت الزرافة الحيوانات من عاصفةٍ رمليةٍ تقترب من مكان سكنهم.
- ج٧: اجتمعت الحيوانات بعد العاصفة، واعتذرت من الزرافة، وشكرتها.

#### القراءة:

- ج١: كان براء سعيداً وهو يعمل مع إخوانه في ترتيب بيتهم الجديد.
- ج٢: سبب صعقة الكهرباء ملامسة القضيب الذي رماه براء للسلك الكهربائي.
- ج٣: فقد براء رجله ويديه نتيجة الحادث.
- ج٤: كان براء يبكي، وأخوه يدفع عربته، وأمه تطعمه، وشعر بالحزن وهو لا يستطيع مشاركة الآخرين ألعابهم.
- ج٥: صمّم براء على عدم الاستسلام للواقع الجديد.
- ج٦: كان براء يضع القلم في فمه، ويكتب دروسه في المدرسة والجامعة.
- ج٧: عمل براء محاسباً في إحدى الشركات بعد تخرجه في الجامعة.

#### نفكر:

- ١- سبب نجاح براء:  
تقبله لواقعه، والتأقلم معه.  
إرادته الصلبة، وجده واجتهاده.  
رؤيته الإيجابية لقدراته، وإسهاماته في الحياة.
- ٢- سيكون براء فقيراً، يستجدي الناس على أرصفة الشوارع، سيعيش ذله، وفاقته، واعتماده على الناس، ولن يشعر بذاته أو قدراته... بل سيكون سلبياً في مجتمعه.  
نهاية أخرى القصة:
- ٣- نجح براء، وتخرج في الجامعة، وافتتح مركزاً لتدريب المعاقين، على الاتصال والتواصل، ومساعدتهم لخلق العقلية



الإنتاجية لديهم... براء يعطي محاضرات في صناعة النجاح في المعاهد والكليات والجامعات... براء مثال يحتذى به.

#### التدريبات اللغوية:

- الأول: أ- حزينا. ب- أعدائه. ج- القديم. د- ضحك. هـ- رسب (فشل).  
الثاني: ٢- مسافرون ٣- محتاجون ٤- لاعبون ٥- حراثون ٦- مصورون.  
الثالث: ١- أنا ٢- نحن ٣- نحن ٤- أنا ٥- نحن ٦- أنا ٧- أنا ٨- نحن .

#### الإملاء:

الشبّاك، القضيب، الكهرباء، السلك، الميدان، الرّجل.

#### التعبير:

- ١- أ- نساعد الكفيف في قطع الشارع.  
ب- نقطع الشارع في ممر المشاة.  
ج- نقطع الشارع يتمهل.  
٢- أ- أساعد الكفيف في دراسته.  
ب- أتمهل وأنا أراجع للكفيف دروسه.  
٣- أ- نعامل المقعدة بإنسانية، ولا نشعرها بإعاققتها.  
ب- نلعب معها ألعاباً مشتركة.  
٤- أ- نزرّو المريض، وننظّمّن على صحته ونقدم له هدية.



### الدرس الخامس عشر (من نوادر جحا)

#### الاستماع: (الرفق بالحيوان)

- ج١: رأى والد سمير ابنه يحمل على الحمار كيساً ثقيلاً من الحبوب، وسمير يركب على الحمار فوق كيس الحبوب.  
ج٢: كان الحمار يلهث من التعب.  
ج٣: طلب الأب من سمير، أن يعطف على الحمار، وينزل عن ظهره، ليخفّ حمله.  
ج٤: اعتقد سمير أن الحمار لا يتعب، لأنه لا ينطق ولا يفهم.  
ج٥: لأن الحيوان يحس، ويشعر- ويتألم، ويتعب... فهو جسد وروح، يحس كما الإنسان، ويشعر ويتألم.  
ج٦:

- نضع لها الطعام، ونضع أمامها الماء لتشرب.  
- نبعدهم عن الكلب، ونتحدث معهم عن الرفق بالحيوان، وأن ملاعبتهم للكلب بقسوة عمل سي، وممارسة غير سليمة، لأن الكلب يحس ويشعر ويتألم.

#### القراءة:

ج١: ذهب جحا إلى سوق المدينة.

ج٢: اشترى جحا خضاراً وفواكه من السوق .

ج٣: وضع جحا السلة على ظهره .

ج٤: سخر الناس من جحا، لأنه ركب الحمار، ووضع السلة على ظهره .

ج٥: نصف جحا بالغباء .

#### ◀ تفكر:

يدل تصرف جحا على الغباء، وقلة الحيلة... لكن فيه نكتة وطرافة (إذا اعتبرنا جحا شخصية خيالية) سخرية الناس منه:

السخرية من الناس مرفوضة، بشكل عام، لأنها تسبب الحقد والبغض، وتثير الشحناء، فالتقليل من قيمة الناس، وجعلهم هدفاً للسخرية عادة اجتماعية قبيحة ومستكرهة نفتها القوانين الأرضية والسماوية... قال تعالى: «ولا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم».

#### ◀ التدريبات اللغوية:

١- أ- ظهره	ب- وفواكه كثيرة	ج- كبيرة	د- مسروراً	هـ- سوق المدينة
٢- أ- كتبت	ب- تقرأ	ج- سمعت	د- تجمع	
٣- ١- أنا	٢- هنّ	٣- أنتِ	٤- نحن	٥- أنتما

#### ◀ الإملاء:

١- نقطة (.) ٢- علامة استفهام (?) ٣- علامة تعجب (!) ٤- نقطتان رأسيّتان (:). ٥- فاصلة ونقطة (، .)

#### ◀ التعبير:

دفن جحا دراهم في الصحراء، وجعل الغيمة علامة يستدل بها، ولما عاد ليأخذ الدراهم، وجد الغيمة قد رحلت، فعاد حزيباً إلى بيته.

