

وكالة الغوث الدولية - الأونروا  
دائرة التربية والتعليم - غزة  
مركز التطوير التربوي  
وحدة التطوير المهني والمنهاج



6  
السادس

# بطاقات التعلم الذاتي اللغة العربية



الفصل الدراسي الأول / بطاقات شهر سبتمبر

للعام الدراسي 2021/2020م



كلية زهور الأقصى

الصف: السادس

الفرع: القراءة

عنوان الدرس: آيات من سورة الذاريات

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: الأولى

عنوان الوحدة: آيات من سورة الذاريات

بطاقة رقم 1

الأهداف



عزيزي الطالب/ة: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادراً على:

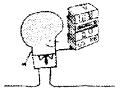
- 1- تلاوة الآيات تلاوة سليمة معبرة.
- 2- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسي للآيات.
- 3- شرح معاني المفردات الجديدة.
- 4- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

عزيزي الطالب/ة: اقرأ درس (آيات من سورة الذاريات) من الكتاب المقرر ص (6)، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

• اختر الفكرة العامة المناسبة للآيات:

- أ- إحسان العمل وإخلاصه لله سبب لدخول الجنة.
- ب- تبشير الملائكة لإبراهيم بالسلام ودهشة زوجته.
- ت- تجلي قدرة الله في إنزال العقوبة بالمجرمين.

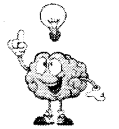
الفكرة العامة



- رتب الفكر الآتية حسب ورودها في الآيات:

- أ) إكرام سيدنا إبراهيم لضيوفه.
- ب) دلائل قدرة الله في خلقه.
- ج) صفات المؤمنين الواردة في الآيات.
- د) تجلي قدرة الله في إنزال العقوبة بالمجرمين.
- هـ) تبشير الملائكة لإبراهيم بالسلام ودهشة زوجته.

الفكر الرئيسي



أ- القوم المجرمون الذين أرسل إليهم هؤلاء الضيوف هم:

- |            |             |             |            |
|------------|-------------|-------------|------------|
| 1- قوم لوط | 2- قوم موسى | 3- قوم صالح | 4- قوم نوح |
|------------|-------------|-------------|------------|

ب- ما أهم صفات المؤمنين الواردة في الآيات؟

.....

ت- ما البشارة التي حملها الضيوف لسيدنا إبراهيم (عليه السلام)؟

.....

• هات ما يأتي:

- الأول: مُرادف (يهجعون): ..... سبأ جوعب ..... (مسومة): ..... صلاص
- الثاني: مُضاد (قليلاً): ..... كبر كبر ..... (عقيم): ..... ولولول
- الثالث: مُفرد (الأسحار): ..... البحر ..... (أنفس): ..... لفضن
- الرابع: جمع (غلام): ..... غلامه ..... (حق): ..... جعومر

المفردات

والتراكيب

والأنماط

- (قَرَّبَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنْكُمْ تُنطَفُونَ). نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ: (نَفْيٌ ، قَسَمٌ ، اسْتِذْرَاكٌ ، تَفْضِيلٌ).

(... أَتَقِي بِأَنَّكَ سَتَجِدُ التَّدْرِيبَاتِ بَسِيطَةً، وَسَتَجِيبُ بِشَكْلِ جَيِّدٍ ...)

أ- كَيْفَ تَجَلَّتْ عَدَالَةُ اللَّهِ - تَعَالَى - إِشَاءَ إِزَالِهِ الْعُقُوبَةَ بِالْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ؟

أنا... ضريح... بنو منسرة العريخ... ولم... بصبرهم... شيء...

ب- ما دلالة قوله تعالى: "وفي أنفسكم أفلا تبصرون"؟

يدل على أنه... حركته... ليد... هذه... ليد... يد... بالكسر... ومكة...

التدقيق

"قال فما خطبكم أيها المرسلون، قالوا إنا أرسلنا إلى قوم مجرمين، لنرسل عليهم حجارة من طين، مسومة عند ربك للمسرفين، فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين، فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين".

التقويم

الختام



1- ما العقوبة التي حلت بالقوم المجرمين الذين تحدث عنهم

الآيات؟... راس... حجارة... من... لهم...

2- مضاد (فأخرجنا) ... ليد... حيلنا... مفرد (المسرفين) ... المسرف.

3- ما دلالة قوله تعالى: "مسومة عند ربك للمسرفين"؟

يدل على أنه... حركته... ليد... هذه... الورقة... هذه... ليد... حياة... وتعالى

نشكركم لهذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة... ليد... حياة... وتعالى



أخست

مع رجائنا لك التوفيق



الصف: السادس

الفرع: النصوص

عنوان النص: أهلاً بالضيف

التعلم الذاتي

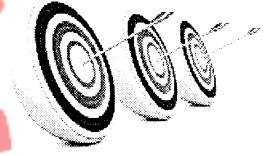
لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: الأولى

عنوان الوحدة: آيات من سورة الداريات

بطاقة رقم 2

الأهداف



عزيزي الطالب/ة: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادراً على:

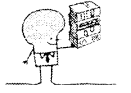
- 1- قراءة النص قراءة سليمة معبرة.
- 2- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسي للنص.
- 3- شرح معاني المفردات الجديدة.
- 4- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

عزيزي الطالب/ة: اقرأ نص (أهلاً بالضيف) من الكتاب المقرر ص(9)، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

• اختر الفكرة العامة المناسبة للنص:

- أ- السرعة في إكرام الضيف وعدم البخل.
- ب- حسن استقبال الضيف يبعث في نفسه السرور.
- ت- التبسم في وجه الضيف والترحيب به.

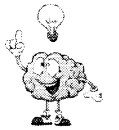
فكرة عامة



- رتب الفكر الآتية حسب ورودها في النص:

- (٣) بيئت الكرم يتردد عليه جميع الناس.
- (١) التبسم في وجه الضيف والترحيب به.
- (٤) البشاشة في وجه الضيف خير من الطعام والشراب.
- (٣) السرعة في إكرام الضيف وعدم البخل.

الفكر الرئيسية



أ- يتحدث النص عن:

- |         |          |          |          |
|---------|----------|----------|----------|
| 1- الأب | 2- الضيف | 3- الكرم | 4- البخل |
|---------|----------|----------|----------|

الفهم والاستيعاب

ب- وضّح آداب استقبال الضيف، كما فهمت من الآيات.

..... البشاشة. جسمه. صلب. من يعدهم بالذم والويل.

ت- ما الألفاظ المستخدمة عند استقبال الضيف؟

..... أهلاً - مرحباً - يوم مبارك

• هات ما يأتي:

- ♦ الأول: مرادف (قاصداً): ..... للبالء ..... (متهلاً): ..... فرحاً .....  
♦ الثاني: مضاد (هالك): ..... من أجل ..... (ضاحك): ..... بالكر .....  
♦ الثالث: مرادف (قاصداً): ..... للبالء ..... (متهلاً): ..... فرحاً .....  
♦ الثاني: مضاد (هالك): ..... من أجل ..... (ضاحك): ..... بالكر .....

المفردات

والتراكيب

والأنماط

♦ الثالث: مفرد (المسالك): ..... المسالك ..... جمع (وجه): ..... مرهون .....

- (فكن باسمًا في وجهه مُتهللاً). نوع الأسلوب في الشطر:  
(نفي ، توكيد ، استنكار ، أمر).

(... أتق بأنك ستجد التدريبات بسيطة، وستجيب بشكل جيد ...)

أ- وضّح الجمال في قوله: (وأرمته لديك المسالك).

.....  
.....

ب- لماذا اختار الشاعر أعذب الكلمات لاستقبال الضيف؟

.....  
.....

التدقيق

• بشاشة وجه المرء خَيْرٌ من القرى فكيف بمن يأتي به وهو ضاحك

1- ما المقصود بالقرى؟

.....  
.....

2- جمع (ضاحك) ..... خرابا... جوارك... مرادف (بشاشة) ... اسبابة .....

3- ما دلالة قوله: (بشاشة وجه المرء خَيْرٌ من القرى)؟

.....  
.....

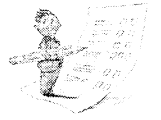
نشكركم لهذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة



أخستت

مع رجائنا لك التوفيق

التقويم الختامي



الصفحة: السادس

الفرع: القواعد

عنوان الدرس: من علامات الاسم

(مراجعة)

التعلم الذاتي

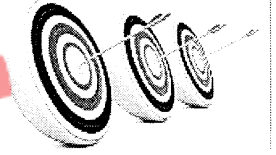
لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: الأولى

عنوان الوحدة: آيات من سورة الذاريات

بطاقة رقم 3

الأهداف



عزيزي الطالب/ة: يُتَوَقَّعُ مِنْكَ فِي نَهَايَةِ الْمَوْجِحِ أَنْ تَكُونَ قَادِرًا عَلَى:

1- تَعْرِفِ عِلَامَاتِ الْأَسْمِ.

2- تَعْرِفِ أَنْوَاعَ الْأَسْمَاءِ الْمُبْنِيَّةِ.

من علامات الاسم:

1- اِقتِرَانُهُ بِ (ال) التَّعْرِيفِ، مِثْلُ: (الْوَطَنُ، الزَّوْجَةُ، الشَّاعِرَةُ، الدُّوْلُ).

2- قَبُولُهُ التَّنْوِينِ بِأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ، مِثْلُ: كِتَابٌ، كِتَابًا، كِتَابِ.

3- دُخُولُ حَرْفِ الْجَزِّ عَلَيْهِ، مِثْلُ: سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلِّمِ.

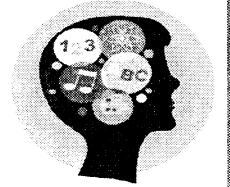
مُحَوِّظَتَانِ:

- الْأَسْمُ الْمَعْرُوفُ بِ (ال) لَا يُنَوَّنُ، مِثْلُ: أَعْطَى الرَّجُلُ الْفَقِيرَ صَدَقَةً.

- تَوْجُدُ طَائِفَةٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ لَا تَطْهَرُ عَلَيْهَا الْعِلَامَاتُ السَّابِقَةُ، مِنْهَا:

الضَّمَايِرُ (الْمُتَّصِلَةُ، وَالْمُنْفَصِلَةُ)، وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ، وَأَسْمَاءُ الْاسْتِفْهَامِ.

المثل والتذكر



عزيزي الطالب/ة، أجب عن التدرّيات الآتية:

1- حَدِّدِ الْأَسْمَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

أ- الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ.

ب- "وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَعْفِرُونَ".

ت- ذَلِكَ الْفَلَسْطِينِيُّ يُدَافِعُ عَنِ أَرْضِهِ.

ث- شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.

تَدْرِبْ

2- حدِّدِ العلامات المميّزة للأسماء المخطوطة فيما يأتي:

( معرف بأل )

أ- مِنَ السُّورِ الْمَكِّيَّةِ سُورَةُ الذَّارِيَاتِ.

( دخول حرف الجر )

ب- أُرْسِلَ ضَيْفٌ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ لِأَهْلَاقِ قَوْمِ لُوطٍ.

( معرف بأل )

ت- الْجَنَّةُ جَزَاءُ الْمُتَّقِينَ.

( دخول تنوين )

ث- قَائِلِ نَصٍّ (أَهْلًا بِالضَّيْفِ) هُوَ شَمْسُ الدِّينِ الْبُديوي.

( معرف بأل )

ج- بَشَاشَةٌ وَجْهَهُ الْمَرْءُ خَيْرٌ مِنَ الْقَرْيِ.

3- وُظِّفَ كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، بَحِثْ يَكُونُ الْأَوَّلُ مُعْرَفًا بِ (ال)

وَالثَّانِي مَنُوتًا وَالثَّلَاثُ مُجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ: (تاجر، بلاد، ممرضة)

① التاجر من بلون بلاد ما

② بلاد جيلة - تعم بالاسلام

③ ساجت على ممرضة رجمة



أحسن



الصف: السادس

الفرع: الإملاء

عنوان الدرس: همزة الوصل وهمزة القطع

التعلم الذاتي

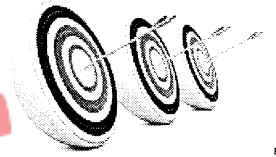
لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: الأولى

عنوان الوحدة: آيات من سورة الداريات

بطاقة رقم 4

الأهداف



عزيزي الطالب/ة: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادراً على:

- 1- التعرف إلى همزة الوصل وهمزة القطع.
- 2- التفريق بين همزة الوصل وهمزة القطع نطقاً وكتابةً.

اقرأ الآيات الآتية، ولاحظ الكلمات الملوّنة:

قال تعالى: "هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين، إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال سلام قوم منكرون، فراغ إلى أهله فجاء بعجل سمين، فقربه إليهم قال ألا تأكلون، فأوحس منهم خيفة قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم، فأقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت عجوز عقيم، قالوا كذلك قال ربك إنه هو الحكيم العليم".

تأمل الأمثلة، ثم أجب الأسئلة الآتية:

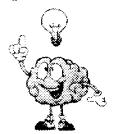
- بم بدأت الكلمات الحمراء في الفقرة؟ - كيف ترسم؟ - هل تنطق في أول الكلام ووسطه؟
- لم سميت بهمزة الوصل؟
- بم بدأت الكلمات الخضراء في الفقرة؟ - كيف ترسم؟ - هل تنطق في أول الكلام ووسطه؟
- لم سميت بهمزة القطع؟

سننتج:

- 1- الهمزة في أول الكلمة قد تكون همزة وصل، أو همزة قطع، ولا تسمى ألفاً.
- 2- همزة الوصل هي التي يُنطق بها في أول الكلام، وتسقط في درجته، وترسم هكذا ( ا )، وقد سميت بهذا الاسم؛ لأنها تقوم بوصل ما قبلها بما بعدها، مثل: أكتب، استخرج، امرأة، العمل.
- 3- همزة القطع هي التي يُنطق بها في أول الكلام وفي درجته، وترسم فوق الألف إذا كانت مفتوحة، أو مضمومة هكذا ( أ، ا )، مثل: أكرم، أخذ... وتحت الألف إذا كانت مكسورة هكذا ( إ )، مثل: إشراف، إلى... وقد سميت بهذا الاسم؛ لأنها لا تختفي نطقاً في وسط الكلام.
- 4- للتمييز الصوتي بين همزتي الوصل والقطع؛ نضع حرفاً قبلها، مثل: الواو أو الفاء؛ فإن اختفت الهمزة كانت همزة وصل، مثل: وانكسر، فالاسم... وإن ظهرت كانت همزة قطع، مثل: وأعمل، فأكرام...

المناقشة

الاستنتاج



1- صنف الكلمات الآتية بحسب نوع الهمزة في أولها من خلال الجدول أدناه:  
(اللؤلؤ، أشجار، إلا، استغلام، أعطى، إن، لعب، اجتماع، أسمع، إبتة)

همزة الوصل	همزة القطع
اللؤلؤ	أشجار
استغلام	أعطى
العيب	إن
إبتة	أسمع

تدريب

2- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة فيما يأتي، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- أ- (X) همزة القطع هي التي يُنطق بها في أول الكلام وتُسقط في درجته.  
ب- (X) همزة الوصل هي التي يُنطق بها في أول الكلام وفي درجته.  
ت- (✓) همزة الوصل وهمزة القطع لا تُسمى ألفاً.

(نحن نشق بقدرتك على الإجابة)

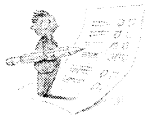
3- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين بالرجوع إلى طريقة التمييز الصوتي بين همزتي

الوصل والقطع فيما يأتي:

- 1- .....! .....! .....! الفلستينيون في مواجهة مخططات تهويد القدس.  
2- أنا .....! .....! .....! في المسجد الأقصى.  
3- هو من فلسطين، و.....! .....! .....! مجاهد.  
4- مقاطعة...! .....! .....! الصهيونية واجب ديني.

التفويخ

الختم



- (اتخذ، اتخذ)  
(أربط، أربط)  
(إسمه، أسمه)  
(البضائع، البضائع)



أضنت

مع رجائنا لك التوفيق

الصف: السادس

الفرغ: القراءة

عنوان الدرس: شارع في غزة

التعلم الذاتي

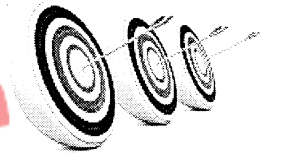
لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: الثانية

عنوان الوحدة: شارع في غزة

بطاقة رقم 5

الأهداف



عزيزي الطالب/ة: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادراً على:

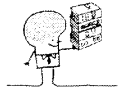
- 1- قراءة النصّ قراءة سليمة معبّرة.
- 2- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسي للنصّ.
- 3- شرح معاني المفردات الجديدة.
- 4- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

عزيزي الطالب/ة: اقرأ درس (شارع في غزة) من الكتاب المقرر ص (18)، ثمّ أجب عن الأسئلة الآتية:

• اختر الفكرة العامة المناسبة للنصّ:

- أ- احتجاج المندوب الساميّ البريطانيّ على تسمية شارع عمر المختار.
- ب- استقبال الفلاح الغزيّ لأخيه الليبيّ.
- ج- الشعب الليبيّ يوازر الشعب الفلسطينيّ في كفاحه ضدّ المحتلّ.

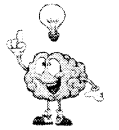
الفكرة العامة



- رتب الأفكار الآتية حسب ورودها في النصّ:

- (٣) شارع عمر المختار أكبر شوارع غزة.
- (٤) احتجاج المندوب الساميّ البريطانيّ على تسمية شارع عمر المختار.
- (١) استقبال الفلاح الغزيّ لأخيه الليبيّ.
- (٥) اعتزاز الفلسطينيّ باسم شارع عمر المختار ودفاعه عنه.
- (٣) قوة الارتباط بين غزة وطرابلس.

الفكر الرئيسيّ



أ- الاختلال الذي احتلّ غزة في الحقبّة التي تحدّث عنها الدرس هو الاختلال:

- |             |                |              |               |
|-------------|----------------|--------------|---------------|
| 1- الفرنسيّ | 2- الصّهيوينيّ | 3- الإيطاليّ | 4- البريطانيّ |
|-------------|----------------|--------------|---------------|

الفهم والاستيعاب

ب- ما أهمّ الشخصيات الواردة في الدرس؟

عمر المختار.....

ت- بيّن زده فعل الجماهير المحتشدة على تصرّف الجنود البريطانيّين.

أجمل..... بما رقت.....

• هات ما يأتي:

المفردات

♦ الأول: مرادف (موازية): ..... صبا. بندب. .... (مجسدة): ..... صبر. مريّة.....

والتراكيب

- ♦ التَّانِي: مُضَادُّ (أَكْبَرُ): ..... لِمَجْرَمٍ ..... (هَاجَتْ): ..... هَدَأَتْ .....
- ♦ التَّالِثُ: مُفْرَدُ (أَرْوَاحُ): ..... مَرَجَ ..... (الْمُذْنُ): ..... الْمَسْلُوبُ .....
- ♦ الرَّابِعُ: جَمْعُ (قَضِيَّةٍ): ..... مَصَابِلًا ..... (تَلْمِيذٌ): ..... تَلَا صَبِيحًا .....

• (ما أَكْثَرَ ما كان يُشاهد على الطَّرِيقِ!). نَوْعُ الْأَسْلُوبِ فِي الْجُمْلَةِ:  
(نَفْيٌ ، قَسَمٌ ، تَعَجُّبٌ ، تَفْضِيلٌ).

(... أَتَى بِأَنَّكَ سَتَجِدُ التَّدْرِيبَاتِ بَسِيطَةً، وَسَتُجِيبُ بِشَكْلِ جَيِّدٍ ...)

أ- لِمَاذَا احْتَجَّ الْمُنْدُوبُ السَّامِيُّ الْبَرِيطَانِيَّ عَلَى تَخْلِيدِ عِرَّةَ اسْمِ عَمْرِ الْمُخْتَارِ؟

لأنه يريد به إبداناً للبلاد... ولا يريد أن يهزور لهم / المحو للوطنية

ب- وضح الجمال في قوله: (حامِلين أرواحهم على أكتفهم).

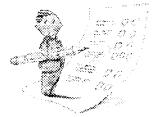
شعرهم بالرجوع بسبب ما لا يحل

التَّدْوِقُ

(وتفرورق عينا الفلاح الفلسطيني بالدموع، وهو يواصل حكايته للفلاح الليبي كيف احتج المندوب السامى البريطاني على تخليد الاسم في عرّة، وجاءت ثلّة من الجنود البريطانيين وانتزعت اللوحة المعلقة في صدر الشارع، وأخرج تلميذ لم يتجاوز العاشرة من عمره (طبشورة) من جيبه، وكتب اسم عمر المختار على حائط الشارع.)

النَّقْـويم

الختامي



1- مِنْ وَاجِبِنَا نَحْوُ الْأَبْطَالِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ أَنْ ... نَمَا فَعِمْ ... بِهِمْ .....

2- مُضَادُّ (أَخْرَجَ): ..... كَرَجَلٍ .....، مفرد (الجنود): ..... الْجَيْدِ .....

3- (وَجَاءَتْ ثَلَّةٌ مِنَ الْجُنُودِ الْبَرِيطَانِيِّينَ وَانْتَزَعَتْ اللَّوْحَةَ الْمُعَلَّقَةَ). مَا دَلَالَةُ التَّعْبِيرِ؟

تعبيرهم بالرجوع بسبب ما لا يحل

نشكركم لهذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة

أُحْسِنْتَ

مَعَ رَجَائِنَا لَكَ التَّوْفِيقَ