

| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عدد الحصص | ملاحظات |
|--|--|--|-----------|---------|
| الرياضيات | الأول أساسي | الجمع ضمن العدد ٩ | ٢٠ | |
| الفكرة الكبرى للوحدة: | | | | |
| التعرف إلى عملية الجمع ضمن العدد ٩ وربطها بالمهارات الحياتية | | | | |
| المخرجات التعليمية التعلمية: الطالب لديه القدرة على : | | | | |
| ١- تمثيل عملية الجمع ضمن العدد ٩ في سياق حياته العملية اليومية ٢- حل مشكلات حياتية على الجمع | | | | |
| المعارف | المهارات | القيم والاتجاهات | | |
| <p>أفهوم العدد صفر / مكونات عدد / مكونان متساويان / مكونان متتاليان / جمع رأسي / جمع أفقي / المجموع / المجموع إليه / نتائج الجمع</p> | <p>١- كتابة مكونات الأعداد ٢- كتابة مكونات متساوية للأعداد الزوجية ٣- كتابة مكونات متتالية للأعداد الفردية ٤- إيجاد ناتج الجمع ضمن العدد ٩ بصورة أفقي / رأسية ٥- حل جمل الجمع المفتوحة ٦- حل مسائل حسابية تتناول الجمع ضمن العدد ٩</p> | <p>١- تعزيز حب الطالب للرياضيات ٢- تعزيز التذوق الفني للرياضيات لدى الطلاب من خلال الكتابة السليمة ٣- تعزيز التعاون من خلال العمل بمجموعات ٤- تعزيز حب النظام لدى الطلاب</p> | | |
| المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة | | أداة التقييم | | |
| <p>١- يقرأ العدد صفر ويمثله ويكتبه ٢- يكتب مكونات الأعداد (٩-١) ٣- يجد ناتج جمع عددين ضمن العدد ٩ بصورة أفقية / رأسية ٤- يمثل عملية الجمع بطرق مختلفة ٥- يحل مشكلات حياتية على الجمع من خلال حل مسائل كلامية</p> | | <p>١- الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة ٢- الحوار والمناقشة ٣- الملاحظة المباشرة ٤- قوائم رصد ٥- أوراق عمل ٦- تصحيح الكتاب المدرسي ٧- أوراق عمل</p> | | |

| رقم الدرس وعنوانه | الأهداف التعليمية | أنشطة الدرس (دور المعلم / المتعلم) | التقويم |
|-------------------|---|---|--|
| ١- العدد صفر | <p>١- أن تميز الطالبة العدد صفر عن بقية الأعداد</p> <p>٢- أن تكتب الطالبة العدد صفر بالرموز</p> <p>٣- أن تمثل الطالبة العدد صفر</p> <p>٤- أن تكون الطالبة سؤال يكون جوابه العدد صفر مثل (كم أرنب في الصف ؟)</p> | <p>التهيئة: يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب</p> <p>العرض : المقدمة : *مراجعة الطالبات بالأعداد (١-٩) من خلال البطاقات والكتابة على السبورة / ألعاب تربوية</p> <p>العرض :</p> <p>*** تحضر المعلمة طالبة وتعطيها أربعة أقلام وتساءل الطالبات كم قلم مع -----؟ (٤) ثم تطلب منها أن تعطي الأقلام لأربع طالبات تختارهم هي ----- كم قلم أصبح معها (لا شيء)</p> <p>*** ثم أعطي طالبة أخرى ٥ جنبيات وأطلب منها أن توزع الجنيئات على صديقاتها كم جنييه بقي معها (لا شيء) هنا نقول صفر يعني لا شيء ونكتبه (٠)</p> <p>**** أطلب من الطالبات رفع ٧ أصابع ثم أطلب منهم خفض ٧ أصابع كم إصبع بقي مرفوع (٠) وهكذا يتم تكرار العملية وهنا يتم تعريف الطلاب بمفهوم صفر وكيف يكتب ثم ننتقل إلى الكتاب المدرسي ونحل تربيته الخاتمة : تنفيذ ورقة عمل تماثل تمرين ٥ صفحة ٥٨</p> <p>*** تكليف الطالبات بتكوين سؤال جوابه صفر مثال : كم قلم في يدي ؟ (٠) كم ولد في صفي؟ (٠)</p> | <p>الملاحظة المباشرة</p> <p>من خلال الحوار والمناقشة ومتابعة إجابات الطالبات</p> <p>ورقة عمل</p> <p>تصحيح الكتاب المدرسي</p> |
| مكونات العدد ٣ | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٣)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٣)</p> <p>٣- أن تحل الطالبة</p> | <p>التهيئة: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب</p> <p>المقدمة : * أغنية ترحيبية بالحصّة تذكري الطالبات بما تم أخذه في الحصص السابقة من خلال صندوق البريد وهو عبارة عن ظروف رسائل ملصقة على كرتون برغال (مقوى) ونضع صورة كل طالبة على المغلف ----تقوم المعلمة بوضع أسئلة تناسب مستوى الطالبة في ظرفها الذي يحمل صورتها حتى تتمكن الطالبة من الإجابة على السؤال وإثارة الدافعية للتعليم</p> <p>العرض : من خلال سرد قصة بائع البالون الذي حضر ومعه ثلاث بالونات ووقت حنان تنظر</p> | <p>من خلال متابعة إجابات الطلاب</p> |

| | | | |
|--|--|---|-----------------------|
| <p>تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>إلى البالونات الجميلة ---- كم بالون مع البائع (٣) كم بالون مع حنان (٠) إذن $٣ = ٠$ و $٣ = ٠$ طلبت حنان من ماما أن تشتري بالون فأعطها البائع بالونا كم بالون أصبح مع البائع (٢) وكم بالون مع حنان (١) لو حزمنا بالون حنان مع البالونين الذين مع البائع هل تغير عدد البالونات " لا " إذن $٣ = ١$ و $٣ = ١$ اشترت ماما لحنان بالون آخر كم بالون أصبح مه حنان (٢) وكم بالون أصبح مع البائع بالون (١) هل تغير عدد البالونات " لا " إذن $٣ = ١$ $٣ = ١$ وهكذا حتى نكمل مكونات العدد ٣ وفي كل مرة نكتب المكون على بطاقة ونضعها في لوحة الجيوب يتم تمثيل المكونات بالتدرج (محسوس / شبه محسوس / مجرد) حتى يتم الاتقان نتنقل إلى الكتاب المدرسي ونحل التمارين الخاتمة المطابقة قص بطاقات من الكرتون على شكل بطاقات معايدة نكتب العدد ٣ على جانب والمطلوب من الطالبة كتابة مكونات العدد ٣ على الجانب الآخر</p> | <p>تدريبات الكتاب المدرسي</p> | |
| <p>١- تصحيح الكتاب المدرسي</p> <p>٢- قوائم شطب</p> | <p>التهنية: يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب المقدمة: * أغنية ترحيبية بالحصّة --- تذكير الطالبات بما تم أخذه في الحصّة السابقة العرض : سرد قصة العصفورة و فراخها الأربعة " في يوم من الأيام كان هناك عصفورة صغيرة تبني عشها على شجرة في حديقة باسم الجميلة ---- وضعت العصفورة أربع بيضات في العش نعد البيض الموجود في العش (١ / ٢ / ٣ / ٤) في اليوم الأول فقص البيض وخرج منه فراخ صغيرة وجميلة فرحت العصفورة بفراخها وبدأت تعتني بهم --- ويوما بعد يوم كبرت الفراخ وأصبحت عصافير صغيرة طار عصفور صغير على الغصن المجاور كم عصفور صغير بقي في العش (٣) وكم عصفور على الشجرة (١) إذن $٣ = ١$ و $٣ = ١$ ثم طار عصفور ثاني كم عصفور في العش (٢) وكم عصفور على الشجرة (٢) إذن $٣ = ٢$ و $٣ = ٢$ $٤ = ٤$ وهكذا وفي كل مرة نحاور الطالبات نضع المكون في لوحة الجيوب حتى نكمل مكونات</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٤)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٤)</p> <p>٣- أن تحل الطالبة تدريبات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٤</p> |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------|
| | <p>العدد ٤</p> <p>*** يتم الانتقال إلى تمثيل المكونات بالمحسوس من خلال عيدان / مكعبات / عينات من البيئة</p> <p>*** يتم تمثيل المكونات من خلال الشبه محسوس (صور / رسومات / مربعات / ---)</p> <p>*** يتم التركيز على المكونات بصورة ذهنية مجردة حتى يتم حفظها مع اختيار أي وسيلة مساعدة من ناحية مبدئية حتى تتمكن الطالبات من حفظ المكونات</p> <p>** الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تدربياته الخاتمة : تصميم مروحة مكونات الأعداد</p> <p># نحضر ورقة دفتر ونثنيها مثل المروحة</p> <p># نحضر كرتون ملون ونقسمه بشكل مستطيلات بعرض فرزات المروحة</p> <p># نكتب مكونات الأعداد على الكرتون</p> <p># نلصق كل قطعة كرتون على فرزة من فرزات المروحة</p> <p># تقوم كل طالبة وتعرض عملها (لا مانع من مساعدة المعلمة وتحضير الكرتون المقصوص اختصاراً للوقت)</p> | | |
| <p>١- متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>٢- قوائم شطب من خلال متابعة نتائج الألعاب التربوية</p> <p>٣- تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>التهنية: أغنية ترحيبية بالحصّة</p> <p>المقدمة : * مراجعة قراءة وكتابة الأعداد (١-٩) والمقارنة بينهما من خلال صندوق البريد (صندوق يحمل صور الطالبات يتم وضع أسئلة تتناسب مع مستوى كل طالبة)</p> <p>العرض: * سرد قصة أنس الذي طلب منه المعلم أن يعطيه عددين يكونان العدد (٥) ولكن أنس لم يستطع أن يتذكر عددين يكونان العدد (٥) عندها يخرج إلى الحديقة وهناك يشاهد بطة أم مع بطاتها الخمسة قرب البحيرة وهي تحاول أن تعلمهم السباحة عندها تبدأ المعلمة بمناقشة الطالبات عن عدد البطات اللواتي في البحيرة وعدد الطالبات اللواتي على الأرض مثال نضع خمس بطات على اليابسة وتساءل كم بطة بجانب البحيرة (٥) وكم بطة في البحيرة (٥) إذن $٥ = ٥$ تضع المعلمة بطاقة مقسومة قسمين</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٥)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٥)</p> <p>٣- أن تحل طالبة تدربيات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٥</p> |

مكتوب عليها

| | |
|---|---|
| ٥ | ٠ |
|---|---|

 على لوحة الجيوب ثم تنقل بطة إلى البحيرة وتساءل كم بطة بجانب البحيرة (٤) وكم بطة في البحيرة (١) إذن $٥ = ١ + ٤$ ثم تضع بطاقة تمثل المكونين في لوحة الجيوب وهكذا تستمر المعلمة في نقل البطات إلى البحيرة وتمثيل المكون على لوحة الجيوب ومنها نتوصل إلى مكونات العدد (٥) ثم نتوصل إلى عنوان الدرس (مكونات العدد (٥)) ومناقشة الطالبات بمعنى كلمة مكونات

تمثيل المكونات بالمحسوس من خلال أشكال هندسية على السبورة الممغنطة من قبل المعلمة ثم تطبيق التمثيل على اللوح الممغنط من قبل الطالبات من خلال إجراء مسابقة بين أربع طالبات على اللوحة الممغنطة حيث يتم إصاق الأشكال الهندسية على اللوح المغناطيسي والمطلوب من الطالبات تقسيم كل صنف إلى مجموعتين بحيث يكونان العدد (٥)

ثم يتم تطبيق نفس النشاط على طالبات كل مجموعة حيث يتم توزيع سلات تحوي أشكال هندسية والمطلوب من الطالبات تقسيم الأشكال البالغ عددها (٥) عناصر إلى مجموعتين ووضع البطاقة التي تحمل نفس المكونات أمام حلها مثال

| | |
|---|---|
| ٣ | ٢ |
|---|---|



وبعد تثبيت المفهوم يتم تقسيم الطالبات إلى ثلاث مستويات ثم تطبيق النشاط التالي :

* **نشاط العرض** : يتم توزيع بطاقات مقسمة إلى قسمين بحيث تكون المجموعة الأولى لا تحوي أعداد والمجموعة الثانية تحوي عدد والعدد الثاني محذوف أما المجموعة الثالثة فيكون مرسوم عليها نقط بعدد معين والمطلوب من

| | | | |
|---|---|---|-----------------------|
| | <p>المستوى الجيد : كتابة عددين يكونان العدد (٥)</p> <p>المستوى المرضي : كتابة العدد الثاني الذي يكمل العدد الأول إلى (٥)</p> <p>المستوى الغير مرضي: يرسمن نقط بحيث يصبح مجموع النقط (٥)</p> <p>الخاتمة : مسابقة شفوية عن مكونات العدد (٥)</p> | | |
| <p>١-متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>٢-قوائم شطب من خلال متابعة نتائج الألعاب التربوية</p> <p>٣-تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>التهيئة: التهيئة: أغنية ترحيبية بالحصّة</p> <p>المقدمة : * مراجعة قراءة وكتابة الأعداد (١-٩) والمقارنة بينهما من خلال صندوق البريد (صندوق يحمل صور الطالبات يتم وضع أسئلة تتناسب مع مستوى كل طالبة)</p> <p>العرض: ** من خلال سرد قصة السناقر الذين ذهبوا الى الغابة وعندما وصلوا الى النهر لم يستطيعوا عبور الجسر عندها يظهر بابا سنفور ويساعدهم على العبور فيبدأ كل سنفور يعبر لوحدة الى الضفة الأخرى عندها تبدأ المعلمة بمناقشة الطالبات عن عدد السناقر الذين في الضفة الأولى وعدد السناقر في الضفة الثانية ومنها نتوصل إلى مكونات العدد (٦) من خلال الإجابة إذن (٦ = ٠ + ٦) وكتابة كل مكون على بطاقة ووضعها على لوحة الجيوب منها نتوصل إلى عنوان الدرس (مكونات العدد (٦)) ومناقشة الطالبات بمعنى كلمة مكونات</p> <p>تمثيل المكونات بالمحسوس من خلال أشكال هندسية على السبورة الممغنطة من قبل المعلمة ثم تطبيق التمثيل على اللوح الممغنط من قبل الطالبات من خلال إجراء مسابقة بين أربع طالبات على اللوحة الممغنطة حيث يتم إصاق الأشكال الهندسية على اللوح المغناطيسي والمطلوب من الطالبات تقسيم كل صنف إلى مجموعتين بحيث يكونان العدد (٦)</p> <p>ثم يتم تطبيق نفس النشاط على طالبات كل مجموعة حيث يتم توزيع سلات تحوي أشكال</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد ٦</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٦)</p> <p>٣- أن تحل طالبة تدريبات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٦</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|-----------------------|--|--|
| | <p>هندسية والمطلوب من الطالبات تقسيم الأشكال البالغ عددها (٦) عناصر إلى مجموعتين ووضع البطاقة التي تحمل نفس المكونات أمام حلها مثال <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>٢</td><td>٤</td></tr></table></p> <p>وبعد تثبيت المفهوم يتم تقسيم الطالبات إلى ثلاث مستويات: ثم تطبيق النشاط التالي :</p> <p>* نشاط العرض : يتم توزيع بطاقات على شكل فراشات بحيث تكون المجموعة الأولى لا تحوي أعداد والمجموعة الثانية تحوي عدد والعدد الثاني محذوف أما المجموعة الثالثة فيكون مرسوم عليها نقط بعدد معين والمطلوب من</p> <p>المستوى الجيد : كتابة عددين يكونان العدد (٦)</p> <p>المستوى المرضى : كتابة العدد الثاني الذي يكمل العدد الأول إلى (٦)</p> <p>المستوى الغير مرضي: يرسمن نقط بحيث يصبح مجموع النقط (٦)</p> <p>الخاتمة : مسابقة شفوية عن مكونات العدد (٦)</p> | ٢ | ٤ | | |
| ٢ | ٤ | | | | |
| <p>١- متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>٢- قوائم شطب من خلال متابعة نتائج الألعاب التربوية</p> <p>٣- تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>التهيئة: التهيئة: أغنية ترحيبية بالحصة</p> <p>المقدمة : * مراجعة قراءة وكتابة الأعداد (١-٩) والمقارنة بينهما من خلال صندوق البريد (صندوق يحمل صور الطالبات يتم وضع أسئلة تتناسب مع مستوى كل طالبة)</p> <p>العرض: ** من خلال سرد قصة فلة والأقزام السبعة حيث دخلت فلة إلى كوخ في الغابة فوجدت كل شيء في الكوخ عدده سبعة (نبدأ نعد الأكواب / الأطباق / الكراسي / الأسرة) ثم حضر الأقزام السبعة وطلبت منهم أن تبقى معهم في الكوخ فوافقوا بشرط أن تعد لهم طعاما شهيا كل يوم وافقت فلة وفي صباح اليوم التالي أعدت الحليب الطازج والفطائر الشهية وهنا نبدأ نعد عدد الفطائر (٧) وضعت فلة فطيرة على طبق القزم نعان كم فطيرة أصبح في الصينية</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٧)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٧)</p> <p>٣- أن تحل الطالبة تدريبات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٧</p> | | |

(٦) وكم فطيرة على الطاولة (١) إذن ٦ و١ = ٧
 ثم تضع فطيرة ثانية وهكذا وفي كل مرة
 تسأل الطالبات عن عدد الفطائر في الصينية
 وعدد الفطائر على الطاولة ونكتب المكون
 ونضعه في لوحة الجيوب ومنها نتوصل إلى
 مكونات العدد (٧) من خلال الإجابة إذن (٧
 و٠ = ٧) وكتابة كل مكون على بطاقة
 ووضعها على لوحة الجيوب ثم نتوصل إلى
 عنوان الدرس (مكونات العدد (٧)) ومناقشة
 الطالبات بمعنى كلمة مكونات

تمثيل المكونات بالمحسوس من خلال أشكال
 هندسية على السبورة الممغنطة من قبل المعلمة
 ثم تطبيق التمثيل على اللوح الممغنط من قبل
 الطالبات من خلال إجراء مسابقة بين أربع
 طالبات على اللوحة الممغنطة حيث يتم إصاق
 الأشكال الهندسية على اللوح المغناطيسي
 والمطلوب من الطالبات تقسيم كل صنف إلى
 مجموعتين بحيث يكونان العدد (٧)

ثم يتم تطبيق نفس النشاط على طالبات كل
 مجموعة حيث يتم توزيع سلات تحوي عينات
 من البيئة (أكواب / أطباق / ملاعق / ----
 بلاستيكية) والمطلوب من الطالبات تقسيم
 الأشكال البالغ عددها (٧) عناصر إلى
 مجموعتين ووضع البطاقة التي تحمل نفس
 المكونات أمام حلها

وبعد تثبيت المفهوم يتم تقسيم الطالبات إلى
 ثلاث مستويات: ثم تطبيق النشاط التالي :

* **نشاط العرض** : يتم توزيع بطاقات على شكل
 كوخ بحيث تكون المجموعة الأولى لا تحوي
 أعداد والمجموعة الثانية تحوي عدد والعدد
 الثاني محذوف أما المجموعة الثالثة فيكون
 مرسوم عليها نقط بعدد معين والمطلوب من
المستوى الجيد : كتابة عددين يكونان العدد (٧)

| | | | |
|---|--|--|-----------------------|
| | <p>المستوى المرضي : كتابة العدد الثاني الذي يكمل العدد الأول إلى (٧)</p> <p>المستوى الغير مرضي: يرسم نقط بحيث يصبح مجموع النقط (٧)</p> <p>الخاتمة : مسابقة بين الطالبات لجمع كرات تحمل أعداد تمثل مكونات العدد ٧ وإصاقها على اللوح الوبري والطالبة التي تجمع أكبر عدد من المكونات تكون فائزة عن مكونات العدد (٧)</p> | | |
| <p>١-متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>٢-متابعة حل الطالبات للنشاط الكاشف</p> <p>٣-قوائم شطب من خلال متابعة نتائج الألعاب التربوية</p> <p>٤-تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>التهيئة : <u>أنشودة ترحيبية بحصة الرياضيات</u></p> <p>المقدمة : *مراجعة قراءة وكتابة الأعداد (٠-٩) والمقارنة بينهما كتابة ثلاث كلمات والطلب من الطالبات كتابة عدد حروفها ثم ترتيبها تصاعدي وتنزلي (تكلمي مع اللغة العربية مسابقة شفوية بين الطالبات (مكونات الأعداد السابقة)</p> <p>العرض:*تقسيم الطالبات إلى ثلاث مستويات</p> <p>*من خلال حاتم الذي ذهب الى مزرعة جده وهناك شاهد أشجار التفاح فاستأذن جده بقطف ثمار التفاح / لاحظ حاتم أن الشجرة عليها ٨ حبات من التفاح فقط فيبدأ سعيد بقطف الثمار وفي كل مرة نركز على عدد التفاحات التي على الشجرة والتي كان عددها ثمانية وعدد التفاحات التي في السلة ومنها نتوصل لمكونات العدد ثمانية وكتابة كل مكون على بطاقة ووضعها على لوحة الجيوب منها نتوصل إلى عنوان الدرس (مكونات العدد (٨)) ومناقشة الطالبات بمعنى كلمة مكونات</p> <p>* يتم إجراء مسابقة بين أربع طالبات على اللوحة الممغنطة حيث يتم إصاق الأشكال الهندسية على اللوح المغناطيسي والمطلوب من</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٨)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٨)</p> <p>٣-أن تحل الطالبة تدريبات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٨</p> |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------|
| | <p>الطالبات تقسيم كل صنف إلى مجموعتين بحيث يكونان العدد (٨) ثم يتم تطبيق نفس النشاط على طالبات كل مجموعة حيث يتم توزيع سلات تحوي عينات من البيئة و سلات أخرى يوجد بها مجسمات البيض البلاستيكي والتي يوجد بداخلها بطاقة تحمل مكون العدد ٨ والمطلوب من الطالبات تقسيم الأشكال البالغ عددها (٨) عناصر إلى مجموعتين ووضع البطاقة التي تحمل نفس المكونات أمام حلها</p> <p>وبعد تثبيت المفهوم أنفذ النشاط التالي :</p> <p>* نشاط العرض : يتم توزيع بطاقات على شكل صدفات حتى تستطيع فتحها يجب أن تكتب مكون من مكونات العدد ٨</p> <p>**** توزيع الواح الخاصة بالطالبات والمطلوب من كل طالبة كتابة أكبر عدد من مكونات العدد (٨) والطالبة التي تكتب جميع المكونات تكون هي الفائزة وتحصل على جنيه فلسطيني</p> <p>الخاتمة : مسابقة المكونات حيث يتم وضع بطاقات عليها أرقام على الأرض وتشغيل الموسيقى والمطلوب من الطالبات عند إيقاف الموسيقى أن تقف على بطاقة ثم تذكر مكون العدد الذي وقفت عليه</p> | | |
| <p>١-متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>٢-قوائم شطب من خلال متابعة نتائج الألعاب التربوية</p> <p>٣-تصحيح الكتاب المدرسي</p> | <p>التهنية : أنشودة ترحيبية بحصة الرياضيات</p> <p>المقدمة : * مراجعة قراءة وكتابة الأعداد (٠-٩) والمقارنة بينهما مراجعة الطالبات بمكونات الأعداد من خلال اختيار بطاقة من صندوق تحدي الرياضيات مكتوب عليها عدد ضمن ٩ والمطلوب من الطالبة ذكر أكبر عدد من مكونات العدد الذي ظهر في البطاقة بأسرع وقت ممكن</p> <p>العرض:</p> | <p>١ - أن تتعرف الطالبات مفهوم مكونات العدد (٩)</p> <p>٢- أن تعدد الطالبات مكونات العدد (٩)</p> <p>٣- أن تحل الطالبة تدريبات الكتاب المدرسي</p> | <p>مكونات العدد ٩</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>*من خلال سرد قصة الصياد الذي ذهب إلى النهر لصيد السمك ظهر في النهر ٩ سمكات وهنا تبدأ المعلمة مناقشة الطالبات عن عدد السمكات في النهر وعدد السمكات في السلة في كل مرة يصيد فيها سمكة ويضعها في السلة وكتابة كل مكون على بطاقة ووضعها على لوحة الجيوب منها نتوصل إلى عنوان الدرس (مكونات العدد (٩)) ومناقشة الطالبات بمعنى كلمة مكونات ومنها ثم يتم التطبيق من قبل المعلمة من خلال استخدام المحسوس ثم الشبه محسوس لتثبيت مكونات العدد ٩ في ذهن الطالبات ثم تنفيذ مسابقات وألعاب تربوية مثل النحلة والزهرات حيث يتم تثبيت العدد ٩ على النحلة والمطلوب من الطالبات مساعدة النحلة في التعرف على الزهرة المناسبة لها وهي التي تحمل مكون من مكونات العدد ٩ وهكذا حتى يتم إتقان حفظ المكونات من قبل الطالبات وبعد تثبيت المفهوم أنفذ النشاط التالي :</p> <p>الخاتمة : مسابقة بين ثلاث طالبات حيث تختار كل طالبة عدد معين مثلا (٥/٦ /٧) والمطلوب من كل طالبة البحث عن البطاقات التي تحمل مكونات العدد الذي اختارته</p> | | |
| <p>في نهاية درس المكونات يتم تنفيذ نشاط بعنوان (الخياط) : رسم قطعة من الملابس مثلا (فستان) (أفرهول) ثم نضع أعداد على أجزاء منه مثلا القبة نضع العدد (٨) الكم الأيمن (٧) الكم الأيسر(٦) الجيب (٥) الجيب الآخر (٩) الزهرة (٤) ثم نكتب مكون من مكونات العدد على الجزء المتحرك من الفستان مثلا ٦ و ٢ والمطلوب من الطالبات اختيار الجزء الذي يحمل المكون ويلصقه على المكان المناسب في الفستان حتى يصبح الفستان جاهز وجميل</p> | | | |

| | | | |
|---|--|--|----------------------------------|
| <p>متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات</p> <p>*** الملاحظة المباشرة</p> <p>** قوائم الرصد</p> <p>** أوراق عمل</p> | <p>المقدمة: * أعنية ترحيبية بحصة الرياضيات</p> <p>* مراجعة مكونات الأعداد من خلال بطاقات مكتوب عليها التمرين ومن خلال العصف الذهني يتم تذكر المكونات من خلال نشاط كاشف</p> <p>*(النشاط الكاشف): من خلال توزيع ألواح الوايت بورد على الطالبات ثم يتم توزيع صناديق تحوي بطاقات مكتوب عليها أرقام ٣-٩ والمطلوب من كل طالبة قراءة العدد المكتوب على البطاقة ثم كتابة مكونات الأعداد لهذا العدد على اللوح</p> <p>العرض: * تقسيم الطالبات إلى ثلاث مستويات</p> <p>* من خلال سرد قصة حامد الذي ذهب إلى المكتبة لشراء بعض القرطاسية وعندما دخل المكتبة قرأ الأسعار الموجودة على القرطاسية كان مع حامد مبلغ من النقود ولكنه لم يعرف ماذا سيشتري وهل النقود التي معه تكفي أم لا ؟؟؟؟ عندها أطلب من الطالبات مساعدة حامد في تحديد الأسعار فأطلب من الطالبات تمثيل ثمن العلبة اللوان مثلا جنبيها على المعداد وضرورة متابعة تمثيل الطالبات للحل ثم نختار مبراة ثمنها ٣ جنبيها كم سيدفع حامد ؟؟؟؟ وهكذا مع تكرار العملية (تمثيل الأعداد / قراءة جملة الحل / إيجاد الناتج / التركيز على مفهوم المجموع والمجموع إليه وناتج الجمع) (التعرف على إشارة " + ")</p> <p>الانتقال إلى تطبيق الحل على السبورة المغناطيسية من قبل المعلمة أولا ثم الطالبات من خلال جمع المحسوس وتطبيق الجمع من قبل الطالبات باستخدام عينات من البيئة مثل العيدان / المكعبات / ---- ثم الانتقال إلى شبه</p> | <p>١) أن تتعرف الطالبة مفهوم الجمع</p> <p>٢) أن تجد الطالبة ناتج الجمع ضمن العدد (٩) بصورة أفقية</p> <p>٣) أن تجد الطالبة ناتج الجمع ضمن العدد (٩) بصورة رأسية</p> <p>٤) أن تمثل الطالبة جمل الجمع بطرق مختلفة</p> <p>٥) أن تحل الطالبة مسائل كلامية على الجمع ضمن العدد (٩)</p> | <p>الجمع ضمن العدد ٩</p> |
|---|--|--|----------------------------------|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>المحسوس / ثم المجرد</p> <p>الانتقال إلى الحل بصورة ذهنية مع تكرار الأسئلة حتى يتم الإتقان</p> <p>يتم تطبيق نشاط تمكيني (نلعب مع النجوم) المطلوب من كل طالبة وضع النجمة المكتوب عليها ناتج الجمع على السلة التي تحمل التمرين المعبر عن ناتج الحل</p> <p>الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل التدريبات</p> <p>الخاتمة: الجلوس جلسة نصف دائرية ورمي الكرة على الطالبة وسؤالها تمرين جمع مثلا $3+4=$ المطلوب من الطالبة إعطاء الناتج بسرعة خاطفة والطالبة التي تخطيء تخرج من الحلقة</p> <p>***** الجمع الرأسي بنفس خطوات الجمع الأفقي مع تغيير القصة حيث يتم سرد قصة الصيد الذي ذهب لصيد السمك ولكن حارسة البحيرة منعه من الصيد قبل أن يجد ناتج الجمع المكتوب على السمكات (الجمع مكتوب بصورة رأسية) عندها بدأ يفكر ولكنه لم يستطع الحل وفي النهاية جاء عمو حكيم (شخصية متعارف عليها لدى الطالبات) ويساعد الصيد وهنا نبدأ بشرح طريقة ترتيب الأعداد بصورة رأسية وطريقة الجمع والتركيز على المجموع والمجموع إليه وناتج الجمع</p> | | |
| <p>تنفيذ مشروع الوحدة : سوق فلة والذي يكمل مبادرة الجنيه الفلسطيني ولكن هنا بطريقة مختلفة حيث أطلب من كل طالبة أن تختار زميلة لها وأوزع على الطالبات فئات نقدية من الجنيهات الفلسطينية مثلا ٤ جنيه والطالبة الثانية ٣ جنيه ثم أعرض جوائز لا يمكن للطالبة شراؤها لوحدها يجب أن تتشارك مع زميلتها لشراء الهدية مثلا (علبة ألوان ثمنها ٤ جنيهات مع دفتر تلوين ثمنه ٣ جنيهات) في نفس المغلف وهنا يجب أن تتشارك مع زميلتها لشراء العلبه والدفتر (تنمية روح التعاون لتحقيق الهدف)</p> | | | |

| | |
|--|-------------------|
| <p>١- نص القصص ٢- عينات من البيئة حسب ما ورد في القصص أو الألعاب المستخدمة ٣- بطاقات صور وأعداد / كرات / بلالين ٤- السبورة / الطباشير / ألواح وايت بورد ٥- صورة ورسومات حسب ما ورد في القصص والأنشطة</p> | المصادر المستخدمة |
| | الملاحق |
| <p>ملاحظة المعلم: ----- ملاحظة مدير المدرسة: ----- ملاحظة المشرف التربوي: -----</p> | ملاحظات |
| <p>يمكن للمعلم استخدام القصة التي يراها مناسبة أو اتباع الأسلوب الذي يراه مناسب يمكن استخدام أسلوب التعلم النشط والتعلم من خلال المجموعات حسب نوع النشاط ومتطلباته</p> | ملاحظات |