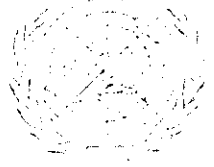


وكالة الغوث الدولية - الأونروا
دائرة التربية والتعليم - غزة
مركز التطوير التربوي
وحدة التطوير المهني والمنهاج



9

التاسع

بطاقات التعلم الذاتي اللغة العربية

صُرْفَةٌ

الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي 2021/2020م

الصف: التاسع - الفصل الأول

المجال: إملاء

عنوان الدرس: همزة ابن وابنة (تطبيق)

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: التاسعة

عنوان الوحدة: الرياضة والصحة

بطاقة رقم 28

الأهداف



عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية البطاقة أن تكون قادراً على:

1- تحديد المواضع التي تثبت فيها همزة ابن وابنة والمواضع التي تحذف فيها.

2- كتابة ابن وابنة كتابة صحيحة مع مراعاة ثبوتها أو حذفها.

عزيزي الطالب، أتمنى أن تكون في صحة وعافية، دعنا نتذكر معا ما يلي:

1- نوع همزة ابن وابنة وصل؛ لأنهما من الأسماء العشرة. (هل تستطيع تذكر هذه الأسماء؟) هيا بنا نحاول.

2- المهم في هذا الموضوع أن همزة الوصل لابن وابنة (ا) قد تثبت أو تحذف ولذلك علينا معرفة مواضع ثبوتها ومواضع حذفها لنأخذ ذلك بعين الاعتبار عند كتابتها إملائياً. فهل يمكنك تذكر تلك المواضع أم نحتاج للمساعدة؟ سنحاول ذلك سوياً ولكن عليك أولاً قراءة الأمثلة التالية جيداً، هيا بنا ...

السبب	حالة الهمزة	الجملة
جاءت مثناة ولم تأت مفرد	مثناة	نجح عمر ومحمود ابنا علي جارنا.
لم تقع بين علمين	مثناة	جاءت الطالبة ابنة قريبنا محمود.
وقعت في أول السطر	مثناة	ابن الهيثم عالم جليل.
وقعت بين علمين	محذوفة	يلقب عمر بن الخطاب بالفاروق.
وقعت مفردة بين علمين	محذوفة	تزوج الرسول أولاً من خديجة بنت خويلد
وقعت مفردة بين علمين	محذوفة	أول من أسلم من الصبيان علي بن أبي طالب.
جاءت بعد حرف نداء	محذوفة	يا بنته أخي، عليك بالحجاب فإنه زينة لك.
جاءت بعد همزة الاستفهام	محذوفة	أبن جارنا هو من فاز بالمسابقة؟

والآن بعد تأملك الجدول ومناقشته سوية هل تذكرت المواضع؟

دعنا نسردها معا مستعينين بالجدول السابق:

- تثبت همزة الوصل في (ابن وابنة) في الحالات الآتية:

1- إذا جاءت مثناة مثل: ابنا وابنتنا، وفي حالة الجمع المذكر تصبح همزة قطع مثل: (أبناء)



ولا توجد همزة في جمع الأناث مثل: (بنات).

2- إذا لم تقع بين علمين.

3- إذا وقعت في أول السطر.

- تحذف همزة الوصل من (ابن وابنة) في الحالات الآتية:

1- إذا وقعت مفردة بين علمين.

2- إذا جاءت بعد حرف نداء.

3- إذا جاءت بعد همزة الاستفهام.

عليك الآن أن تقرأ الموضوع من الكتاب ص 120 ثم أجب التدريبات التالية:

تدريبات:

التدريب الأول: أكمل:

1- من المواضع التي تثبت خلالها همزة ابن وابنة:

..... إذا جاءت... عشتار... ع... ..

..... إذا لم تقع بين علمين... ..

..... إذا وقعت في أول السطر... ..

2- من المواضع التي تحذف فيها همزة ابن وابنة:

..... إذا جاءت بعد حرف نداء... ..

..... إذا جاءت مفردة بين علمين... ..

..... إذا جاءت بعد همزة الاستفهام... ..

التدريب الثاني: أكمل الفراغ بـ (ابن أو ابنة) مراعيًا الكتابة الصحيحة لها:

1- أصيب محمد أ..... حيرانًا بطلق ناري.

2- تزوج الرسول الكريم من عائشة بنتك أبي بكر الصديق.

3- الحسن والحسين بنتا علي أبي طالب رضي الله عنه.

4- اشتهر بنت الهيثم في مجال الكيمياء.

5- أ..... بنت أخي محمد في المنزل؟

6- يا بنته جارنا، انتهي فأمك تنادي عليك.

التدريب الثالث: صحح الأخطاء الإملائية في الجمل التالية:

1- من المبشرين بالجنة عثمان ابن عفان رضي الله عنه، ومن المبشرات مريم ابنة عمران.

بنتك

بنتك

2- حضر اللقاء محمد وأحمد بنا عمي. ابنا

3- يا ابن صديقي، انتبه لدروسك. بسه

4- بن رشد عالم جليل. ابسه

التدريب الرابع:

أ- اطلب من أحد أفراد أسرتك أن يملي عليك القطعة التالية ثم قيم نفسك وصحح أخطاءك الإملائية. أرسل الله محمد بن عبد الله لهداية البشرية، ولكنه وجد صعوبة في إقناع أبناء عمومته لدخول الإسلام، وكانت دعوته في البداية سرا، وقد كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه أول من أسلم من الرجال، وخديجة بنت خويلد أول من أسلمت من النساء، ومن الصبيان علي بن أبي طالب، وقد كان ابن الخطاب من أشد المعارضين للإسلام ولكن الله هداه علي يد أخته أبنة الخطاب وقد لقب بعد ذلك بالفاروق. فالحمد لله الذي جعلنا من أبناء وبنات الإسلام، ومن أتباع نبينا محمد الذي بذل الكثير في سبيل نشر دين الله.

ب- استخرج (ابن، وابنة) من القطعة السابقة. وبين سبب كتابة كل منها على الصورة التي كتبت

عليها. 1- بن ← جاءت مفردة بسه علميه

2- أبناء ← جاءت مفردة بسه علميه جمع

3- بنات ← جاءت مفردة بسه علميه

4- بن ← جاءت مفردة بسه علميه

5- ابن ← لم تقع بسه علميه. أحسنت

6- ابنة ← تقع بسه علميه مع تمنياتي انتوفيق

7- بنات ← جمع بنات



الصف: التاسع

المجال: قراءة

عنوان الدرس: شكراً لك سيدتي

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: العاشرة

عنوان الدرس: شكراً لك سيدتي

بطاقة رقم 29

الأهداف



عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية الجطاقة أن تكون قادراً على:

1- قراءة الدرس قراءة جهريّة سليمة.

2- تحديد عناصر العمل القصصي في الدرس.

3- التعبير عن فهمك للدرس.

4- تذوق الدرس جمالياً.

عزيزي الطالب، اقرأ درس: "شكراً لك سيدتي" من الكتاب ص 124 ثم أجب الأسئلة الآتية:

بعد قراءتك الدرس قراءة صامتة متأنية، أجب الأسئلة الآتية:

أكمل الفراغ بما يناسبه:

1- حاول الفتى .. يسرّ .. السيدة .. سرقه السيدة ..

2- أخذت السيدة الفتى إلى ... حسرت ..

3- أراد الفتى أن يشتري .. جذلاً .. بالنقود.

4- تناولت السيدة والفتى طعام الجوار .. وشربا مشروب دكلاً ..

5- أراد الفتى أن يقول للسيدة قبل مغادرته .. مباركاً ..

الفهم

الاستيعاب

- قبل ترتيب أحداث القصة، لابد لنا من فهم عام لها، يرجى منك عزيزي الطالب الإجابة عن أسئلة الفهم والاستيعاب ص 128.

أشكر لك عزيزي الطالب توجهك إلى الكتاب وإجابة الأسئلة.

- والأآن حاول أن ترتب أحداث القصة كما وردت فيها.

(٤) الفتى يغادر منزل السيدة شاكرًا لها حسن المعاملة.

(١) الفتى يحاول سرقة السيدة في ساعة متأخرة من الليل.

(٣) السيدة تصطحب الفتى إلى منزلها وتعلمه بعض الدروس.

(٢) فشل الفتى في السرقة وأمسك السيدة به.

أحداث

القصة

- عزيزي الطالب، نعتقد الآن أنك بعد تعلم كيفية التعامل مع درس القصة حيث نتعامل معها كلاً متكاملًا بعيداً عن التجزئة والتقسيم.

التحليل

هيا استعد للإجابة عن الفقرة الآتية من القصة:

" اذهب إلى المغسلة، واغسل وجهك، فنظر إليها ونظر إلى الباب، ثم ذهب إلى المغسلة وسألها: هل ستأخذيني إلى السجن؟"

- 1- عندما نظر الفتى إلى الباب يم كان يفكر؟ .. بطل.. سبباً.. جده.. الجاني.. السيد..؟
- 2- هل أخذت السيدة الفتى إلى السجن؟ وعلام يدل ذلك؟ .. لم.. تأ.. جده.. .. يبدل.. على.. جرحها.. على.. يعبر.. وإصلاح سلوكه
- 3- (ثم ذهب إلى المغسلة) المعنى الذي أفاده حرف العطف (ثم) هو:

[الترتيب والتعقيب] - الترتيب والترaxي - المشاركة - الحيرة]

عزيزي الطالب: (الزمان والمكان) عنصران مهمان من عناصر القصة، لكن الكاتب لم يحددهما في هذه القصة ما السبب من وجهة نظرك؟

..... لأن هذه المصيبة تجديدهم بلك... ربما من مكان

يمكنك الآن عزيزي الطالب، الرجوع إلى أسئلة المناقشة والتحليل والإجابة عنها.

- عزيزي الطالب، هناك كثير من الألفاظ التي تحمل العديد من الدلالات، هل يمكنك عزيزي الطالب أن تحدد دلالة الألفاظ الآتية:

- 1- هزته حتى اصطكت أسنانه .. جيل.. على.. جبهة.. البهجة.. برعلى خوفه السيد
- 2- مر شخصان أو ربما ثلاثة في ذلك الشارع .. جيل.. على.. جيلو للكان من الناس
- 3- بدأ العرق يتصبب على جبين الفتى ... يبدل.. على.. جديده.. الجوف والظهر

انتدوق وانعاط

كثرت في القصة العديد من الجمل التي تحمل معاني جمالية هل يمكنك استخراج صورة جمالية؟

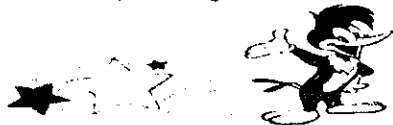
..... للبر.. من.. جمل.. بسعدتو.. زنه..

السؤال فحلاً سرفك؟ سبه النقد بارتان إجيل منه

عزيزي الطالب، هل يمكنك الآن أن تبدي رأيك في بعض المواقف:

اصطحاب السيدة الفتى إلى منزلها يعجبيني... لأ... لم... تقا... قسب... الطفل... بل... قدمت... له... النهم...

مع تمنياتي التوفيق



الصف: التاسع

المجال: نصوص

عنوان الدرس: الباب تفرغه الزياخ

التعلم الذاتي

لمادة اللغة العربية

رقم الوحدة: العاشرة

عنوان الوحدة: شكرا لك سيدتي

بطاقة رقم 30

عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية البطاقة أن تكون قادرا على:

1- قراءة النص قراءة جهوية سليمة.

2- تحديد الفكرة العامة والفكر الرئيسية.

3- التعبير عن فهمك للنص.

4- تذوق النص جمالياً.

الإمكانيات



عزيزي الطالب، اقرأ نص "الباب تفرغه الزياخ" من الكتاب ص 130، ثم أجب الأسئلة الآتية.

الفكرة

العامة

بعد أن قرأت النص نفذ النشاط الآتي:

بعد قراءتك الصامتة للنص اختر الفكرة العامة المناسبة للنص:

1- حنين الشاعر العازم لأمه ووطنه.

2- الشاعر يرثي أمه بعد وفاتها.

3- معاناة الشاعر في الغربة.

4- الشاعر يرسم صورة لإخوته الصغار.



1- اقرأ الأسطر الشعرية التي تحمل المعاني الآتية:

- سوء الحالة الصحية للشاعر. فمسي علماً قد صيده، وهو اليوم في رحمة أنكار.

- صورة قائمة لقبر الأم. لا باب فيه لك أدمعة إلا نواخذ في الجدار.

- وصف لحال الإخوة الصغار عند وفاة الأم. والصغار يولولون يتر الكهون على الطريق ويرعون فرحاً.

حاول أن تسيّر على هذا النحو؛ لتصل لمعنى كل بيت بنفسك مستعينا بمعاني المفردات في الخطوة التالية.

- والآن حاول أن ترتب فكر النص كما وردت فيه.

(٢) الشاعر يتوق شوقاً لأمه.

(١) حزن ومعاناة بعيداً عن الوطن.

(٤) شوق الشاعر للعودة إلى العراق.

(٢) صورة قائمة يرسمها الشاعر لقبر أمه.

الفكر

الرئيسية

- هات من النص المرادفات التي تحمل المعاني الآتية:

بعيد: ما يجري: يجدي

صديق: الحائط: صديق

طرق: يصرخون: يجلولون

ملامح: تحيرت: بها

المفردات

الجديدة

الصف: التاسع - الفصل الأول

المجال: قواعد اللغة

عنوان الدرس: صيغ المبالغة

رقم الوحدة: العاشرة

عنوان الوحدة: شكراً لك يا سيدي

بطاقة رقم 31

بطاقات التعلّم الذاتي

لمادة اللغة العربية

عزيزي الطالب، أتوقع منك في نهاية البطاقة أن تكون قادراً على أن:

- 1- تتعرّف إلى صيغ المبالغة وأوزانها.
- 2- تشتقّ صيغ المبالغة من أفعال محددة.
- 3- توظف صيغ المبالغة في جمل وعبارات من تعبيرك.
- 4- تعرب صيغ المبالغة إعراباً صحيحاً.

الأهداف



لنتذكّر معا ما يأتي:

- 1- تقسم الأفعال من حيث عدد الحروف إلى أفعال ثلاثية وأفعال فوق ثلاثية.
- 2- تقاس الكلمات على أحرف كلمة (فعل) مضبوطة بالحركات عند وزنها صرفياً، وكل زيادة في المبنى يقابنها زيادة في المعنى.
- 3- اسم الفاعل اسم مشتق يدل على الحدث ومن قام به.
- 4- اسم المفعول اسم مشتق يدل على من وقع عليه الفعل.



والآن عزيزي الطالب، اقرأ الفقرة الواردة في الكتاب ص 133 ثم اقرأ الأمثلة الآتية:

الأمثلة:

- 1- هو قَوْلُ الصدق أمام معلمه.
- 2- هو مُلِحٌّ، سُوِّوُنَ له أن يسامحه.
- 3- فقد ظل حِذْرًا من ارتكاب خطأ.
- 4- يفقد ثقة معلمه الصَّبُورِ.
- 5- وعد معلمه أن يصير مِهْدَارًا.
- 6- يبقى عند حسن ظنه سَبِيحًا لنصحه.

تأمل الكلمات الملونة المخطوطة ثم أجب عما يلي:

- 1- ما نوع الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟
- 2- ممّ اشتقت هذه الكلمات؟
- 3- هل أفعالها ثلاثية أم فوق ثلاثية؟
- 4- هل هي أفعال متعدية، أم لازمة؟

5- علام دلت هذه الأسماء؟ حاول وزن هذه الكلمات.

- نعم عزيزي الطالب، هي كلمات مشتقة من أفعال ثلاثية تدل على من قام بالفعل مع المبالغة فيه وهو ما يسمى بصيغة المبالغة.

وللتعرف إلى صيغ المبالغة وأوزانها حاول أن تكمل الجدول الآتي حسب المثال:

صيغة المبالغة	الوزن الصرفي	الفعل	دلالة المعنى
قَوَال	فَعَال	قَالَ	كثرة قول الصدق
سُؤُول	فَعُول	سَأَلَ	كثرة السؤال
خَذِر	خَعِل	خَدِرَ	كثرة الخذر
صَنُور	صَعُول	صَنَرَ	كثرة الصهر
مَهْدَار	مَضْعَال	كَهَدَرَ	كثرة الهدر
سَمِيع	فَعِيل	صَغَعَ	كثرة السمع

والآن عزيزي الطالب، أكمل الفراغ بصيغة مبالغة من الأفعال الآتية:

- شكر طعن طمَعًا قديم
- فطن نَمَّ نَمُوهُمْ علم

- عزيزي الطالب: حاول أن تستنبط القاعدة من خلال فهمك للجدول السابق.

قارن إجابتك بالقاعدة الآتية: لتتعرف إلى مدى صحة استنتاجك:

صيغة المبالغة: هي اسم مشتق يحمل دلالة اسم الفاعل مع المبالغة والكثرة في المعنى.

طريقة صياغة صيغ المبالغة:

1- تشتق صيغة المبالغة غالباً من الأفعال الثلاثية المتعدية.

2- تصاغ صيغة المبالغة على أوزان مشهورة: فعَال، فعِيل، ومفعَال، وفَعُول، وفَعَل.

3- تعرب صيغ المبالغة وفق موقعها في الجملة، وتعمل عمل فعلها المتعدى بشروط فتزفع فاعلاً وتنصب مفعولاً به.

* عزيزي الطالب: هذه العبارة ستساعدك على حفظ أوزان صيغ المبالغة.

الله الغفور الرحيم الزرراق، يحب المسلم المقدم الفطن.

تدريب (1): أجب التدريب الأول من الكتاب المدرسي ص 135 (استخرج صيغ المبالغة مبينا أفعالها وأوزانها).

صيغة المبالغة	الفعل	وزن
مَرَاد	وَرَد	فَعَال
مَعَار	سَعَرَ	مِيعَال
حَوَاط	حَوَط	فَعَال
قَوَال	قَالَ	فَعَال
حَزَار	حَزَرَ	فَعَال
حَزَار	حَزَرَ	فَعَال

تدريب (2): أكمل الفراغ بصيغة مبالغة مشتقة من الأفعال الواردة بين القوسين:

(زأف - أكل - حذر - فزع - حنف)

1- يُؤتى الجدي من مأمنه.

2- لا تكن كقول فتصاب بالتخمة.

3- إن الله منزه رحيم.

4- لا تطع كل جلاله مهين.

5- عرفت الجبان غضباً في كل الأمور.

تدريب (3): أجب التدريب الثاني من الكتاب المدرسي ص 135 (وظف صيغ المبالغة في جمل مفيدة).

تدريب (4): حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة فيما يلي:

طامع طامعاً سايج سابعاً

حاكم حاكماً جالس جالساً

شاكر شاكراً سابق سابقاً

شارد شارداً مشرود مشروداً

اجابه
اسفل

تدريب (5): أجب التدريب الثالث من الكتاب المدرسي ص 135 (أعرب الكلمتين الموثنتين فيما يأتي).

الطفل الول / العامل حمال الحوائط / المطار / وطن ← الأب فطره عند أخطاءه

المعلم علمم بتخصيصه / المؤيد معوان على الخير .

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها:

ولكي تصير طالباً نموذجياً يجب أن تكون صبوراً دووباً على العمل، رفيعة أخلاقك، حذراً من مصاحبة الأشرار، شكوراً لمعلمك، سماعاً للخير، فهاماً لواجبك، غفوراً أخطاء زملائك، ودوداً معهم، عطوفاً عليهم، مؤمناً بأن الله رقيب على أفعالك.

التقويم
الختامي

صبر	مفعول	صبوراً
داب	مفعول	دووباً
حد	مفعول	حذراً
شكر	مفعول	شكوراً
سمع	مفعول	سماعاً
عمر	مفعول	عمروراً
عطف	مفعول	عطوفاً
رقب	مفعول	مراقباً
دد	مفعول	دووداً

1- استخراج صيغ المبالغة واذكر أوزنها وأفعالها.

2- أعرب ما تحته خط.

صبوراً / غير متلون مضروب وعلامة نصب
الفتحة الظاهرة على آخره

عصاة / اسم مفعول وعلامة جر، ال التعريف
رقبة / خبر إن مرفوع وعلامة رفع

النصف الظاهر على آخره

تدريب // دووباً // خبر كنه مضروب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
حذراً // خبر كنه المحذوفة مع صلها مضروب وعلامة نصبه الفتحة
التقدير كنه دووباً وكنه حذراً

مكتبة
زهور الأقصى