



وكالة الغوث الدولية - الأونروا
دائرة التربية والتعليم - غزة
مركز التطوير التربوي
وحدة التطوير المهني والمنهاج

8

الثامن

بطاقات التعلم الذاتي

اللغة العربية

نهر لغة

الفصل الدراسي الأول

لعام الدراسي 2020/2021م

رقم الوحدة: السابعة
عنوان الوحدة: مِيقَالُكَ يُكَانُ لَكَ بِهِ
بطاقة رقم 26

التعلم الذاتي
لماذة اللغة العربية

الصف: الثامن
المجال: قواعد
عنوان الدرس: تدريبات على بناء فعل
الأمر

عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية ابطاقتك أن تكون قادرًا على:

1- التمييز بين علامات بناء فعل الأمر.

2- توظيف القاعدة التحوية من خلال تدريبات متنوعة.

3- إعراب فعل الأمر [إعراباً سليماً].

الأهداف



لتذكر معاً ما يأتي:

1- يبني فعل الأمر على انسكون في حالتين:

* إذا كان صحيحاً الآخر، ونم يتصل به شيء.

* إذا كان صحيحاً الآخر، واتصلت به نون النسوة.

2- يبني فعل الأمر على انفتاح، إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة.

3- يبني فعل الأمر على حذف حرف العناء، إذا كان معتل الآخر.

4- يبني فعل الأمر على حذف النون من آخره، إذا اتصلت به ألف الاثنين أو الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.

الآن



والآن إلى التدريبات:

- التدريب الأول: ضع خطأ تحت كل فعل أمر. وبين علامة بنائه:

1- أني ببني، إني موَدَّ حقَّ الله في تأدبيك، فاذْهَبْ إِلَيْهِ حقَّ الله في حسن الاستماع. مهما على حذف حرف العلة

2- قفا نبك من ذكري حبيب ومنزل. مهما على حذف المقوت

3- توريك فَكِيرٌ، وثيابك فَطَهَرٌ، والرجز فَاهْجَزٌ. مهما على المدوف

- التدريب الثاني: أكمل الفراغ بفعل أمر مناسب مع مراعاة علامة البناء:

1- ...! كَيْبِيْبِيْ... اسمك في كل امتحان.

2- ...كَدْنُ... مع الله ولا تبال.

3- يا فاطمة، ...! بِهِمْبِيْ... نصيحة والديك.

4- ...جَهْوِصِوا... تصحوا.

5- ...تَحْسِنَ... الصدق فيما تقول.

6- أيتها الطالبات، ...جَاهِظْتِهنَ... على الهدوء.

7- ...! جَلِيمْ... بين الناس بالعدل.

- التدريب الثاني: تدريب القواعد ص(98) (حول الأفعال الماضية إن أفعال أمر مع تغير ما يلزم).
- التدريب الرابع: أجعل كل فعل أمر مما يأتي في جملة من تعبيرك، وحدد علامة بنائه:
- 1- اصبر: حبـبـ. عـلـمـ. حـبـبـ بـلـيـدـ. حـبـبـ عـلـمـ السـلـوـنـ
 - 2- ادع: اسـمـعـ. يـلـكـ سـبـيلـ مـرـمـيـتـ. بـدـ. جـلـدـةـ وـرـ المـوـسـيـظـةـ (الجـسـيـدـةـ) صـبـنـ عـلـىـ حـذـفـ حـرـفـ الـهـاءـ
 - 3- ادرسـاـ: ادـرسـاـ جـبـبـيـاـ بـلـدـ حـبـبـاـ سـرـ. حـبـبـيـدـ حـلـ. حـبـبـيـسـ لـهـونـ
 - 4- اجـتـهـدـواـ: اـجـتـهـدـواـ حـمـدـ دـمـراـ سـكـمـ حـبـبـيـنـ حـلـ. حـذـفـ لـهـونـ
 - 5- اسـعـ: سـلـيـ اـسـمـعـ كـنـيـتـ. حـبـبـيـنـ اـجـبـرـ حـبـبـيـنـ عـلـىـ حـذـفـ حـرـفـ الـهـاءـ.
- التدريب الخامس: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:
- 1- "وَاتَّ ذَا الْقَرِبَى حَقَهُ وَالْمُسْكِنَ وَابْنَ السَّبِيلِ". أحصل آمر صـبـنـ عـلـىـ حـذـفـ حـرـفـ الـهـاءـ.
 - 2- "إِنَّ اللَّهَ حِيَّا مَا كَنْتَ، وَأَنْتَعَ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَنْخَهَا، وَخَالَقَ النَّاسَ بِخُلُقِ حَسَنٍ".



رقم الوحدة: السابعة

عنوان الوحدة: مكالك يقال لك به.

بطاقة رقم 27

التعلم الذاتي

لماذة اللغة العربية

الصف: الثامن

المجال: إملاء

عنوان الدرس: الألف لينة (مراجعة)

عزيزي انتطاب، أتوقع منك في نهاية البطاقة أن تكون قادرًا على:

توظيف ما تعلمت عن الألف لينة في إجابة تدريبات متنوعة.

الأهداف



لتذكر معاً ما يأتي:

1- الألف لينة حرف مد ساكن مفتوح ما قبلها.

2- ترسم الألف لينة في نهاية الأفعال الثلاثية: ألفاً قائمة إذا كان أصلها واواً مثل: (سما، يسمو)؛ وترسم على شكل ياء غير منقوطة إذا كان أصلها ياء مثل: (بني، يبني).

3- يُعرف أصل الألف في الفعل بالطرق الآتية: الإتيان بالمضارع (نجا، ينجو) (رمي، يرمي)، أو الإتيان بالمصدر (عوا، عفوا) (مشى، مشيا)، أو إسناد الفعل إلى ضمير رفع متحرك مثل (سما، سمعت) (رمي، رميت).

4- ترسم الألف لينة في نهاية الأفعال ياء غير منقوطة إذا كانت رابعة فأكثر بصرف النظر عن أصلها (استعلى، استهدي)، إلا إذا انتهى الفعل بألف لينة مسبوقة بباء ترسم قائمة (أعيا).

5- ترسم الألف لينة في نهاية الأسماء غير الثلاثية:

أ. على صورة الياء المهملة إذا كان الاسم ليس أعجمياً وغير مسبوقة بباء مثل: (كيري).

ب. قائمة: إذا كانت الألف رابعة أو خامسة مسبوقة بباء مثل: (عليها، نوابها، زوايا).

وقد شدَّ عن هذه القاعدة العلم (يحيى) فقد كتبت الألف مقصورة تمييزاً له من الفعل (يحيى) الذي يحمل معنى (يعيش).

2. في الأسماء الأعجمية، مثل: (إيطاليا، أمريكا، يافا، حيفا).

ويُستثنى من ذلك خمسة أسماء وهي: (موسى، نبخاري، كسرى، عيسى، مثى).

3. في الأسماء المبنية: مثل (أنتما، كييفما، مادا).

الذكاء



والآن إلى التدريبات:

- التدريب الأول: اختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الكلمة الصحيحة الإملائية فيما يأتي: (عليه، زوايه، كسرى، أريحي).

2- من الأسماء الأعجمية التي تنتهي بألف قائمة: (بقايا، نوابها، يحيى، عكا).

3- كتبت الألف قائمة في عليا لأنها (اسم أعجمي، اسم ثلاثي، سبقت الألف بباء، اسم علم).

- التدريب الثاني: بين سبب كتابة الألف في نهاية الكلمات التالية:

رعى: هـلـا يـهـي جـهـا أـهـي حـسـبـهـا لـهـا يـفـسـبـهـا
الحسـنـي: جـهـوـهـهـ لـهـلـهـ حـمـرـهـ سـهـهـ بـهـا رـكـسـرـي: لـهـمـمـ كـجـمـنـ خـوـهـهـ لـهـلـهـ
يـحـيـيـ: جـهـوـهـهـ لـهـلـهـ أـهـمـ كـجـمـنـ خـوـهـهـ لـهـلـهـ مـكـسـبـهـ بـهـا رـعـىـ:
عـلـىـ: جـهـوـهـهـ لـهـلـهـ حـسـبـهـ لـهـلـهـ بـهـا رـ

- التدريب الثالث: السؤال الأول من الكتاب المدرسي ص (98).

- التدريب الرابع: أكمل الفراغات بما يناسبها مثباً قواعد الإملاء التي تعلمناها.

أ- سلام من صبا...برود..كـ. أرق. (برـدـيـ، برـدـاـ).

بـ- كـبـسـرـيـ أـنـوـ شـرـوانـ آخـرـ أـكـاسـرـةـ الفـرسـ. (كـسـرـىـ، كـسـرـاـ).

جـ- هـلـلـهـ سـأـلـتـ الخـيلـ يـاـ بـنـةـ مـالـكـ. (هـلـاـ، هـلـيـ).

دـ- يـسـاعـدـ الطـفـلـ كـجـمـنـ فـيـ عـبـورـ الطـرـيقـ. (الأـعـمـاءـ، الأـعـمـىـ).

- التدريب الخامس: السؤال الثاني من الكتاب المدرسي ص (99).



أحسنت

مع تمنياتي التوفيق

الأخضر

رقم الوحدة: الثامنة
عنوان الوحدة: تخلص من قلقك.
بطاقة رقم 28

التعلم الذاتي
لماحة اللغة العربية

الصف: الثامن

المجال: أولاً - القراءة

عنوان الدرس: شيء خطير سيحدث
في هذه القرية.

عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية النموذج أن تكون قادرًا على:

- 1 - قراءة الدرس قراءة جهرية سليمة.
- 2 - تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسية.
- 3 - التعبير عن فهمك للدرس.
- 4 - تدوين الدرس جملياً.

الأهداف



عزيزي الطالب، اقرأ درس: **شيء خطير سيحدث في هذه القرية** الكتاب ص(104). ثم أجب الأسئلة التي تليها:

بعد أن قرأت الدرس نفذ النشاط الآتي:

بعد قراءتك الصامتة للدرس اختر الفكرة العامة للدرس:

- (1) سيطرة الإشاعة على أهل القرية.
- (2) الإشاعة تهدم أركان المجتمع وتحيله خراباً.
- (3) أهل القرية يخربون بيوتهم بأيديهم بسبب الإشاعة.

والآن دعنا نقسم القصة إلى فقرات:

- 1 - (تخيلوا قرية صغيرة جداً..... في هذه القرية).
- 2 - (يضحكون البنان منها في هذه القرية).
- 3 - (عند ذلك تقول له أمه في مثل هذه الساعة).
- 4 - (وتأتي لحظة من التوتر الشديد.... قالوا إنني مجنونة).

حاول أن تقرأ كل فقرة بمفردها، مستعيناً بمعاني الكلمات في الهوامش، ثم ترتيب الفكر كما وردت في النص:

- (٤) الإشاعة تدمر القرية و ترحل أهلها.
- (١) الإحساس بخطر مجهول.
- (٣) انتشار وتوسيع الإشاعة.
- (٢) بداية نشر الإشاعة.

الفكر
الرئيسية

الحكمة

- صل بين الكلمة في السطر الأول، ومعناها في السطر الثاني:



حاول أن توظف كل كلمة منها في جملة من تعبرك؛ لتأكد من فهمك لمعناها.

مثال: يتميز الفلسطيني بـ **ملامح** مميزة.

.....
.....

.....
.....

والآن هيّا نجيب عن سؤال اللغة من الكتاب ص (108).

عزيزي الطالب، والآن هل يمكنك الإجابة عن بعض الأسئلة؟

1- ما الإحساس الذي سيطر على السيدة المسنة عندما استيقظت من النوم؟!

2- صيف الطريقة التي اتبعها الجزار في نشر الشائعة بين الناس: كأنه **يجرب زيانته** أنه **لا ينقول حتى** **هزيرا**.

3- بين النتائج التي ترتب على انتشار الشائعة بين سكان القرية.

ارجع للكتاب ص (107)، وأجب عن التدريب (١) من أسئلة الفهم والاسئل.

والآن هيّا نجيب الأسئلة المتعلقة بالأساليب اللغوية:

(تخيلوا قرية صغيرة جداً) نوع الأسلوب:
.....

ما الغرض من **الاشتمام** (لا تسر من هاجس المتنين)،
.....

استخرج من الدرس أسلوباً آخر وحدد نوعه.....
.....

عزيزي الطالب، بعد قراءتك للدرس، ما واجبه تجاه مجتمعك عند حدوث الأشاعات؟

الأخضر...
.....

- عالم يدل قوله: "استيقظت ياحساس أن شيئاً خطيراً جداً سيحدث في هذه القرية"؟

.....
.....

- ارجع إلى الكتاب ص(107)، وحاول أن تجيب عن التدريب رقم (١) (المناقشة والتحليل) والذي يطلب منه توضيح دلالة بعض العبارات.

- كثرت الصور الجمالية في الدرس مثل قوله (حيث نراه القرية البائسة كلها) شبه القرية بآنسان بائس.

ارجع إلى الكتاب ص 107 وأجب عن السؤال الثاني لتوضيح باقي الصور من (المناقشة والتحليل).

والآن بعد أن انتهينا هيّا نجيب عن الأسئلة (٣، ٤، ٥، ٦، ٧) من المناقشة والتحليل.

مع تمنياتي التوفيق



رقم الوحدة: الثامنة

عنوان الوحدة: تخلص من فُلُوك

بطاقة رقم 29

التعلم الذاتي

لماذة اللغة العربية

الصف: الثامن

المجال: قواعد

عنوان الدرس: تدريبات على المعرف

والمبني في الأفعال

عزيزي الطالب. أتوقع منك في نهاية البطاقة أن تكون قادرًا على:

1- التمييز بين المعرفة والمبني في الأفعال.

2- إعراب الأفعال المعرفية والمبنيه إعراباً صحيحاً.

الأهداف



لنتذكر معاً ما يأتي:

1- الفعل في اللغة نوعان: معرف ومبني، في الأصل أن يكون معرفاً ولكنه يأتي مبنياً في

حالتين:

أ- إذا اتصل بنون النسوة فيبني على السكون نحو: "الطالبات يكتبن دروسهن".

ب- إذا اتصل ببني التوكيد الخفيفة أو الثقيلة فيبني على الفتح نحو:

"لأدفع عن الحق ما حبَّتْ" ، "لأستسْهِنَ الصعب أو أبلغ المني".

2- الفعل الماضي مبني دائمًا، فيبني على الفتح إذا لم يتصل به شيء، أو اتصلت به تاء

التأنيث الساكنة، أو ألف الآثنين، أو ألف الآثنين، أو ضمير نصب (الهاء، الكاف، الياء)،

* يبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة.

* يبني على السكون إذا اتصلت به التاء المتحركة أو نون النسوة أو نا الفاعلين الدالة على

الفاعل.

3- فعل الأمر مبني دائمًا؛ فيبني على السكون في حالتين:

أ- إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل به شيء.

ب- إذا كان صحيح الآخر، واتصلت به نون النسوة.

• يبني على الفتح، إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة.

• يبني على حذف حرف العلة، إذا كان معنئاً الآخر.

• يبني على حذف النون من آخريه، إذا اتصلت به ألف الآثنين، أو ألف الآثنين، أو

واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.

والآن إلى التدريبات:

الكلمة



- التدريب الأول: ضع خطأ تحت الفعل المبني وخطئين تحت الفعل المعرب في الجمل الآتية:
1- قال المؤمن الصدق.

2- الفلسطينيون لا يخشون لقاء العدو.

3- اجتهد في دراستك.

4- قم للمعلم وفه التبجيلا.

5- يستمع الولد إلى نصح أبيه.

- التدريب الثاني: حول الفعل الماضي إلى فعل أمر وغير ما يلزم:

1- دافع الجندي عن وطنه. دفع عن وطنه.

2- سعى المؤمن في طلب رضوان الله. اسع في طلب رضوان الله.

3- أعطت فاطمة المسكين مبلغاً من المال. اعط المسكين مبلغاً من المال.

- التدريب الثالث: حل التدريب الأول من الكتاب المدرسي ص(110).

- التدريب الرابع: أكمل الفراغات بالمطوب بين الأقواء:

1- سبعين..... إلى الخير دائمأ. (فعل مبني)

2-أجيادهم..... الطلاب معلمهم. (فعل معرب)

3-عمل..... الحق دائمأ. (فعل مبني)

4- الفلاحونأكبادهم. المحصول. (فعل معرب)

- التدريب الخامس: السؤال الثاني من الكتاب المدرسي ص(110).



أحسنت

مع تمنياتي التوفيق

مكتبة زهور الأقصى