



وكالة الغوث الدولية - الأونروا
دائرة التربية والتعليم - غزة
مركز التطوير التربوي
وحدة التطوير المهني والمنهاج

6

الصادق

بطاقات التعلم الذاتي

اللغة العربية

نصر لغة

الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي 2020/2021م

الصف: السادس
الفرع: النصوص
عنوان النص: رؤيا

العلمُ الذاتيُّ لِمَادَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

رقم الوحدة: السادسة
عنوان الوحدة: ستابل الحكمة
بطاقة رقم 19

عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادرًا على:

- ١- قراءة النص قراءة سليمة معيّنة.
 - ٢- تحديد الفكر العامّة والفكر الرئيسي للنص.
 - ٣- شرح معاني المفردات الجديدة.
 - ٤- توضيح الصور الجمالية الواردة في النص.



عزيزى الطالب: اقرأ نص (روبيا) من الكتاب المقرر ص (67). ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

اختر الفكرة العامة المناسبة للنص:

- الأخذ بنصائح العقلاء والحكماء.
 - نصائح العقلاء والحكماء مهمة للإنسان.
 - عدم إهمال نصائح الحكماء والعقلاء.

رتب الفكر الأئمية حسب ورودها في النص:

- (٤) هلاك الجرادة بسبب طيشها وحمقها.
(٥) الجرادة المهزيلة.
(٦) استهزاء الجرادة بنصائح العقلاء.

١- نوع العاطفة المسية على الشاعر في النص

- 4- دينية 3- اجتماعية 2- قومية 1- وطنية

2- لم تحول الشاعر بالسؤال إلى رفقاء الجرادة؟

لَكُنَ الْكِرَادَةُ الْهُزُلُّونَ لَمْ يَكُنُوا لِيَسْتَعِنُ بِهِنَّاهُ مَحْرُورٌ بِهِنَّاهُ

3- ما العبرة التي نستخلصها من حكاية الجرادة؟

- هات ما يأتى:

- الاول: مزادف (مطروحة): صيفي (حائمة): حبس

- الثالث: مفرد (الأذاء) .. المفرد .. (أيضاً)**

- الرابع: حمزة (مقالة) سعى (عنزة):

- ٤٠ حاک النمط المفوی اآلئه:**

ق في الفضاء ولم تزل حتى هوت)

الله أكمل دينه وأتم به نعمته برسوله ولهم ننزل حكمه

(... أثُقْ بِأَنَّكَ سَتَجِدُ التَّدْرِيَاتِ بِسِيَطَةٍ، وَسَتُحِبُّ بِشَكْلِ جَيِّدٍ ...)

أ- مادلة قوله: (ترنو إلى الأفق البعيد)؟

الفقرة الخامسة



الفكر الرئيسي



القسم والاستعانت

المفردات
والثراكيب
والأنماط

الذروة

ترَنُوا إِلَى الْأَفْقِ الْبَعِيدِ بِمَقْلَةِ كَلْمَى، وَتَشَمَّسُ الْجَمْ جَوْزَاءِ فَسَالَتْهَا: مَاذَا عَرَكَ؟ فَلَمْ تُجِبْ فَسَالَتْهَا زَمْرَةُ الرَّفَقاءِ

1- ما سبب حزن الجرادة؟ لَدَاهَا سَمَّ هَيْدَى مَهْدَى عَلَى مَسَاجِدِ
2- جمع (الأفق): لَوْلَاهَا حَمَاصَ مُضاد (كلمي): بِسْلَمَكَ
3- (ترنوا إلى) وظف التراكيب في جملة من تعبيرك. كَمْلَوْنُ الْأَكْلُ سَمَّهُوكَ بَلْيَكَ الْجَمْ
نشكر لك هذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة



أشكرت

مع رجاءنا لك التوفيق

مُجَاهِدُ الْأَفْقِ

الصف: السادس

الفرع: القواعد

عنوان الدرس: الفعل المجرد والفعل المزيد

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

بطاقة رقم 20

عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية التموزج أن تكون قادراً على:

- 1- التعرف إلى الفعل المجرد وأنواعه.
- 2- التعرف إلى الفعل المزید.
- 3- التعرف إلى أحرف الزيادة.

الأهداف



ينقسم الفعل إلى ثلاثة أنواع: الفعل الماضي، والفعل المضارع، و فعل الأمر.

(أنواع الفعل)

↓ ↓ ↓
 فعل الأمر فعل المضارع فعل الماضي

تمام وتحفظ



اقرأ الأمثلة الآتية بامتعان، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

المجموعة الثانية

المجموعة الأولى

الأمثلة

- النصر الحق على الباطل.

1. يأكل الولد الثفاخة.

- يستخرج الإنسان البترول من الأرض.

2. دحرج اللاعب الكرة لزميله.

- ما نوع الجمل في الأمثلة السابقة؟

- الأفعال في المجموعة الأولى حروفها أصلية؟ هل يوجد بها أحرف زيادة؟

- ماذا نسمي الأفعال التي تخلو من أحرف الزيادة؟ إلى كم نوع تقسم؟

- انظر إلى أفعال المجموعة الثانية، ما هي الحروف الأصلية فيها؟ هل بها أحرف زيادة؟

- ما هي أحرف الزيادة في كل فعل منها؟

المناقشة

الأمثلة

نتائج:

- الفعل المجرد: ما خلت أحقرفه الأصلية من الريادة، وهناك مجرد ثلاثي، ومجرد رباعي.
 - أحقرف المضارعة، والضمائر المثلثة، وناء النفيث، والحروف التي تسبق الكلمة ليست من أحقرف الريادة.
 - الفعل المزيد: ما زيد على أحقرفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة.
 - أحقرف الريادة تجمع في عبارة (سالثونبيها).

الاستنتاج

١- صنف الأفعال الآتية إلى مُجرّد ومزيد وفق الجدول:

كُلُّوا، افْتَشِّ، تَافِسِّ، تَدْحِرِّجِ، وَعَدِّ، عَمْلَنَا، شَرِيكِّ، اسْتَغْفِرِّ، (لَذْلَ).

الفعل المزید	الفعل المجرد
أَهْتَلَ - تَنَاهَى تَحَمَّلَ - اسْتَفْعَلَ	كَبَّاوا - وَهَدَ - شَرَبَ عَمِلُوا - زَلَّا

۲۷

2- ضع خطأ تحت الفعل المحدد، وخطأ تحت الفعل المبتدء:

- أ- كانت الجرادة مطروحة.

ب- تحول الشاعر بالسؤال إلى رفقاء الجرادة.

ت- تعرّف من خلال الحكم عادات الأمم والشعوب.

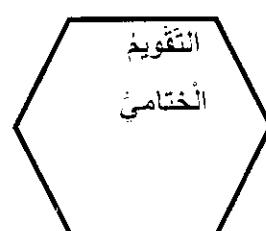
ث- نقش المفكرون حكمهم على الحجر.

3- جرد الأفعال المزيدة من أحرف الزيادة فيما يأتي:

صالح... حجاج....، يتقدم... قدماً.....، استعنان... عذاب.....، علم... علمهم.....

انتصر .. لِهُنَّا ..، تسامح .. سمح ..

4-أجب (ثانياً) من الكتاب ص (70).



التفوييم
الختامي

الصف السادس

الفروع: القراءة

عنوان المدرس: حب الوطن

التعلّم الذاتي

بطاقة رقم 21

غنوان الوحدة: حبّ الأوطان

عنوان الوحدة: حبّ الوض

بطاقة رقم 21

الأهداف

- ١- قراءة النص قراءة سليمة معتبرة.
 - ٢- تحديد الفكرة العامة وال الفكر الرئيسة للنص.
 - ٣- شرح معاني المفردات الجديدة.
 - ٤- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

عزىزي الطالب: أقرأ درس (حب الوطن) من الكتاب المقرر ص (73). ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

آخر الفكرة العامة المناسبة للنصر:

- خنيث الفلسطينيين في موقع الشّتات إلى وطنهم فلسطين.**
الوطن أثمن ما في حياة الإنسان.
قيمة الوطن في نفوس أبنائه من العظام والبسطاء والشعر

النَّصْرُ: الْفَكُ الْأَسْمَاءِ حَسَبَ فِرْوَادُهَا فِي

- (٣) مكانة الوطن في قلوب الشعراء والأدباء.
 - (٤) أهمية الوطن للإنسان.
 - (٥) حنين الفلسطينيين في موقع الشتات إلى
 - (٦) مكانة الوطن في قلوب القادة .

أ- النص، السياقة، تنتمي إلى فئة:

1. المسرح	2. السينما	3. الفضة	4. المقالة
-----------	------------	----------	------------

- ب- أذكُر ثلَاثاً مِن صُور ارْتِبَاطِ الْإِنْسَانِ بِوْطَنِهِ.

اچھے نہیں تھے۔ کیا اے! لے سیدھا جوں گئے تھے۔ کچھ جوں دیکھو

- علّا سنت تصحّة الأنسان بخاته.

دُفَاعٌ مُعْصِيٌّ لِلَّهِ

二〇〇〇年

52

1

الفخذ والاستحان

- هات ما يأتي :

 - ♦ الأول: مزادف (الكلأ): العيْم (الجياشة): الْفَرِيرُكُ
 - ♦ الثاني: مضاد (تشابك): دَتَّفَ كَلَبٌ (الف): لِسْجَهَلٌ
 - ♦ الثالث: مفرذ (هوماش): هَدَاهُ صَفِين (أزفة): بَرَصَ حَصَّ
 - ♦ الرابع: جمع (بغعة): بَعَدَج (الزمن): الْدَّلَرِمَان

• (الوطن أثمن ما في حياة الإنسان). نوع الأسلوب في الجملة:

(نفي، توكيد، استدراك، تفضيل).

(... أثق بأنك ستجد التدريبات بسيطة، وسنجيب بشكّل جيد ...)

١. وضَّحَ الْجَمَالُ فِي قَوْلِهِ: (يُدْفِعُ حُرْيَتَهُ ثُمَّاً لِحُرْيَتِهِ).

2. ما دلالة قوله: (الوطن أثمن ما في حياة الإنسان)؟

مکالمہ ۱۴۔ ملکہ سکھا۔ ایک ملکہ کا نام

• "الوطن ليس بقعة جغرافية حسب، بل هو مجموعة من المكونات التي تتشابك وتفاعل".

مع بغضها بغضاً.

التفويم الختامي

١٦. ما المقصود بالوطن كما تفهم من الدرس؟

كذلك... مخصوصاً في المكونات التي تزيد على مائة طن... من حيث القيمة.

3. ما نوع الأسنان في قنة: (الوطني، ليس بقعة حفافة)؟

1. [View](#) [Edit](#) [Delete](#) [Details](#) [Print](#) [Email](#)

نشكر لك هذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة



أَخْسَنُ

مَعَ رَجَائِنَا لَكَ التَّوْفِيقَ

الصف السادس

الفروع: النصوص

غُنَوْانَ النَّصْ: بِلَادِي

رقم الوحدة: السابعة
عنوان الوحدة: حب الوطن
بطاقة رقم 22

العلمُ الذاتيُّ
لِمَادَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

عزيزي الطالب: ينبع منك في نهاية النموذج أن تكون قادرًا على:

- ١- قراءة النص قراءة سليمة معيّنة.
 - ٢- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسة للنص.
 - ٣- شرح معاني المفردات الجديدة.
 - ٤- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

الأهداف

عزيزى الطالب: أقرأ نصًّا (بلادى) من الكتاب المقرر ص (78). ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

آخر الفكرة العامة المناسبة للنصر:

- حبّ ووفاءً وإخلاصً للوطن.
 - حبّ الوطن والولاء له والعمل على رفعه فطرةً وواجب.
 - الوطن مصدر الكرامة والعزّة.

- رتب الفكرة الأتية حسب ورودها في النص:

- (٣) واجبنا نحو الوطن.
 - (٤) حبّ وفاءً وإخلاصً للوطن.
 - (٥) أهمية الوطن وفضله علينا.

الفكر الرئيسي

١. نوع العاصفة المسيطرة على اسعار نفط البترول

- ٢- كيف عبر الشاعر عن حبه لوطنه؟
عبر.....بلـاـنـاـهـ وـاـنـاـهـ وـقـلـيـهـ

٣- ما حق الوطن على أبنائه؟
اـعـبـرـاـنـ بـوـ مـالـدـفـنـاـرـ سـاـمـاـنـاـبـ وـ الدـفـاـنـ عـنـ وـ جـاهـةـ

الفهم والاستيعاب

• هات ما یائی:

- ♦ الأول: مُرادف (يُمجدها): **مُعْظِلُهَا** (يُتَّم): **لِمُعْظِلٍ** (جِبْرِيل)
 - ♦ الثاني: مُضاد (حليف): **الْمُهَمَّدُ** (يُذْمِن): **مُسَدِّدٌ** (رسول)
 - ♦ الثالث: مُفرد (أكتافه): **كَمْضَهُ** (الحاديات): **الْجَارِيَّةُ**
 - ♦ الرابع: جمْع (عش): **أَعْصَمَاتِهِ** (حليف): **حَلْفَانِكُمْ** (الآباء)

المفردات
والثراكيب
والأنماط

الثُّوْق

السَّقْوِيمُ
الخَتَامِيُّ

- أ- ما دلالة قوله: (هواها في لسانى ودمى)؟
.....
ب- وضع الجمال في قوله: (من يظلم الأوطان).
.....

• ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ثجية فتون الحاديث باظلم
ولا خير فيمن إن أحب دياره أقام ليكى فوق ربع مهدم

- 1- ما جزاء من يظلم وطنه؟
.....
2- جمع (ربع): مضماد (أحب): كونه
3- استخرج من البيت الأول أسلوبا وبين نوعه.
.....

نشكر لك هذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة

احسنت

مع رجاننا لك التوفيق



نحو الأقوص

الصف السادس
القرن: القواعد
عنوان الدرس: الضمائر المتصلاة بالفعل
الماضي

رقم الوحدة: السابعة
عنوان الوحدة: حب الوطن
بطاقة رقم 23

التعلم الذاتي
لمادة اللغة العربية

- عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادراً على:
- 1- تعرف الضمائر المتصلاة بالفعل الماضي.
 - 2- تعرف أن الضمائر المتصلاة بالفعل الماضي تُحدّد حركة الحرف الأصلي الآخر فيه.

الأهداف



- الضمير المتصلا بالفعل لا يُعد جزءاً منه، بل هو كلمة أخرى.
- من الضمائر المتصلاة بالفعل: الف الاثنين، واو الجماعة، تاء المتكلّمة المتحرّكة، نا المتكلّمين، نون النسوة.

السائل



اقرأ الأمثلة الآتية بامتعان، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

- هل تغيرت حركة الحرف الأصلي الآخر بعد دخول الضمائر المتصلاة عليه؟
- متى جاءت حركة الحرف الأصلي الآخر ساكنة؟
- متى جاءت حركة الحرف الأصلي مضمومة؟
- متى جاءت حركة الحرف الأصلي مفتوحة؟

المناقشة

نستنتج:

- الضمائر المتصلاة بالفعل الماضي تُحدّد حركة الحرف الأصلي الآخر فيه.
- إذا كان الضمير المتصلا بالفعل الماضي:
 - أـ. الف الاثنين؛ فإن الحرف الأصلي الآخر فيه يكون مفتوحاً.
 - بـ. واو الجماعة؛ فإن الحرف الأصلي الآخر فيه يكون مضموماً.
 - تـ. تاء المتكلّم المتحرّكة، أو نا المتكلّمين، أو نون النسوة؛ فإن الحرف الأصلي الآخر فيه يكون ساكناً.

الاستنتاج



تدريب

- ١- أكمل الفراغ بالفعل (عمل) مع ضبط حركة الحرف الأخير فيه:
- أنا عملت. نحن عملنا ، أنت كيمات ، أثنا عملنا ،
 - أنت عملت ، أثنا عملنا ، أثنت عملتنا ،
 - هو عمل ، هما عملوا ، هم عملوا ، هي عملت ،
 - هما عملوا ، هن عملن

التفويم الختامي

أحسنت

- ٢- أجب سؤال (ثالثا) من الكتاب المقرر ص 82 .

بر الأمان

التعلم الذاتي
لمادة اللغة العربية

عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية التمرين أن تكون قادرًا على:

- 1- التعرف إلى مواضع حذف الألف كتابة لا ظفا.

الأهداف



- 1- ندعوا الله أن يغفر للمسلمين.
2- قال تعالى: "وَإِلَهُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ".
3- هؤلاء أباي فتحني بمثلهم.
4- مكة أحب البلاد إلى رسول الله، لكن أهلها أخر جوهر منها.
تأمل الأمثلة:
1- انظر إلى الكلمات المخطوطة وتأملها جيدا.
2- هل اشتملت هذه الكلمات على حرف يلفظ ولا يكتب؟
3- ما هو هذا الحرف؟
4- ما مواضع حذف الألف في الأمثلة؟



المناقشة

ستخرج

- حذف الألف كتابة لا ظفا في مواضع عده، منها:

- 1- بعض الأسماء، مثل: لفظ الجلالة (الله)، الله، اللهم، الرحمن، طه.
2- بعض أسماء الإشارة، مثل: هذا، هذه، هذى، هذان، هذين، ذلك، هؤلاء، أولئك.
3- الحرفان: لكن، لكن.

الاستنتاج



الآن صديقي الطالب، دعنا نجيب عن التمارين الآتية:

- 1- هذه الكلمات التي بها ألف تلفظ ولا تكتب في الجمل الآتية:
أ- قال تعالى: "ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبُّ فِيهِ".
ب- قال تعالى: "الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى".
ت- قال تعالى: "هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرُمُونَ".
ث- الأمطار تهطل لكن الجو دافئ.
ج- جب عن السؤال (أكيد) في الكتاب المدرسي (84).
(نحن ثقى بقدرتك على الإجابة)

تدريب

التفوييم
الختامي

- لتوظيف الكلمات الآتية في جمل مفيدة:
(هذان، أولئك، لكن، ذلك)



احسنت

مع رجاننا لك التوفيق



الصف السادس: الفرعون

الفروع: القراءة

عنوان الدرس: خلق الاعتذار

العلمُ الذاتيُّ
لِمَادَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

**رقم الوحدة: الثامنة
عنوان الوحدة: خلق الاعذار**

عزيزى الطالب: يتوقع منك فى نهاية التمودج أن تكون قدراً على:

- 1- قراءة النص - قراءة سليمة معتبرة.
- 2- تحديد الفكرة العامة والفك الرئيسي للنص.
- 3- شرح معانى المفردات الجديدة.
- 4- توضيح مواطن الجمال فى التعبيرات.

نَّالْمَدَافِعُ

عزيزي الطالب: اقرأ درس **(خلق الاعذار)** في من الكتاب المقرر ص (87). ثم اجب عن الأسئلة الآتية:

- اثُرُّ التَّحْلِي بِخَلْقِ الاعتذارِ عَلَى المُجَمِعِ.
 - ضَرُورَةُ التَّحْلِي بِخَلْقِ الاعتذارِ، وَكَيْفِيَّتُهُ، وَأَثَارُهُ الإيجابيَّةُ عَلَى الفردِ وَالْمُجَمِعِ.
 - الاعتذار دليل التربية السليمة والشخصية القوية.

- رب الفكر الأسمية حسب ورودها في النص:
(٣) اثر التخطي بخلق الاعتدار على المجتمع.
(٤) كثافة الاعتدار.

- (١) الرسول - صلى الله عليه وسلم - يعلمنا الاعتذار.
- (٥) وصيحة الحكيم لا يتهي بتحري الصواب.
- (٩) أثر النحفي بخلق الاعتذار على الفرد.

أ- النص الساقي فن نثر يتحدث عن:

الوصية 1. السير 2. الصنة 3. المقالة 4.

- هات ما يأتي:

 - ♦ الأول: مزادف (العاقة): **الذائبة** (تتمادي): **تباهى**
 - ♦ الثاني: مضاد (القصام): **ابتهاج** (عفويًا): **صعباً**
 - ♦ الثالث: مفرد (الأحقاد): **الحقد** (النقوس): **الرشفة**
 - ♦ الرابع: جمع (شأن): **شوهر** (الجاني): **الميام - المأبون**
 - (إذا اغترر الجاني، محا الغذر ذنبه). نوع الأسلوب في الجملة:
(نفي، توكيّد، شرط، تفضيل).

...ائق بأنك ستجد التدريبات بسيطة، وستجib بشكل جيد ...)

- وَضَحَ الْجُمَالُ فِي قَوْلِهِ: (مَحَا الْعَذْرَ ذَنْبَهُ).

.....المسؤوا... همهم حسما المفروم عهم يحيطوا.....

- (ولتعلم يا بني أن الاعتذار عن الخطأ وقبوله، يكسب رضا الله، ويقضي على الخصومات والأحقاد بين الناس).

- أـ ما الأشياء التي نجنيها من الاعتذار؟
بـ ما دلالة قوله: (يُكْسِبُ رَضَا اللَّهِ)؟
- بـ مفرد (الأحقاد) أـ كـ مـ حـ دـ ، مضاد (رضاء) تـ حـ ضـ يـ

نشكر لك هذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة



مع رجائنا لك التوفيق

نور الأقصى

الصنف: السادس

الفقرة: القواعد

عنوان الدرس: من الحروف

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

رقم المُنْوِّهَة: الثامنة

عنوان المُنْوِهَة: خلق الاعتزاز

بطاقة رقم 26

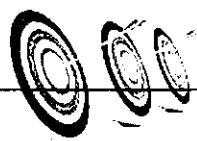
عزيزي الطالب: يتوقع مثلك في نهاية التموزج أن تكون قادراً على:

1- التعرف إلى حروف الجر.

2- التعرف إلى إعراب الاسم الواقع بعدها.

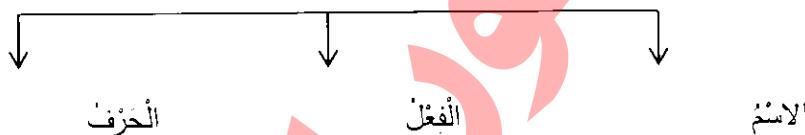
3- التعرف إلى حروف العطف، وإلى حكم الكلمة الواقع بعدها.

الأهداف



تُنقسم الكلمة في اللغة العربية إلى ثلاثة أنواع: اسم، و فعل، و حرف.

(أنواع الكلمة)



تشريح و تفسير



اقرأ الأمثلة الآتية بالمعنى، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

1- على المُرء ألا يتمادي في الخطأ.

2- ثقيل الاعتزاز عن الخطأ من المخططي.

3- زرعت الخليل مدينتان فلسطينيتان.

4- زرعت الخليل، فجنين، ثم نابلس.

الأمثلة

- انظر إلى الكلمات المخطوطة في الأمثلة السابقة.

- ما حركة الأسماء المخطوطة في المثال الأول والثاني؟ وما السبب؟

- ما حركة الأسماء المخطوطة في المثال الثالث؟ وماذا وجدت؟

- ما حركة الأسماء المخطوطة في المثال الرابع؟ وماذا وجدت؟

المناقشة

نستخرج:

من الحروف:

- حروف الجر، مثل: (من، إلى، في، عن، على،باء، اللام، الكاف ...)، ويكون الأسم الواقع بعدها مجروراً.

- حروف العطف، مثل: (الواو، الفاء، ثم، أو ...)، وتشير الكلمة الواقعة بعدها ما قبلها في الإعراب.

الاستنتاج



1- استخرج من الفقرة الآتية حروف الجر، ثم بين حركة الأسماء التي تبيّنها:

تحمل الأم أبناءها تسعة أشهر وهن على وطن، وتذوق في ولادتهم آلام الولادة التي شاهدتها فؤار زوجيّاً لهم، فتعيّن لهم من عذب لبنيها وحلاصته زوجها، وتزفّت أطوار نموهم بكل حب وشغف، وتسهر على راحتهم ليلاً دون كلل أو ملل، إنها المثل الأعلى والقدوة.

تدرب

حركة	الاسم المجرور	حرف الجر
محور بالكرة	ـ هـ / رـ اـ	ـ عـ
محور بالكرة	ـ دـ	ـ مـ
محور بالكرة	ـ عـ بـ	ـ سـ
	ـ كـ لـ	ـ فـ

2- ثجيب سؤال (ثانياً) من الكتاب المدرسي ص 93 .

3- حذف الجر وحرف العطف في الجمل الآتية. ثم بين المعلمة الإعرابية للأسم بعده:

1- الأطباء مخلصون في مهمتهم الإنسانية. اسم محور بالكرة

2- الفريتان جميلتان بالمزارع المغناة. اسم محور بالكرة

3- زار السياح القدس ثم الناصرة. اسم معظوف من صور بالفكرة

4- اللاعبون ماهران في زكي الكرة. اسم محور بالكرة

التفويم

الختامي



أخسنت

الصف السادس
الفرع: الأملاء
عنوان الدرس: من مواضع حذف الواو

رقم الوحدة: الثامنة
عنوان الوحدة: خلق الاعذار
بطاقة رقم 27

التعلم الذاتي
لمادة اللغة العربية

عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادرًا على:
1- التعرف إلى مواضع حذف الواو كتابة لا تط ama

الأهداف



- 1- سيدنا داود - عليه السلام - من رسول الله إلى بني إسرائيل.
- 2- إن عمرًا طالب مجتهد في دراسته.
تأمل الأمثلة، ثم اجب الأسئلة الآتية:
- انظر إلى الكلمات المخطوطة وتأملها جيدا.
- هل اشتملت هذه الكلمات على حرف يلفظ ولا يكتب؟
- ما هو هذا الحرف؟
- ما مواضع حذف الواو فيها؟

الأسئلة



المناقشة

الاستنتاج



نستنتج:
لُحْفَ الْوَاءُ فِي مَوَاضِعِ عَدَّةٍ، مِثْلًا:
1. بَعْضُ الْأَسْمَاءِ، مِثْلُ: دَاوِدُ.
2. اسْمُ الْعِلْمِ (عَمْرُو)؛ إِذَا جَاءَ مُنْوَنًا بِتَوْيِينِ الْفُتْحِ، مِثْلُ: رَأَيْتُ عَمْرًا يُسَاعِدُ الْفَقَرَاءَ وَالْمُحْتَاجِينَ.

تدرِّب

- الآن صديقي الطالب، دعنا نجيب عن التماريب الآتية:
- 1- استخرج كل اسم به الواو محتوفة:
 - أ- قابلت عمر وعمرًا في الطريق.
 - ب- أتى الله نبيه داود فضلًا.
 - 2- أكمل الشّرائط باسم المثل (عمرٌ) بحسب المحتوى بين المقوسات:
 - أ- فتح كـ عمر بلاد مصر. (منون بتتوين الضم)
 - ب- ساعدت عمرًا في حل المسألة. (منون بتتوين الفتح)
 - ت- تعرّفت إلى عمر في الجامعة. (منون بتتوين الكسر)
(نحن نثق بقدراتك على الإجابة)

القيمة
الختامية

نجيب عن تدريب (ثالثاً) من الكتاب المدرسي ص (94).

أحسنت
مع رجانا لك التوفيق



الصف: السادس

الفرع: القراءة

عنوان الدرس: الفتى النبی

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

بطاقة رقم 28

عزيزي الطالب: يتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادرًا على:

- 1- قراءة النص قراءة سليمة معبرة.
- 2- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسية للنص.
- 3- شرح معاني المفردات الجديدة.
- 4- توضيح مواطن الجمال في التعبيرات.

الأهداف



عزيزي الطالب: اقرأ درس (الفتى النبی) من الكتاب المقرر ص(97). ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

• اختر الفكرة العامة المناسبة للنص:

- الفتى النبی بير وديه، ويشارك فی انشطة المدرسة، ويندرج فی المسابقات.
- سعاده نبيل مع أمها ورضاه عنده.
 - الآباء يضخون بأوقاتهم وإنجازاتهم ومالهم.

• رتب الفكر الآتي حسب ورودها في النص:

- (٣) عودة الفتى مع والده إلى بيته.
- (١) عودة نبيل من المدرسة.
- (٢) مشاركة نبيل في إداء مسرحية حول التعاون.
- (٤) كلمة إبداعية لنبيل حول فضل الوالدين.
- (٥) معايدة نبيل مع أمها ورضاه عنده.
- (٦) معايدة نبيل لوالده في صناعة السلال.

الكلمات المفيدة



الفكر الرئيسية



1- الفتى النبی نبيل كتب كلمة ليشارك بها في:

- 1- الإذاعة المدرسية 2- الكتابة الإبداعية 3- النادي الأدبي 4- مجلة الفصل

2- ماذا تعلم نبيل من أبيه؟

..... دعهم هداية المسيدل

الفهم والاستيعاب

1- لم نقع والذ نبيل ورقى التخيل في الماء؟

..... لم يهليها لها المسالة

هات ما يأتي:

- ♦ الأول: مُرادف (حظيت): كعبيت (نباهته): دكابه
- ♦ الثاني: مضاد (حافل): ملزج (شاققة): صدبة
- ♦ الثالث: مفرز (هامات): هامات (أجزاء): إنجازات

المفردات

والتراث

والأنمط

♦ الرابع: جمع (فن): **فنون** (مسرح): **مسارح**

- (يا من تحملون سلاح الصبر). نوع الأسلوب في الجملة:
(نداء، توكيد، استدراك، تفضيل).
... أتف بالذكى ستجد التز بيات سبيطة، وستحبب شكل حذ ...)

١- وَضَعَ الْجَمَالَ فِي قَوْلِهِ: (أخذت الشمسم تعلم متابعاً لها لترحل).

الذوق

• لا يمكن لورقة واحدة من هذه الأوراق أن تصنع سلة، لكنها إذا اجتمعت مع غيرها من الأوراق، وشدت إلى بعضها البعض، فستصنع السلة

١- ما القيمة التي نتعلمها من العدالة المثلية؟

التقويم الختامي

..... جمع (السلة) اسلام مصاد (اجتمعت) لغوي جمدة

3- ما دلالة قوله: (وشتَّتَتْ الى بعضها بعضها)؟

لِيَلٌ عَلَى الْقُبْرِ جَاءَ الْمُحْدَمُ مَا لَكُمْ لَهُنَّ

نشكر لك هذا الجهد الذي بذلته خلال تنفيذ هذه الورقة



الخطابة

فَلَمَّا نَهَىٰهُ عَنِ الْكُفْرِ
أَوْلَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ
يَسْأَلُهُ عَنِ الْأَوْاعِيَةِ
أَوْ أَنَّهُ يَسْأَلُهُ
عَنِ الْأَوْعَادِ
أَوْ أَنَّهُ يَسْأَلُهُ
عَنِ الْأَوْعَادِ