

المبحث	الصف	عنوان الوحدة	عدد الحصص	ملاحظات
اللغة العربية	الأول أساسي	حرف الدال	٧	
الفكرة الكبرى للوحدة:				
تتعرف الطالبة حرف الدال صوتا وشكلا ورسما				
المخرجات التعليمية التعلمية:				
<p>١- الإجابة شفويا عن أسئلة متنوعة متعلقة بالنص تراعي مهارات الاستماع ومستوياته</p> <p>٢- تتعرف الطالبة إلى عناصر لوحة المحادثة</p> <p>٣- التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة</p> <p>٤- سرد أحداث اللوحة بلغة سليمة</p> <p>٥- تمييز صوت حرف الدال في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة</p> <p>٦- تمييز حرف الدال من بين مجموعة من الحروف (تمييز بصري)</p> <p>٧- التعرف إلى صور حرف الدال</p> <p>٨- قراءة مقطع (دا / دو) بصورة مجردة</p> <p>٩- كتابة حرف الدال بخط واضح وجميل</p> <p>١٠- كتابة مقطع (دا / دو) بخط واضح وجميل</p>				
المعارف		المهارات		القيم والاتجاهات
مدينة القدس / باب العمود / أسواق / تجولت / مسجد / عادت / مسرورة / البلدة القديمة		<p>١- تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب</p> <p>٢- تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب</p> <p>٣- تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب</p> <p>٤- تنمية مهارة الكتابة</p>		<p>١- تعزيز حب الوطن في نفوس الطلاب</p> <p>٢- تعزيز مكانة القدس والمسجد الأقصى في نفوس الطلاب</p> <p>٣- تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب</p>
المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة				
أداة التقويم				
<p>١- الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة</p> <p>٢- الحوار والمناقشة</p> <p>٣- الملاحظة المباشرة</p> <p>٤- قوائم رصد</p> <p>٥- قوائم رصد</p> <p>٦- أوراق عمل</p> <p>٧- قوائم شطب</p> <p>٨- قوائم شطب</p> <p>٩- تصحيح الكتاب المدرسي</p> <p>١٠- أوراق عمل</p>		<p>١- الاستماع إلى نص الاستماع ويتفاعل معه</p> <p>٢- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية</p> <p>٣- التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة</p> <p>٤- يتعرف حرف الدال صوتا وشكلا ورسما</p> <p>٥- يتعرف مقطع (دا / دو)</p> <p>٦- تمييز حرف الدال من بين مجموعة من الحروف</p> <p>٧- قراءة حرف الدال ساكن</p> <p>٨- قراءة مقطع (دا / دو) بصورة مجردة</p> <p>٩- يلون حرف الدال</p> <p>١٠- كتابة حرف الدال / مقطع (دا / دو)</p>		

رقم الدرس وعنوانه	الأهداف التعليمية	أنشطة الدرس (دور المعلم / المتعلم)	التقويم
١- الاستماع (٢٠ دقيقة)	١- تنمية مهارة التذكر لدى الطالب ٢- تنمية مهارة الفهم ودقته ٣- تنمية مهارة الاستيعاب ٤- تنمية مهارة التدوق والنقد	التهيئة: يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب التمهيد: يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال لعبة مثل يطلب من الطلاب إغماض عيونهم ثم يصدر أصواتا إما بصورة شخصية أو من خلال مسجل والمطلوب من الطلاب معرفة نوع مصدر الصوت (نهر / رياح / بكاء طفل / صافرة / قطار ----) العرض: دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع ثم يطرح أسئلة مراعي التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التدوق ملحق رقم (١) دور المتعلم: * يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم الخاتمة: يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص دور المتعلم: ** يعدد الطلاب بعض الأماكن المقدسة في القدس ** يتذوق الطلاب النص من خلال استنتاج واجبنا تجاه مدينة القدس	الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطالبات
٢- المحادثة (٢٠ دقيقة)	١- تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم ٢- أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة ٣- أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة	التهيئة: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب التمهيد: يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟ العرض: دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة	من خلال متابعة إجابات الطلاب

	<p>دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها</p> <p>دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق (ملحق رقم ٢)</p> <p>دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة</p> <p>دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة</p> <p>دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة</p> <p>اقتراح عناوين مناسبة للوحة المحادثة</p> <p>تعريف أن القدس عاصمة دولة فلسطين</p>	<p>٤- أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة</p> <p>٥- أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة</p>	
<p>١- تصحيح الكتاب المدرسي</p> <p>٢- تنفيذ ورقة عمل</p> <p>تشتمل على تمييز الحرف</p> <p>٣- قوائم رصد</p>	<p>التهيئة: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب</p> <p>أغنية ترحيبية للحنة</p> <p>التمهيد: تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها</p> <p>** تشويق الطلاب للحنة من خلال اليوم</p> <p>سوف أسرد لكم قصة جميلة ---</p> <p>العرض: دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنعيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة</p> <p>دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجهة</p> <p>يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الدال في أول الكلمة ويقراً بتأني مركزاً على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الدال في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيداً لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزاً صوت حرف الدال ددديديديدي يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له</p> <p>دور المتعلم: الاستماع جيداً لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف</p> <p>دددد يظهر المعلم بطاقات مكتوب عليها كلمات تحوي حرف الدال مبرزاً صور حرف الدال</p> <p>دور المتعلم: تمييز حرف الدال من بين</p>	<p>١- أن يتعرف الطالب حرف الدال صوتاً وشكلاً ورسماً</p> <p>٢- أن يميز الطالب حرف الدال من بين مجموعة من الحروف</p> <p>٣- أن يتعرف الطالب صور حرف الدال</p> <p>٤- أن يميز الطالب مقطع (دا / دو) في كلمات معطاة</p>	<p>٣- أتعرف إلى الحرف (حصتان)</p>

	<p>مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين</p> <p>دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي</p> <p>الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية (ملحق رقم ٣) في الحصة الثانية يتم التعرف على مقطع (دا / دو) بنفس التسلسل (قصة --- إدراك صوتي --- إدراك بصري --- لعبة تربوية) الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية (ملحق رقم ٤)</p>		
<p>١- قوائم شطب</p>	<p>التهيئة: أغنية ترحيبية بالحصة</p> <p>التمهيد: مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صورته / مقاطعه</p> <p>العرض: دور المعلم: من خلال سرد قصة دب العسل الذي يحب العسل وفي يوم من الأيام شاهد خلية نحل على الشجرة حاول الوصول إلى الشجرة لأكل العسل لكنه لم يستطع لكن ملكة النحل قررت مساعدة فقط إذا قرأ الحروف والمقاطع الموجودة على كل خلية وهنا تظهر البطاقة الأولى على شكل خلية مكتوب عليها حرف الدال عندها نتذكر حرف الدال الذي تعلمناه بالأمس ونقرأ ددددد ثم خلية أخرى مكتوب عليها مقطع دا أو دو ونقرأ د ا ا ا ا / دوووو مع التكرار حتى يتم الانتقال .</p> <p>دور المتعلم: ترديد القراءة حتى يتمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الدال دددد وبين صوت مقطع دا ا ا ا ا / دوووو الخاتمة: تنفيذ لعبة تربوية ملحق (٥)</p>	<p>١- أن يقرأ الطالب حرف الراء ساكن</p> <p>٢- أن يقرأ الطالب مقطع (را)</p>	<p>٤-قراءة (٣ حصص)</p>
<p>١- تصحيح الكتاب المدرسي ومتابعة كتابة الطلاب</p> <p>٢- تنفيذ ورقة عمل</p>	<p>التهيئة: من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية</p> <p>التمهيد: من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الدال صوتا وشكلا واسما ومقطع (دا / دو)</p> <p>العرض: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الدال يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر</p> <p>دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على</p>	<p>١- أن يلون الطالب حرف الدال</p> <p>٢- أن يكتب الطالب حرف الدال بخط واضح وجميل</p> <p>٣- أن يكتب الطالب مقطع (دا / دو) بخط واضح وجميل</p>	<p>٦- كتابة الحرف</p>

	<p>الكتابة ينتقل المعلم إلى الكتاب وتنفيذ التمرين يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب يتحول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب <u>الخاتمة</u> تنفيذ ورقة عمل بسيطة</p>		
	<p>١- نص الاستماع / مسجل / دف ٢- لوحة المحادثة / جهاز عرض ٣- بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها حرف الدال ومقطع (دا / دو) ٤- السبورة / الطباشير / ألواح وايت بورد</p>		المصادر المستخدمة
	<p>ملحق رقم (١) : أسئلة نص الاستماع : *** ما اسم المدينة التي زارتها دانا ؟ (تذكر) *** أين مرت دانا ؟ (تذكر) *** أين تجولت دانا ؟ (تذكر) *** ماذا شاهدت دانا ؟ (تذكر) *** أين صلت دانا ؟ (تذكر) *** لماذا تعتبر مدينة القدس مهمة للمسلمين ؟ (استنتاج) *** من يعدد لي الأماكن المقدسة في مدينة القدس ؟ (فهم) *** ما واجبنا تجاه مدينة القدس ؟ (تذوق) ملحق رقم (٢) أسئلة لوحة المحادثة : *** ماذا نشاهد في الصورة *** أين تجولت دانا *** ماذا شاهدت دانا *** أين صلت دانا *** ماذا يحيد بمدينة القدس *** من يعدد لي الأماكن المقدسة في مدينة القدس *** ما اسم المكان الذي يصلي فيه المسلمون / المسيحيون *** ما اسم عاصمة فلسطين *** ما واجبنا تجاه القدس *** من يضع لي عنوان للوحة ملحق رقم (٣) : فتحت الوردة : نقسم الطلاب إلى مجموعات ونختار لكل مجموعة قائد نكتب على صدره حرف الدال **** يتحلق الطلاب حول القائد ويقوم المعلم باختيار كرة مكتوب عليها كلمات بعضها تحوي حرف الراء وبعضها تحوي حرف الدال والمطلوب من الطلاب ملاحظة الكلمات إذا كانت تحوي حرف الراء يبتعد الطلاب عن القائد هاتفين فتحت الوردة وإذا كانت تحوي حرف الدال ينضم الطلاب حول القائد هاتفين غمضت الوردة (هنا يجب الانتباه ليس المطلوب قراءة الكلمات فقط ملاحظتها وتمييز حرف الدال</p>		الملاحق

<p>ملحق رقم (٤) : ثلاث سلات من الصول واحدة موضوع عليها بطاقة حرف الدال والثانية بطاقة مقطع (دا) والثالثة (دو) يتم اختيار ثلاث طالبات والمطلوب من الطالبة الأولى اختيار الثمار التي تحوي حرف الدال والطالبة الثانية اختيار الثمار التي تحوي مقطع دا والطالبة الثالثة اختيار الثمار التي تحوي المقطع دو ملحق رقم (٥) : بانه الأزهار : تقوم طالبة ببيع الأزهار للطالبات مكتوب عليها حرف الدال / حرف الراء أو مقطع دا / دو / را / رو وبعد ذلك يكون المطلوب من كل طالبة قراءة البالون الذي معها</p>	
<p>ملاحظة المعلم: ----- ملاحظة مدير المدرسة: ----- ملاحظة المشرف التربوي: -----</p>	<p>ملاحظات</p>
<p>سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الدال / قصة نتعرف حرف الدال بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الدال</p>	<p>مرفقات</p>

انتهى الدرس الثاني بحمد الله