

المبحث	الصف	عنوان الوحدة	عدد الحصص	ملاحظات
اللغة العربية	الأول أساسي	حرف الراء	١٠	
الفكرة الكبرى للوحدة:				
تتعرف الطالبة حرف الراء صوتا وشكلا ورسما				
المخرجات التعليمية التعلمية:				
<p>١- الإجابة شفويا عن أسئلة متنوعة متعلقة بالنص تراعي مهارات الاستماع ومستوياته</p> <p>٢- تتعرف الطالبة إلى عناصر لوحة المحادثة</p> <p>٣- التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة</p> <p>٤- سرد أحداث اللوحة بلغة سليمة</p> <p>٥- تمييز صوت حرف الراء في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة</p> <p>٦- تمييز حرف الراء من بين مجموعة من الحروف (تمييز بصري)</p> <p>٧- التعرف إلى صور حرف الراء</p> <p>٨- قراءة مقطع (را) بصورة مجردة</p> <p>٩- كتابة حرف الراء بخط واضح وجميل</p> <p>١٠- كتابة مقطع (را) بخط واضح وجميل</p>				
المعارف	المهارات	القيم والاتجاهات		
الرصيف / خط المشاة/ الحديقة / الشارع / إشارة ضوئية	<p>١- تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب</p> <p>٢- تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب</p> <p>٣- تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب</p> <p>٤- تنمية مهارة الكتابة</p>	<p>١- تعزيز قواعد الأمن والسلامة على الطريق</p> <p>٢- تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب</p>		
المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة				
<p>١- الاستماع إلى نص الاستماع ويتفاعل معه</p> <p>٢- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية</p> <p>٣- التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة</p> <p>٤- يتعرف حرف الراء صوتا وشكلا ورسما</p> <p>٥- يتعرف مقطع (را)</p> <p>٦- تمييز حرف الراء من بين مجموعة من الحروف</p> <p>٧- قراءة حرف الراء ساكن</p> <p>٨- قراءة مقطع (را) بصورة مجردة</p> <p>٩- يلون حرف الراء</p> <p>١٠- كتابة حرف الراء / مقطع (را)</p>				
أداة التقويم				
<p>١- الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة</p> <p>٢- الحوار والمناقشة</p> <p>٣- الملاحظة المباشرة</p> <p>٤- قوائم رصد</p> <p>٥- قوائم رصد</p> <p>٦- أوراق عمل</p> <p>٧- قوائم شطب</p> <p>٨- قوائم شطب</p> <p>٩- تصحيح الكتاب المدرسي</p> <p>١٠- أوراق عمل</p>				

رقم الدرس وعنوانه	الأهداف التعليمية	أنشطة الدرس (دور المعلم / المتعلم)	التقويم
١- الاستماع (٢٠ دقيقة)	١- تنمية مهارة التذكر لدى الطالب ٢- تنمية مهارة الفهم ودقته ٣- تنمية مهارة الاستيعاب ٤- تنمية مهارة التدوق والنقد	التهيئة: يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال لعبة مثل يحمل دف وينقر عليه عدد من المرات وفي كل مرة يطلب من الطلاب التصفيق حسب عدد النقرات العرض: دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع ثم يطرح أسئلة مراعي التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التدوق دور المتعلم: * يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم الخاتمة: يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص دور المتعلم: ** يستنتج قواعد الأمان على الطريق ** يتدقق النص من خلال إبداء رأيه بتصريف رامي وراما	الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطالبات
٢- المحادثة (٢٠ دقيقة)	١- تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم ٢- أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة ٣- أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة ٤- أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة ٥- أن يتدقق الطالب لوحة المحادثة	التهيئة: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟ العرض: دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض	من خلال متابعة إجابات الطلاب

	<p>الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق</p> <p>دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة</p> <p>دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة</p> <p>دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة</p> <p>اقترح عناوين مناسبة للوحة المحادثة</p>		
<p>١- تصحيح الكتاب المدرسي</p> <p>٢- تنفيذ ورقة عمل تشتمل على تمييز الحرف</p> <p>٣- قوائم رصد</p>	<p>التهيئة: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب أغنية ترحيبية للحصة</p> <p>التمهيد: تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكّر حول أحداثها</p> <p>** تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---</p> <p>العرض: دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب القدرة على الحوار والمناقشة</p> <p>دور المتعلم يجب على الأسئلة الموجه يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الراء في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الراء في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة ميرزا صوت حرف الراء رررررررر</p> <p>دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف رررررررررر يظهر المعلم بطاقات مكتوب عليها كلمات تحوي حرف الراء ميرزا صور حرف الراء</p> <p>دور المتعلم: تمييز حرف الراء من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين</p> <p>دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي</p> <p>الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية (ملحق رقم ١) في الحصة الثانية يتم التعرف على مقطع (را) بنفس التسلسل (قصة --- إدراك صوتي --- إدراك بصري --- لعبة تربوية)</p> <p>الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية (ملحق رقم ٢)</p>	<p>١- أن يتعرف الطالب حرف الراء صوتا وشكلا ورسما</p> <p>٢- أن يميز الطالب حرف الراء من بين مجموعة من الحروف</p> <p>٣- أن يتعرف الطالب صور حرف الراء</p> <p>٤- أن يميز الطالب مقطع (را) في كلمات معطاة</p>	<p>٣- أتعرف إلى الحرف (حصتان)</p>

<p>١- قوائم شطب</p>	<p>التهيئة: أغنية ترحيبية بالحصّة التمهيد: مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صورته / مقاطعه العرض: دور المعلم: من خلال سرد قصة ليس التي ذهبت في رحلة إلى حديقة الحروف وهناك شاهدت أشجار وأزهار جميلة ولكن لاحظت شيء غريب وهو وجود حروف مختلفة على هذه الأزهار فتذكرت الحرف الذي تعلمته بالأمس وهو حرف الراء بدأت تبحث عن حرف الراء وتقرأ ررررر / رررررر / ثم شاهدت بطاقات مكتوب عليها مقاطع فبدأت تبحث عن مقطع را ---- را دور المتعلم: ترديد القراءة حتى يتمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الراء ررررر وبين صوت مقطع رررررر الخاتمة: تنفيذ لعبة تربوية ملحق (٣)</p>	<p>١- أن يقرأ الطالب حرف الراء ساكن ٢- أن يقرأ الطالب مقطع (را)</p>	<p>٤-قراءة (٣ حصص)</p>
<p>١- تصحيح الكتاب المدرسي ومتابعة كتابة الطلاب ٢- تنفيذ ورقة عمل</p>	<p>التهيئة: من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصّة اللغة العربية التمهيد: من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الراء صوتا وشكلا واسما ومقطع (را) العرض: دور المعلم : سرد قصة قصيرة تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الراء يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبيّن للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة ينتقل المعلم إلى الكتاب وتنفيذ التمرين يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب الخاتمة تنفيذ ورقة عمل بسيطة</p>	<p>١- أن يلون الطالب حرف الراء ٢- أن يكتب الطالب حرف الراء بخط واضح وجميل ٣- أن يكتب الطالب مقطع (را) بخط واضح وجميل</p>	<p>٦- كتابة الحرف</p>

<p>١- نص الاستماع / مسجل / دف ٢- لوحة المحادثة / جهاز عرض ٣- بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها حرف الراء ومقطع (را) ٤- السبورة / الطباشير / ألواح وايت بورد</p>	<p>المصادر المستخدمة</p>
<p>ملحق رقم (١) : سلتان وكرات مكتوب عليها حروف : نختار طالبتين / المطلوب من الكل طالبة جمع أكبر عدد من الكرات التي تحمل حرف الراء ملحق رقم (٢) : شجرتان من الصول واحدة موضوع عليها بطاقة حرف الراء والثانية بطاقة مقطع را يتم اختيار طالبتين والمطلوب من الطالبة الأولى اختيار الثمار التي تحتوي حرف الراء والطالبة الثانية اختيار الثمار التي تحوي مقطع را ملحق رقم (٣) : بائع البالون : تقوم طالبة ببيع بالون للطالبات مكتوب عليها حرف الراء أو مقطع را وبعد ذلك يكون المطلوب من كل طالبة قراءة البالون الذي معها</p>	<p>الملاحق</p>
<p>ملاحظة المعلم: ----- ملاحظة مدير المدرسة: ----- ملاحظة المشرف التربوي: -----</p>	<p>ملاحظات</p>

نموذج تخطيط بالمخرجات

انتهى الدرس الأول بحمد الله